

મહાભારતનાં પાત્રો-૧૧

શ્રી કૃષ્ણ

— ૦૦૦૦ —

લેખક
શ્રી ના ભાઈ



૨૭૧૮

શ્રીદક્ષિણામૂર્તિ પ્રકાશનમંદિર
ભાવનગર

૭ જાના

નવેમ્બર '૭૫

પ્રકાશક :

ગોપાળરાવ બલ્લનન વિદ્વાંસ
શ્રીશક્તિભૂતિ પ્રકાશનમંદિર
ભાવનગર

મુદ્રક :

પારી. લીખાનાઈ ગોપાળ
શ્રીસરસ્વતી : : : છાપખાનું
ભાવનગર

: : ૧૯૫ : :

પહેલી વાર સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૨ : : : ૪૨૦૦ નકલ

બીજી વાર નવેમ્બર ૧૯૩૫ : : : ૧૧૫૦ નકલ



અ નુ ક્ર મ



પાંડવોના સલાહકાર	૩
જ્ઞાસધેય	૧૮
સિદ્ધપાલવધ	૧૪
દ્વૈતવનમાં	૩૭
વિલિની પાતો	૪૫
સમાધાન કે યુદ્ધ	૫૧
અર્જુનનો હરેલ	૧૧
ભીષ્મની કશિએ	૭૭
અવતારકાવ્ય	૮૦
ખરીસિતજન્મ	૯૨
ચાલચારમંત્રી	૧૦૦

મહાભારતનાં પાત્રો-૧૧

~~~~~

શ્રી કૃષ્ણ

જિ

अत्रगीत विशुद्धात्मा सर्व विश्राययन् जगत् ।  
 नेक्तपूर्वं मया मिथ्या स्वैरेष्वपि कदाचन ॥  
 न च युद्धात् परावृत्तः तथा संजीवितमयम् ॥  
 यथा मे दयितो धर्मः प्राज्जनाध्व विशेषतः ।  
 अभिमन्योः मृतो जातो मृतो जीवत्ययं तथा ॥  
 यथाहं नाभिजानामि विजयेऽपि कदाचन ।  
 विरोधं तेन सत्येन तथा जीवत्ययं शिशुः ॥  
 यथा कंसध्व केरी च धर्मेण निहतौ मया ।  
 तेन सत्येन बाधोऽपि पुनः संजीवितमयम् ॥

भद्राचार्य, आश्वमेध ५२

अध्याय १२ : १७-२२

## પાંડવોના સલાહકાર

**પાંડવો** દ્રૌપદીને પરણ્યા ત્યાર પછી કાકા ધૃતરાષ્ટ્રે તેમને હસ્તિનાપુરમાં પાછા બોલાવ્યા અને રાજ્યનો અર્ધ ભાગ કાઢી આપ્યો. પાંડવોએ ઇંદ્રપ્રસ્થમાં પોતાની ગાદી સ્થાપી.

પાંડવો વીરપુત્રો હતા; હિમાલયનાં અરણ્યોમાં તેમનો જન્મ થયો હતો; તપોવનોની આબોહવામાંથી તેમને જીવનના આદિસંસ્કારો મળ્યા હતા; કુંતી જેવી ક્ષત્રિયાણીનું ધાવણ ધાવીને તેઓ મોટા થયા હતા; કૃપાચાર્ય અને દ્રોણાચાર્ય જેવા સમર્થ ગુરુઓએ તેમને વિદ્યા આપી હતી.

છતાં આજ સુધી તેઓ રાજપાટ વિનાના રજાડ્યા હતા. દુર્યોધન અને તેની ઈર્ષા પાંડવોની પાછળ પડ્યાં હતાં; હસ્તિનાપુરની ગાદીને શોભાવે એવા પાંડવો જૂપે વેશે જ્યાં ત્યાં ભટકતા હતા, અને જેમતેમ જીવન ગુજારતા હતા. પોતાના ક્ષાત્રતેજને તખ્ત પરથી ઝગકાવવાનો તેમને અવકાશ જ મળ્યો ન હતો.

યુધિષ્ઠિર સદ્ગુણા ઊભા થયા અને અર્ધ લઈ સામા ગયા. મહારાજે નારદમુનિનું પૂજન કર્યું, તેમનાં ચરણમાં માથું નમાવ્યું અને પછી તેમને એક મોટા આસન પર બેસાડી પોતે હાથ જોડીને સામા ઊભા.

“પાંડુપુત્ર યુધિષ્ઠિર! કુશળ છે કે ?” નારદજીએ પૂછ્યું.

યુધિષ્ઠિરે જવાબ વાળ્યો: “મુનિમહારાજ! આપની કૃપા હોય ત્યાં બધું કુશળ જ હોય. મારાં અહોભાગ્ય કે આજે આપ પધાર્યાં. મને શી આજ્ઞા છે ?”

“રાજન! ” નારદ બોલ્યા. “આજ્ઞા તો કરી જ નથી. અથવા તો તારા જેવા રાજાને આજ્ઞા ન કરવી તો કરવી પણ કેને ?”

યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું: “મહારાજ! ક્ષરમાયો. આપની આજ્ઞા તો મારા જેવાઓને માટે જીવનનો એક લક્ષ્યો છે.”

“રાજન! ” નારદ બોલ્યા. “આજે આખા ભારત-વર્ષમાં કોઈ પણ એક વાત આખા સમાજને ખીડી રહી હોય તો તે રાજામહારાજોનો મહ છે. તારા જ કાકાનો દુર્યોધન જે. તારા બીજાને ઝેર ખવરાવતાં એનું હૈયું ન ઘટક્યું; તમને જીવતા બાળી દેવાનો વિચાર કરતાં એને શરમ ન આવી. એ તો એમ જ માને છે કે મૃતરાષ્ટ્રનું લોહી એ જ લોહી છે, અને પાંડુનું લોહી એ તો પાણું પીણું પાણી છે. આજે તને રાજ્યનો અર્ધ ભાગ આપ્યો તેથી મલકાર્થ ન જતો. હજી તો હસ્તિ-

નાપુરમાં બેઠાં બેઠાં, ઠેઠ ઇંદ્રપ્રસ્થના તારા પોતાના ચોર-  
ડામાં ગાબડું પાડે એવી સુરંગો એ બોદતો બોદાવતો  
હશે. છતાંય દુર્યોધન તો સારો. એનામાં ઈર્ષા છે; મદ  
ઓછો છે. એનાથી ઘણા વધારે મદમસ્ત રાજાઓ પડ્યા  
છે અને પૃથ્વીને પીડી રહ્યા છે. ”

યુધિષ્ઠિરે નમ્રભાવે પૂછ્યું: “ મહારાજ ! આ બાળ-  
તમાં કાંઈ કરી શકું ? ”

નારદજીએ તરત જવાબ વાળ્યો: “ જરૂર. તું આ  
તમામ રાજાઓના મદને ઉતારી શકે. તું ધર્મપુત્ર છે.  
આખા દેશના ઋષિમુનિઓ તમારી પાસેથી ધર્મરાજ્યની  
સ્થાપનાની આશા રાખી રહ્યા છે. આ બધા મદમસ્ત  
રાજાઓ સત્તાના કેદમાં આંધળા બન્યા છે અને પ્રજાને  
પીડવામાં બાકી રાખતા નથી. લોકો પાસેથી મોટા મોટા  
કરો લઈને ફાવે તેમ ઉડાવે છે; નાના નાના રાજાઓને  
પોતાની સેનાના બળથી ડરાવે છે અને તેમની ઇચ્છા  
હોય કે ન હોય, પણ તેમના સ્વામી થઈને બેસે છે.  
આ તમામ રાજાઓને તું તારું પાણી બતાવ. એક રાજ-  
સૂય યજ્ઞ કરીને તું સાર્વભૌમ થા અને ધર્મરાજ્ય કેવું  
હોઈ શકે તેનો આદર્શ ભારતવર્ષમાં ફરીથી બિલો કર.  
યુધિષ્ઠિર ! પાંડુ મહારાજ સ્વર્ગમાં રહ્યા રહ્યા તારા આ  
કાર્યમાં તને આશીર્વાદ આપશે. ”

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા: “ આપ તો મહાત્મા છો. હજી  
હું કાલ સવારે ગાદીએ આવ્યો એટલામાં રાજસૂય યજ્ઞ



કરવાનો મારો અધિકાર ધઈ ગયો હોય એમ મને લાગતું નથી. મહારાજ ! હું તો આપની પાસે એ જ માંગું છું કે આ તખ્ત મને આંધળો ન બનાવે; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં હું ઉડાઉ ન બની જાઉં; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં હું મારી પ્રજાનો તિરસ્કાર કરતાં ન શીખું; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં મારી ક્તુતિ મને ખૂંચે; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં હું નિંદા સાંભળી શકું અને તેમાંથી સાર કાઢી શકું; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં હું કોઈના પર જીવન ન કરું; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં ગરીબોની ધાં સાંભળવા માટે મારા હૈયાના દરવાજા સદાય ખુલ્લા રહે; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં મારો ખજાનો પ્રજાના હિતને માટે સદાય ખુલ્લો રહે; આ તખ્ત પર બેઠા છતાં પ્રજાને સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી હું રહું; અને આ તખ્ત પર બેઠા છતાં હું મારી જાતને પ્રજાનો એક વાલી-રક્ષક જ માનું. આટલું આપના આશીર્વાદથી હું કરી શકું તો મેં રાજસૂય યજ્ઞ કર્યો છે એમ જ હું માનું. ”

નારદજી વિચાર કરતા કરતા બોલવા લાગ્યા :  
 “ યુધિષ્ઠિર ! તારી વાત તો બરાબર છે. તું આવી રીતે રાજ્ય કરે તો જ તે ધર્મરાજ્યની સ્થાપના કરી કહેવાય. પણ તું એટલું જ કરીને બેસી રહે તે બરાબર નથી. આટલું તો તું કરે છે અને કર્યા કર. પણ તારી આસ-પાસ બધા મરોનમત રાજાઓ મહાલતા હોય તો તારું ધર્મરાજ્ય પણ બેધમમાં છે એમ સમજશે. માટે તું રાજ-

સૂય યજ્ઞ કરીને સાર્વભૌમપદ મેળવ. તું ધર્મરાજ્યનાં સુંદર સ્વપ્નો સેવે છે એ જ આવા યજ્ઞ માટેનો તારો અધિકાર બતાવે છે. તારી શક્તિ ફક્ત ઈદ્રપ્રસ્થના ચાર ખૂણામાં જ સંતાઈ રહે એ બરાબર નથી. તારા જેવા અધિકારી પુરુષોએ તો બીજા અનેક રાજાઓને પોતાની સાથે લઈને આખા યુગને પલટાવી નાખવો જોઈએ. બાલ, કેમ લાગે છે ? ”

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા : “ આપનો આગ્રહ છે તો હું નિરાંતે વિચાર કરીશ, મારા ભાઈઓની સલાહ લઈશ અને અમારા કુશળ સલાહકાર શ્રીકૃષ્ણને પૂછીને જે યોગ્ય જણાશે તે જરૂર કરીશ. ”

નારદજીએ બિઠતાં બિઠતાં સંકેલ્યું : “ એ તને મરજી પડે તેમ કર. હું તો તને રાજસૂય યજ્ઞનો અધિકારી સમજું છું. અમને ઋષિમુનિઓને ઘણા વળતથી એવાં શિલ્હો દેખાયાં છે કે તમારે હાથે જ આ બધા મદોન્મત રાજાઓ ધૂળ ચાટતા થવાના છે. હું તો વિશ્વના કલ્યાણ ખાતર તારી પાસે આ વાત મૂકું છું. આપણા યુગની નાડીને બરાબર ઓળખનારા શ્રીકૃષ્ણ પણ મારા મતને જ ટેકો આપશે એવી મારી ખાતરી છે. તારા જેવા પાંડુના એક હીકરાને ગાદી મળી કે ન મળી તેની અમારે મન બહુ કિંમત નથી. અમારે મન તો મદોન્મત રાજાઓના ભારથી પીડાયેલી પૃથ્વીને તું બચાવ, અને જ્યાં આજે લોકજીવન વેરાન થયું છે ત્યાં લીલીછમ વાડીઓ

લિખી કરી નાખ, એ જ તારી અને ઇંદ્રપ્રસ્થની ગાદીની  
કિંમત છે. બાકી તો ઠરોઠો રાજ્યો ધર્મ ગયા અને  
ઠરોઠોનાં ઠલેવરો પૃથ્વીમાતાએ ખોત્તાના ગર્ભમાં સમાવી  
દીધાં; કાળના હસ્તર પર તેમનાં નામનિશાન પણ નથી.  
રાજન ! હવે હું રજા લઉં છું.”

“ भक्षारज ! ” बुधिमिद्रे दृष्टु. “ जाटंत्री न  
वारमां ? योडी विधांति पण नहि ह्यो ? ”

નારદે હસતાં હસતાં કહ્યું: “ મને જ નહિ પણ આખા દેશને વિશ્રાંતિ આપવાનો તારો અધિકાર છે માટે તો આભર્યો, અને તને કહ્યું. વિશ્રાંતિ તો આ તંબૂર આપે છે. છતાંયે જરૂર પડ્યો માનવીઓની નિર્દોષ મરહરી કરીને હસી લઈ હું એટલે થાક ભીતરી જાય છે. ”

એટલું બોલી નારદજી ચાલતા થયા.

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ !” મુપિછિર જોડ્યા. “આપની સંમતિ વિના એક ડમત્રું પણ ન સરવું જોયો મારો અને મારા ભાઈઓનો નિરધાર છે. નારદજીનો આગ્રહ મેં આપને જણાવ્યો. મારા ભાઈઓ, મારી પ્રાત્ત અને આ દ્રોપદી સુદ્ધાંત મને આગ્રહ ઠરી રહ્યાં છે.”

"દ્રોણની પણ સંમત છે ?" શ્રીકૃષ્ણે પૂછ્યું.

અહરેવ જોત્યા: "દ્રૌપદી તો અવભૂયસ્નાન" માટે  
ઐકપજે ધર્મ રહ્યાં છે."

યુધિષ્ઠિરે ચલાવ્યું: " આ બધાં મને આગ્રહ કરી રહ્યાં છે તે વાત સાચી. પણ શ્રીકૃષ્ણ ! ત્રાજવાના એક પદલામાં આ બધાના આગ્રહને મૂકું અને બીજા પદલામાં આપનો એક સામાન્ય જેવો શબ્દ મૂકું તો પણ મારે મન આપનો શબ્દ વધારે વજનદાર છે. દુપદના દરબારમાં અમને કોઈ બાણતું ન હતું ત્યારે આપે અમને અપનાવ્યા, અને લલલલા રાજાઓની આંખો અંજાઈ બાય એવું મોસાણું કર્યું. હજી તો કાલ સવારની વાત છે. ખાંડવવનમાં નાગલોકોનો સમૂળગો સંહાર કર્યો ત્યારે અર્જુનની પાછળ આપનું જ બળ હતું ના ? શ્રીકૃષ્ણ ! સાચું કહું છું, આપ માત્ર અમારા મામાના દીકરા જ નથી; આપે તો અમારા જીવનમાં ખસેડી ન શકાય તેવું સ્થાન લઈ લીધું છે. હું અને મારા ભાઈઓ હજીયે વધારે જાયા ચડવાના હઈશું તો તે આપને લઈને જ ચડીશું. માટે શ્રીકૃષ્ણ ! આ રાજસૂયની બાબતમાં હું તો આપની સ્પષ્ટ સલાહ પ્રમાણે જ ચાલવાનો છું. "

શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા: " તમારી સૌની ઇચ્છા હોય, નારદનો આગ્રહ હોય અને મહારાજ યુધિષ્ઠિરને પોતાને ખાસ વાંધો ન હોય તો રાજસૂય યજ્ઞ કરવો. "

યુધિષ્ઠિર આગળ આવ્યા ને બોલ્યા: " મહારાજ ! એમ નહિ. અમારી ઇચ્છા હોય તો તે મનમાં ને મનમાં રહી શકે છે; નારદજીનો આગ્રહ હોય તો તેને એક બાણ મૂકી શકાય છે. આજના સંયોગોમાં રાજસૂય યજ્ઞ કરવો.

સલાહકારક હોય તો હા કહો. હા ના નો નિર્ણય આપના  
પર જ અવલંબે છે એમ સમજો. ”

શ્રીકૃષ્ણે શાંતિથી જણાવ્યું: “ત્યારે મને તો  
તમારા આ યજ્ઞમાં મોટી અડચણ દેખાય છે. ”

શ્રીમ ઉતાવળો થયો: “શી અડચણ ? ”

શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા: “તમે જરાસંધને જાળવો છો ? ”

શ્રીમ તોછડાઈથી પૂછ્યું: “કાણ, પેલા ગિરિમજનો  
જરાસંધ ? ”

સહદેવ બોલ્યો: “પાંચાલીના સ્વયંવરમાં મોઢણ  
બર પડ્યો હતો તે ? ”

શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું: “હા, એ જ. પણ શીમસેન ! તમે  
અને સહદેવ હસી કાઢો એવો એ નથી. છે તો એ બાળે  
એંટી વર્ષનો ટાસો, પણ મારા તમારા જેવાની ખજર  
સે તેવો છે, તે ધ્યાનમાં રાખજો. ”

શુધિષ્ઠિર ચિંતાતુર અહેરે બોલ્યા: “આ જરાસંધ  
વિષે આપ શું કહેવા માગો છો ? ”

“એ જરાસંધ છે ત્યાં સુધી તમારો રાજસૂય યજ્ઞ  
શાંતિથી ધર્મ ચક્રે નહિ. ” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા.

“એવો દુરાગી છે જરાસંધ ? ” નકુળ બોલ્યો.

“દુરાગી તો છે જ. પણ જળવાન પણ એવો જ  
છે. ” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “મને પોતાને એના યા દંડ દેવા  
નથી. જમને યાદપોને મથુરા હોવાવાર એ જરાસંધ.  
આજે તો, એ બાળુના રાજ્યોમાં જરાસંધ સાર્વભૌમપદ

લોગવે છે. તમે રાજસૂય યજ્ઞ કરો એટલે એના અચળ મુગટમાં ખીલી વાગે. એ જાવે છે ત્યાં સુધી તમારાથી રાજસૂય યજ્ઞ નહિ થઈ શકે. ”

અર્જુન જોડ્યો: “ આપણા રાજાઓએ એનું સાર્વ-  
ભૌમપદ સ્વીકાર્યું છે ? ”

શ્રીકૃષ્ણ જોડ્યા: “ સખા અર્જુન ! તું કેમ બૂલે છે ?  
સાર્વભૌમપદ એમ બધા સ્વીકારે પછી જ માણસ ધારણ  
કરે છે ? સાર્વભૌમ થનાર એ બધાનાં અંતર ઉઘાડીને  
જોવા બેસે છે ? એ તો મારે તેની તલવાર-એક ધા ને  
બે કટકા. રાજાઓ મનમાં ભલે બળક્યા જ કરે. એવા  
બળકતા રાજાઓની ગરદન પર ગુલાવવું એ જ સાર્વભૌમ-  
પદ. પછી કોઈ રાજા જરા ગરદનને લાંબીટૂંકી કે આડી-  
અવળી કરે તો હડિયા પર જરા નખ દબાવ્યો કે બસ. ”

“ તો તો ભારે જીલમ કહેવાય. ” યુધિષ્ઠિર જોડ્યા.

“ એ તો ચોખ્ખું છે. ” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “ આવું  
સાર્વભૌમપદ જીલમ પર જ ચણાયું હોય છે. પણ એ  
ચણતર ઉપર લોકકંથ્યાણ, વિશ્વળંબુત્વ, પ્રજાનું મુખ,  
એવા એવા ડેટલાયે ઢાળ ચડાવવામાં આવે છે એટલે એ  
નમ્ર જીલમ દેખાતો નથી અને બધું ઊજળું ઊજળું જ  
દેખાય છે. બાકી જીલમ ન હોય તો એ છયાસી છયાસી  
રાજાઓને કેદમાં પૂરે અને કોઈ શૂં કે ચાં ન કરે ? ”

“ છયાસી રાજાઓને કેદમાં પૂર્યા છે ? ” અર્જુને.

પૂછ્યું.

“હા. જરાસંધ તો એક પુરુષમેધ યજ્ઞ કરવાનો વિચાર કરે છે. આ યજ્ઞની આહુતિઓ તરીકે તે રાજાઓને હોમવાનો છે. છયાત્રી રાજાઓ તો એકઠા થયા છે, બીજા ચૌદ કેદ કરે એટલે એ યજ્ઞ શરૂ કરશે.” શ્રીકૃષ્ણે જણાવ્યું.

“મહારાજ! શું બોલો છો?” અર્જુન બોલી ઊઠ્યો. શ્રીકૃષ્ણે શાંતિથી કહ્યું: “હું સાચું કહું છું.” અર્જુને જણાવ્યું: “આ યુગમાં પુરુષમેધ યજ્ઞ! માનવી આટલી આટલી સંસ્કૃતિએ ગળો તોયે, ખુદ માનવીને હોમતાં અચકાતો નથી!”

શ્રીકૃષ્ણ હસીને બોલ્યા: “ભાઈ અર્જુન! તેં હજી દુનિયાને જરાખર દીડી નથી. માનુષ્ય હજી આત્મેય પશુ નથી બન્યો. તેમાંય આવા સાર્વભૌમ રાજાઓ તો મોટા પશુ. પશુબળ પર જ તેમનું સાર્વભૌમપદ નિર્ભર છે. તેમની આલેશાન રાજધાનીઓ, ધરતીને ખૂલવે એવી તેમની સેનાઓ, બલબહા માનુસો અંતર્ધ બલ એવા તેમના ઠાકમાઠો, નિરપરાધ પણ દેખીને દબાઈ બલ એવાં દમામબર્યાં ન્યાયાસનો, દેવામાં પેસીને વાતનો પત્તો લાવે એવા તેમના શુભચરો : આ બધા તેમના પશુબળતા પાયા. એવા તેવા રાજાઓ તો આ દમામને ભોઈને જ જરાસંધના પગમાં આપોટવા લાગે છે.”

“અને છતાંયે,” અર્જુન વચ્ચે બોલી ઊઠ્યો. “કોઈ દક્ષિણજન્યને અનુન નથી લેવું?”

શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા: “ઝનૂન ચડે કોઈ માર્ધના પૂતને. તમે સૌ માર્ધના પૂત છો. તમે ધારો તો ભારતવર્ષને આવા જરાસંધોના ત્રાસથી છોડાવી શકો તેવા બળવાન છો. આજે આપણી માતૃભૂમિ આવા આવા રાજાઓના બુલમથી ત્રાહિ ત્રાહિ પોકારી રહી છે. અર્જુન ! તું ધારે તો આ જરાસંધને મારી શકે. જરાસંધ જીવે છે ત્યાં સુધી યુધિષ્ઠિરના ભાર નથી કે રાજસૂય યજ્ઞ કરી શકે.”

ભીમ તરત જ બોલી બોલ્યો: “તો અર્જુન ! ચાલ, આપણે તેને પૂરો કરી આવીએ. હિડંગ અને બક જેવાને વધેરી નાખ્યા તો જરાસંધ શી વિસાતમાં ? ”

અર્જુન બોલ્યો: “ભીમ ! એમ ન સમજ લે. જે જરાસંધે યાદવોને મથુરા છોડાવ્યું, જે જરાસંધને કાલયવન, શિશુપાળ તથા દ્રુપદી જેવાનો તો સાથ છે, જે જરાસંધે આટલા બધા રાજાઓને જકડી લીધા છે અને તેમના મોઢામાં દૂધા માર્યા છે, તે જરાસંધને તું જેવો તેવો ન સમજ.”

“અર્જુન બરાબર કહે છે.” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “જરાસંધના દેહમાં કોઈ અજબ ચેતન છે. એના તમે બે કટકા કરો તોયે તે પાછા તરત સંધાઈ જાય એવો એનો દેહ. આજે હવે એના પાપનો ઘડો ભરાઈ જવા આવ્યો છે એટલે એ મરશે એમ મને સૂઝે છે. આવા બુલમી રાજાઓ જ્યારે ભારે વિજય મેળવે છે, ત્યારે એ વિજયમાં જ એમનું મોત અંકાય છે. જરાસંધ આજે એની પ્રતિષ્ઠાની



ટાચે થય્યો છે, એટલે હવે તે મરવો જ લેખ્યો. તમે એને માર્યો તો ભારતવર્ષની આખી પ્રજા હાથ પુકારશે. ”

ભીમસેન છાવી ઠાકીને બોલ્યો: “ અર્જુન ! ચાલો આપણે નીકળીએ ઇંદ્રપ્રસ્થમાં ગાદી સ્થાપી અને રાજસૂય ન ધાય તો તો માતા કુંવી જાશે. બોલ, ચો વિચાર છે ? ”

અર્જુન જોખારો ખાતો બોલ્યો: “ ભીમસેન ! તારા વિચારે વિચાર. શ્રીકૃષ્ણને પણ સાથે જ લેશું ના ? એમણે પણ આવા કેટલાયને યમપુરીમાં રવાના કર્યા છે. એમનો મામો ઠંસ, દાનવ દેરી, પેટો મલ્લ ચાણુર, આ બધી જરાસંધની જુદી જુદી આગુત્રિઓ જ સમજાવી. આવા આવા જુદામી લોકોના જુદામમાંથી ભારતવર્ષની પ્રજાને ઊઠાવવી જો કૃષ્ણના હાથનો મનોરથ છે. શ્રીકૃષ્ણ ! આપ અમારી સાથે આવો. ”

શ્રીકૃષ્ણ સ્મિત કરતા બોલ્યા: “ મારી ત્યાં સી જરૂર છે ? તમે જ પૂરતા છો. ”

અર્જુને વીનરતાં જણાવ્યું: “ આપની ત્રેતા નીચે અમે જરાસંધ જેવા દરા જુદામીઓને પૂરા પડીશું; પણ આપની ક્રોધ લેખ્યો. ત્યાં જરાસંધ સાથે આપને લડવાનું નહિ. ”

“ તો શરે. ત્યારે જુનું હોય ત્યારે મને અમા-  
ઉથી જણાવજો. ” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું.

“ ત્યારે શું ? ” ભીમ બોલ્યો. “ ચાલો અત્યારે જ કોપરીએ. ”

શ્રીકૃષ્ણ હસતા હસતા બોલ્યા: “ જરાસંધને ચાદ રાજાઓ ખૂટે છે તેને બદલે ભીમસેન જ મળે તો ચૌદેય આહૂતિઓ પૂરી થાય. ”

“ અથવા, ” અર્જુને કહ્યું. “ સો રાજાઓની સો આહૂતિઓને બદલે જરાસંધની એકલાની જ એક આહૂતિ બસ થશે ! ”

શ્રીકૃષ્ણ યુધિષ્ઠિર સામું ફરીને બોલ્યા: “ મહારાજ યુધિષ્ઠિર ! અગે ત્રણ જણા જઈએ છીએ. તમે કશી ચિંતા ન કરતા. કેદ કરેલા છયાસી રાજાઓની ધા આખા દેશમાં ફરી વળી છે. આજે જરાસંધનો કાળ પોકારે છે. મહારાજ યુધિષ્ઠિર ! ભીમ અને અર્જુન જેવા આપને લાઈઓ છે એટલે આપ લાગ્યશાળી છે. ”

“ પણ એથીયે વધારે લાગ્યશાળી તો હું તમ જેવાથી છું, શ્રીકૃષ્ણ ! ” યુધિષ્ઠિર બોલ્યા. “ તમારા જેવા યુગપુરુષોનો જેમને સાથ છે તેમને ચિંતા શાની હોય ? સિધાવો. શ્રીકૃષ્ણ ! ત્રણેય વહેલા પાછા આવજો. ”

અર્જુન, ભીમ અને શ્રીકૃષ્ણ રથમાં બેસીને ગિરિ-મજ તરફ રવાના થયા.



## જરાસંધવધ

“મહારાજ યુધિષ્ઠિર !” રથમાંથી નીચે ઊતરતાં ઊતરતાં શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “આ તમારા બીમસેનને આશીર્વાદ આપો. જોલો જરાસંધનો વધ કર્યો છે.”

“અને મોટાભાઈ !” યુધિષ્ઠિરને પગે પડતાં પડતાં શ્રીમે કહ્યું : “આપણા શ્રીકૃષ્ણ અમને સુરક્ષિત પાછા લાવ્યા તે માટે આપ જોમનો આભાર માનો.”

“પણ ધર્મરાજ યુધિષ્ઠિર !” અર્જુન દસતો દસતો બોલ્યો. “બીમસેન જરાસંધ સાથે યુદ્ધ કરતા હતા અને શ્રીકૃષ્ણ પાછળ રહ્યા રહ્યા તેને પ્રેરણા આપતા હતા, તે બધુંય મેં શાંતિથી જોયું તે માટે મને નહિ આશીર્વાદ કે આભાર ?”

રથમાંથી નીચે ઊતરી ત્રણે જણા યુધિષ્ઠિરની પાછળ પાછળ દરબારના મોટા ચોરગામી જયા અને ગાતો કરવા લાગ્યા.

યુધિષ્ઠિરે ત્રણેજ સ્વરે જણાવ્યું : “જરાસંધની

સાથે સીધું યુદ્ધ લલે લીમસેને ક્યું હોય, પણ શ્રીકૃષ્ણ ! તમે ન હોત તો આ બે ભાઈઓને અત્યારે દેખું છું તેવા દીઠા ન હોત ! ”

“ જરૂર, મોટાભાઈ ! ” અર્જુન બોલ્યો. “ લીમસેન તો ભારે ગભરાઈ ગયો હતો. ”

“ એ મારા બાપ ! ” લીમસેન આંખો ફાડીને બોલ્યો. “ એવઠો મોટો જરાસંધ. એંશી વર્ષનો બુદ્ધિયો, પણ કાંઈ એનું શરીર ! કેટલી બધી પહોળી છાતી ! બાથમાં ઘસોય લઉં પણ આવે તો કે ? હું તો લડી લડીને થાક્યો પણ એ કેમેય કરતાં પડે તો કે ? અને છતાં પડ્યો કે તરત જ બાલે બિલ્લો જ છે ! ”

યુધિષ્ઠિર બોલ્યા : “ ત્યારે તો લીમસેનને ઠીક ઠીક વીતી લાગે છે ! ”

“ અરે મોટાભાઈ ! ” લીમસેન બોલ્યો. “ મને તો છેલ્લે છેલ્લે એમ થઈ ગયું કે આ જરાસંધ હવે તો નહિ જ મરે. ”

શ્રીકૃષ્ણ હસતા હસતા બોલ્યા : “ આવા જરાસંધો જ્યારે મરે છે ત્યારે એવી જ રીતે મરે છે. મરવાની છેલ્લી ક્ષણ સુધી એમ જ લાગે કે આ મરશે જ નહિ; અને છતાં મરે ત્યારે એક જ પંખમાં. દુનિયાના તમામ બુદ્ધમીઓનું આવું જ બને છે. તેમના જીવનનાં મૂળ તો ખવાઈ ગયેલાં જ હોય છે, પણ ઉપરથી જોનારા લોકોને એ ન દેખાય એટલે તેમને તો તે અચાનક પડ્યો એમ

## શિશુપાળવધ

**મહારાજ** મુષિષિરના રાજસૂય યજ્ઞમાં ભગવાન વ્યાસ પોતે બ્રહ્મા થયા, સુસામા આંગિરસ ઉગ્રાતા થયા, યાજ્ઞવલ્ક્ય મુખ્ય અધ્યર્ચુ બન્યા અને ધૌમ્યમુનિ દોતા બન્યા.

સમગ્ર ભારતવર્ષના રાજા મહારાજાઓ, બ્રાહ્મણો તેમ જ પ્રતિષ્ઠિત વૈદ્યો અને શૂદ્રો આ યજ્ઞમાં હાજર હતા. નકુળ પોતે જઈને દક્ષિનાપુરથી બીષ્મ, દૃતરાષ્ટ્ર વગેરે સુરબ્ધીઓને તેડી લાવ્યો, દુર્યોધન, દુર્જી, શકુનિ, જયદ્રથ વગેરે પણ કેટલીયે આંખો ચણને હાજર થયા હતા. દ્રોણ, દૃપાચાર્ય વગેરે પોતાના જ શિષ્યોનાં પરાક્રમોના આનંદ માણવા આવ્યા હતા; દ્રુપદ, ભગરામ, સાંભ વગેરે પાંડવોના ઉત્કર્ષથી રાજી થઈને આવ્યા હતા. બાકી આંધ્રકો, દ્રાવિડો, સિંદહો, બાહલિકો વગેરેથી આવું ઇંદ્રપ્રસ્થ ચિહાર બની ગયું હતું.

મહારાજ મુષિષિર યજ્ઞની રીક્ષ લીધા પછી આવેલા રાજામહારાજાઓને સમારંભના જુદા જુદા અધિભારો

પર ગોઠવવા લાગ્યા. ભીષ્મ અને દ્રોણને આખા સમા-  
રંભની સામાન્ય દેખરેખ પર મૂક્યા; બ્રાહ્મણોના સત્કારને  
માટે અશ્વત્થામાને મૂક્યો; રાજાઓના સત્કાર માટે  
સંજયને ગોઠવ્યો; રત્નોની પરીક્ષા માટે કૃપાચાર્યને  
નીમ્યા; ખાવાપીવાની તમામ વ્યવસ્થા દુઃશાસનને સોંપી;  
રાજાઓ તરફથી આવતી ભેટોને સ્વીકારવાનું કામ દુર્યો-  
ધનને મળ્યું, અને સમગ્ર ખર્ચખાતા પર નિદુરને ગોઠ-  
વવામાં આવ્યા. શ્રીકૃષ્ણે પોતે યજ્ઞમાં આવેલા બ્રાહ્મણોના  
પગ ધોવાનું કામ માગી લીધું હતું.

યજ્ઞ શરૂ થયો. બ્રાહ્મણોના મંત્રોચ્ચારથી આખોયે  
યજ્ઞમંડપ ગાળી રહ્યો; ધીની અને અન્નની આહૂતિઓથી  
તૃપ્ત થતા અગ્નિની જ્વાલાઓ લલૂકવા લાગી. મહારાજ  
યુધિષ્ઠિરનો ખાનગી મંત્રી સહદેવ અંતર્વેદીમાં બિલો બિલો  
આવેલા તમામ રાજામહારાજાઓ તરફ દ્રષ્ટિ નાખતો  
હતો. નારદમુનિ એકઠા થયેલા સમગ્ર માનવગણને જોઈને  
હાંકા વિચારમાં બિતરી ગયા હતા.

એવામાં પિતામહ ભીષ્મે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું: " બેટા  
યુધિષ્ઠિર! હવે તું આ રાજાઓની પૂજા કર. આ બધા  
રાજામહારાજાઓ આજે ઘણું વર્ષે આપણે આંગણે આવ્યા  
છે. ઉપરાંત, તને આ રાજસૂય યજ્ઞ કર્યાનું અભિમાન ન  
થડે એટલા માટે જે રાજાઓએ તારું સાર્વભૌમપદ સ્વીકાર્યું  
છે તેમનું પૂજન ખાસ આવશ્યક છે. માટે તું દરેકેદરેક  
રાજાને એક એક અર્ધ આપ. "

ગુપ્તિરે બોલ્યા: “ પિતામહ! આપ કહો છો તે યથાર્થ છે. આ રાજસૂય યજ્ઞ કરીને હું બલેડી જવા માગતો નથી. સમઘ બારનવારના રાજમદારાજ્યોના દિવ પર મારું સ્થાન નિર્ધાર રહે એ જ મારો મનોરથ છે. પિતામહ! આપ કહો, એકઠા થયેલા આ આખાએ સમાજમાં હું સૌથી પ્રથમ અર્ધ કોને આપું? ”

ગુપ્તિરે પૂછ્યું કે તરત બીજો જવાબ વાળ્યો: “ આ શ્રીકૃષ્ણને. અર્ધી એકઠા મળેલા સમાજમાં જ નહિ પરંતુ આખાએ માનવસમાજમાં આજે કોઈ પણ પુરુષ પ્રથમ અર્ધને પાત્ર હોય તો તે શ્રીકૃષ્ણ જ છે. મારે પ્રથમ અર્ધ તેમને આપ. ”

મહારાજ ગુપ્તિરે શ્રીકૃષ્ણની પાસે જઈને તેમને વિધિપૂર્વક અર્ધ આપ્યો અને શ્રીકૃષ્ણે તે અર્ધ સ્વીકાર્યો.

પણ સભામાં ચેરિશજ ચિમ્બુપાત્ર બેઠો હતો તે આ શ્રી કૃષ્ણને સદન કરે? શ્રીકૃષ્ણને અર્ધ મળ્યો ન મળ્યો ત્યાં તો તેનું માથું ફાટ્યું. “ રાજા ગુપ્તિરે! તમે રાજ્યોની આ સભામાં કૃષ્ણની પહેલી પૂજા કરીને આખાએ સમાજનું નાક કાપ્યું છે. આજ રાજપૂતને મારે કૃષ્ણ ચોખ્ખ જ નથી. બીજો કઈ દિશી કૃષ્ણના પૂજનની સલાહ આપી તે હું અમલ કરતો નથી. કૃષ્ણને આ રાજ્યોમાં તમે સૌપ મલો છો પણ એ પોને રાજ જ ક્યાં છે? રાજા યજ્ઞનું ધર્મામ્મ એના નમીતમાં આપ્યું જ નથી, અને આજવાનું પણ નથી. હા, સમા-

જમાં વૃદ્ધો પૂજ્ય ગણાય છે ખરા; પણ આ સલામો તો કૃષ્ણના પિતા વસુદેવ બેઠા છે છતાં તમે કૃષ્ણને અર્ધ શી રીતે આપી શકો ? હું સમજું છું કે આચાર્ય વયથી નાના હોય છતાં પૂજાને યોગ્ય છે; પણ આચાર્ય દ્રોણ તો આ બેઠા. મહારાજ યુધિષ્ઠિર ! તમારે પૂજા કરવી હતી તો તમને વ્યાસ લગવાન ન ગમ્યા, આ ભીષ્મ પોતે ન ગમ્યા, અશ્વત્થામા કે દુર્યોધન નજરમાં ન આવ્યા, તમારા વડીલ દ્રુપદ ન ગમ્યા અને આ કૃષ્ણ જ ધ્યાનમાં બેઠો ? મને લાગે છે કે કૃષ્ણની પૂજા કરીને તમે આ આખા યે માનવસમાજનું અપમાન કર્યું છે, અને તમને આ સલાહ આપનાર ભીષ્મે પોતાની ખુદ્દિનું દેવાળું કાઢ્યું છે. તમે કૃષ્ણનું પૂજન કરીને તમારી પોતાની દીનતા દર્શાવી છે એમ જ મારે ઠહેવું જોઈએ. કૃષ્ણ ! કુપાત્રની પૂજા કરનાર તો નિંદ છે જ, પણ અધિકાર વિના એવી પૂજાનો સ્વીકાર કરનાર પણ એટલો જ નિંદ છે. આ પવિત્ર યજ્ઞનું હવિષ્ ખાઈ જનાર કૃતરો જેમ શિક્ષાને પાત્ર છે તેમ જ આ પ્રથમ અર્ધને સ્વીકારનાર તું શિક્ષાને પાત્ર છે. કૃષ્ણ ! યુધિષ્ઠિરે અમારું રાજમહારાજાઓનું અપમાન કર્યું છે તેથી વધારે તો તારું અપમાન કર્યું છે. નપુંસકને પરણાવવો એ જેમ તેનું મોટું અપમાન છે, તેમ તારા જેવાને પ્રથમ અર્ધ આપવો એ તારું અપમાન છે. ભારતવર્ષના રાજમહારાજાઓ ! યુધિષ્ઠિર ધર્મરાજ્યનું સ્થાપન કરે એવી આશાથી આપણે સૌ અહીં આવ્યા



હીએ. યુધિષ્ઠિર દેવા ધર્માત્મા છે તે આજે આપણે ભોમ  
લીધું. એમના જેવા દીન અને બીકણુ રાજાઓથી આપણે  
સીંદૂર જ ચારા. ભીષ્મ વુદ્ધ થયા છે એટલે તેમની  
બુદ્ધિ પણ તેમને છોડી ગઈ જણાય છે. " એમ બોલતો  
બોલતો શિશુપાળ પોતાના આગ્રન પરથી ઊડીને ચાલવા  
લાગ્યો એટલે તેની પાછળ ઠેટલાક રાજાઓ પણ ઊભા  
થયા.

શિશુપાળને જતો ભોમ યુધિષ્ઠિર ગજરાયા અને  
બોલ્યા: " શિશુપાળ ! તમે બોલો છો તેવું બોલવું યોગ્ય  
નથી. ભીષ્મ પિતામહ ધર્મના રક્ષકને જરાગર બાળે છે  
અને શ્રીકૃષ્ણને પણ પૂરેપૂરા ઝોળાજે છે. શ્રીકૃષ્ણ જ પ્રથમ  
અર્ધને લાયક છે એમાં શક નથી. તમે નિરર્થક કઠોર  
વાણીથી આ સમારંભમાં આ માટે વિશેષ કરે છે ? "

યુધિષ્ઠિર આ પ્રમાણે શિશુપાળને સમભાવના દત્તા  
એ ભોમ ભીષ્મે કહ્યું: " યુધિષ્ઠિર ! આ શિશુપાળને એવી  
દીનતાથી સમજાવવાની જરૂર નથી. હું એક વાર નહિ,  
બે વાર નહિ પણ દ્વંબર વાર બાર છાંને કરેલા માથું  
હું દે આ આખાં સમાજમાં—અરે સમાજ માનવસમા-  
જમાં શ્રીકૃષ્ણ જ પ્રથમ અર્ધને લાયક છે. હા! એ પોતે  
અભિયેક થયેલા રાજા નથી; એમણે પોતાના માથા પર  
રાજામુદ્ર પાડવું કર્યો નથી; છતાં અનેક મુમુક્ષુઓ રાજા-  
ઓના કરતાં એ મોટા છે. એમણે અનેક રાજાઓને  
માથે મુદ્રો મૂક્યા છે અને એમના પ્રતાપથી એ મુદ્રો

તેમના માથા પર ટકી રહે છે. શિશુપાળ! મારા તમારા જેવા સામાન્ય રાજાઓના મુગટો પ્રજાહૃદયમાં મૂળ નથી નાખતા. ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ તો વગર મુગટે પ્રજાના હૃદયમાં મૂળ નાખીને બેઠા છે, એ તમને ખબર છે? કેાણ કહે છે કે શ્રીકૃષ્ણ વૃદ્ધ નથી? શિષ્ટસમાજમાં ઉંમર એ કદી વૃદ્ધત્વનું માપ ન હોય. જો એમ હોય તો તો કેટલાયે લીંબડા પીપળાને આપણે સૌથી વૃદ્ધ ગણવા જોઈએ. શ્રીકૃષ્ણ ઉંમરે નાના હોવા છતાં બુદ્ધિથી વૃદ્ધ છે. જીવનના અનેક વિકટ પ્રસંગોમાંયે એમની બુદ્ધિ સમતોલતા જાળવી શકે છે, એ દુનિયાએ જાણે છે. તમને ગમે તેમ લાગતું હોય; મને તો લાગે છે કે શ્રીકૃષ્ણને પ્રથમ અર્ધ આપવામાં મેં આ તમામ રાજાઓને ઊલટું માન આપ્યું છે. ચેદિરાજ! શ્રીકૃષ્ણની પ્રથમ પૂજા કરવામાં યુધિષ્ઠિરે યોગ્ય જ કયું છે. છતાં તમને અને બીજા રાજામહારાજાઓને આ વાત પસંદ ન હોય તો તમે તમને યોગ્ય લાગે તેમ કરી શકો છો. ”

બીજા આ પ્રમાણે બોલતા હતા તે દરમિયાન સહદેવ જાયેનીચો થઈ રહ્યો હતો. બીજા પૂછે કયું કે તરત જ સહદેવ બોલી ઊઠ્યો: “ શ્રીકૃષ્ણની પૂજા કરી તે જેને ન ગમતું હોય તે લોકોના માથા પર હું મારો પગ મૂકું છું. આવા લોકો કદાચ યુદ્ધની માગણી કરે તો પણ આ સહદેવ તૈયાર છે. બાકી મહારાજ યુધિષ્ઠિર તો શ્રીકૃષ્ણનું જ પ્રથમ પૂજન કરે. ”

છીએ. યુધિષ્ઠિર કેવા ધર્માત્મા છે તે આજે આપણે જોઈ લીધું. એમના જેવા દીન અને બીકણુ રાજાઓથી આપણે સૌ દૂર જ સારા. ભીષ્મ વૃદ્ધ થયા છે એટલે તેમની બુદ્ધિ પણ તેમને છોડી ગઈ જણાય છે.” એમ બોલતો બોલતો શિશુપાળ પોતાના આસન પરથી ઊઠીને ચાલવા લાગ્યો એટલે તેની પાછળ કેટલાક રાજાઓ પણ ઊભા થયા.

શિશુપાળને જતો જોઈ યુધિષ્ઠિર ગભરાયા અને બોલ્યા: “શિશુપાળ ! તમે બોલો છો તેવું બોલવું યોગ્ય નથી. ભીષ્મ પિતામહ ધર્મના રહસ્યને બરાબર જાણે છે અને શ્રીકૃષ્ણને પણ પૂરેપૂરા જાણજે છે. શ્રીકૃષ્ણ જ પ્રથમ અર્ધને લાયક છે એમાં શક નથી. તમે નિરર્થક કઠોર વાણીથી આ સમારંભમાં શા માટે વિશેષ કરો છો ?”

યુધિષ્ઠિર આ પ્રમાણે શિશુપાળને સમજાવતા હતા એ જોઈ ભીષ્મે કહ્યું: “યુધિષ્ઠિર ! આ શિશુપાળને એવી દીનતાથી સમજાવવાની જરૂર નથી. હું એક વાર નહિ, બે વાર નહિ પણ હજાર વાર બાર હાથને કહેવા માગું છું કે આ આખાં સમાજમાં—અરે સમગ્ર માનવસમાજમાં શ્રીકૃષ્ણ જ પ્રથમ અર્ધને લાયક છે. હા; એ પોતે અભિપ્રેક્ષ થયેલા રાજા નથી; એમણે પોતાના માથા પર રાજમુગટ ધારણ કર્યો નથી; છતાં અનેક મુગટધારી રાજાઓના કરતાં એ મોટા છે. એમણે અનેક રાજાઓને માથે મુગટો મૂક્યા છે અને એમના પ્રતાપથી એ મુગટો

તેમના માથા પર ટકી રહે છે. શિશુપાળ ! મારા તમારા જેવા સામાન્ય રાજાઓના સુગટો પ્રજાહૃદયમાં મૂળ નથી નાખતા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ તો વગર સુગટે પ્રજાના હૃદયમાં મૂળ નાખીને બેઠા છે, એ તમને ખબર છે ? કેાણ કહે છે કે શ્રીકૃષ્ણ વૃદ્ધ નથી ? શિષ્ટસમાજમાં ઉંમર એ કદી વૃદ્ધત્વનું માપ ન હોય. જો એમ હોય તો તો કેટલાયે હીંબડા પીપળાને આપણે સૌથી વૃદ્ધ ગણવા જોઈએ. શ્રીકૃષ્ણ ઉંમરે નાના હોવા છતાં બુદ્ધિથી વૃદ્ધ છે. જીવનના અનેક વિકટ પ્રસંગોમાંયે એમની બુદ્ધિ સમતોલતા જાળવી શકે છે, એ દુનિયાએ જોયું છે. તમને ગમે તેમ લાગતું હોય; મને તો લાગે છે કે શ્રીકૃષ્ણને પ્રથમ અર્ધ આપવામાં મેં આ તમામ રાજાઓને ઊલટું માન આપ્યું છે. ચેદિરાજ ! શ્રીકૃષ્ણની પ્રથમ પૂજા કરવામાં યુધિષ્ઠિરે યોગ્ય જ કયું છે. છતાં તમને અને બીજા રાજામહારાજાઓને આ વાત પસંદ ન હોય તો તમે તમને યોગ્ય લાગે તેમ કરી શકો છો. ”

ભીષ્મ આ પ્રમાણે બોલતા હતા તે દરમિયાન સહદેવ ઊંચોનીચો થઈ રહ્યો હતો. ભીષ્મે પૂરું કયું કે તરત જ સહદેવ બોલી ઊઠ્યો : “ શ્રીકૃષ્ણની પૂજા કરી તે જેને ન ગમતું હોય તે લોકોના માથા પર હું મારો પગ મૂકું છું. આવા લોકો કદાચ યુદ્ધની માગણી કરે તો પણ આ સહદેવ તૈયાર છે. બાકી મહારાજ યુધિષ્ઠિર તો શ્રીકૃષ્ણનું જ પ્રથમ પૂજન કરે. ”

દરમિયાન શિશુપાળે બીજા રાજાઓની સાથે મળીને યજ્ઞમાં ભાગ લેવા પાડવાનો સંકેત કર્યો; અને પરિણામે આખી સભામાં ખળભળાટ શરૂ થયો. સભામાં વધતો જતો ખળભળાટ જોઈને યુધિષ્ઠિર જરા વધારે ગભરાયા અને ભીષ્મને કહેવા લાગ્યા: “પિતામહ! યજ્ઞમાં ભાગ લેવાનું પડે અને સમગ્ર પ્રજાનું હિત થાય એવું આપ જ કહે તે કરવા હું તૈયાર છું.”

યુધિષ્ઠિરને ગભરાયેલા જોઈને ભીષ્મે મોટે અવાજે કહ્યું: “બેટા યુધિષ્ઠિર! ગભરા નહિ. ગભરાવાનું કશું કારણ નથી. સિંહ સૂતો હોય છે ત્યાં યુધી બધા કૂતરાઓ ભર્યા કરે છે. અત્યારે એ શિશુપાળ નથી બોલતો પણ એનો કાળ બોલે છે. શિશુપાળની અને આ રાજાઓની બુદ્ધિ બગડી ગઈ છે એમાં શક નથી. કાળ માણસને સભા કરે છે ત્યારે ત્યારે તેને લાકડી ઘસીને મારતો નથી પણ તેની બુદ્ધિને કુમાર્ગે વાળે છે. આ શિશુપાળનું પણ એમ જ સમજ.”

ભીષ્મ પિતામહનાં આવાં વેધક વચનો સાંભળી શિશુપાળને આંચકો લાગ્યો હોય એમ તે પાછો વળ્યો અને બોલ્યો: “ઓ ભીષ્મ! એ કુરુવંશના કલંક! આવાં વચનો બોલતાં તમને શરમ નથી આવતી? જેમ આંધળો આંધળાને દોરે, તેમ તમે આ પાંડવોને આજે દોરો છો. જે કૃષ્ણની પૂજા તમે કરાવી તે કૃષ્ણનાં કાળાં કર્મો આખું જગત બાંધે છે. આ કૃષ્ણ પોતાના જ મામાનો વધ કર્યો

એ શું અમે નથી જાણતા ? જેનું અન્ન ખાઈને મોટો થયો તેને જ મારનાર આ કૃષ્ણ પ્રથમ અર્ધનો અધિકારી ? આ કૃષ્ણની મજની ગોપીઓ સાથેની લીલાઓ શું અમે નથી જાણતા ? લીખ્મન! તું મને મોઢામાં આંગળી નાખી બોલાવે છે એટલે બોલું છું. એ ગોપીઓના ધણીઓને પૂછી આવ, એટલે કૃષ્ણ કેવી પૂજનનો અધિકારી છે તે તને ખબર પડે. આ કૃષ્ણનાં પરાક્રમને દુનિયા આખી જાણે છે. આ પરાક્રમી કૃષ્ણ તો કાળયવન આવ્યો ત્યારે પૂંછડી પકડીને નાસી ગયો હતો તે અમને સૌને ખબર છે. એના ધંધા તો એવા છે કે એકને સંભારીએ ત્યાં એકને બૂલીએ. પૂછ આ રુકમીને. રુકિમણીનું વેવિ-શાળ કેની સાથે ઠયું હતું ? પણ આ લંપટ કૃષ્ણે જ તેને નસાડી, અને તેના આખા કુટુંબમાં ઝેર વાળ્યું. હજી તો કાલ સવારની વાત છે; જરાસંધને આ ત્રણે લોકોએ કેવી રીતે માર્યા તે પૂછ. જરાસંધને લુઆ-ઈથી મરાવનાર કૃષ્ણને પહેલો અર્ધ આપનાર મૂર્ખ નહિ તો કેવો ? લીખ્મ ! આમાં તારો વાંક નથી. તમારું આખું વાળું જ આવું છે. તું પોતે બ્રહ્મચર્યનો ડોળ ઢરે છે એટલું જ. તેં અંગાનું હરણ કર્યું અને પછી તેને રખડતી મૂકી એ હું બૂલી નથી ગયો. નપુંસક લોકોના બ્રહ્મચર્યને સાધુપુરુષો માન આપતા નથી. તું પોતે જ પાપી છે એટલે કૃષ્ણ જેવા પાપીને જ પહેલો અર્ધ આપે એમાં નવાઈ નથી. પણ યાદ રાખજે, તારું

મોત નજીક છે. તારા જેવા મૂઢની સલાહને પાંડવો માન આપે છે એટલે તેમનો કાળ પણ નજીક છે એમ સમજ. ”

શિશુપાળનાં આવાં કઠોર વચન સાંભળીને ભીમ-સેનનું લોહી ગરમ થઈ ગયું. તેણે હાંત કચકચાવતાં પોતાના આસન પરથી એક ફૂદકો માર્યો, અને જેવો તે શિશુપાળને પકડવા જાય છે તેવો જ ભીમ તેને પકડી લીધો. શિશુપાળ ભીમને આ પ્રમાણે ક્રોધથી લાલચોળ જોઈને બોલ્યો: “ભીમ ! ભીમને આવવા દે. ભીમસેન. પણ જાણશે કે એદિરાજની યાચ કેવી કેમળ છે ! બોલ્યો આવ, ભીમસેન ! જરાસંધને તું હુઆઈથી મારી શક્યો પણ હું તો ! શિશુપાળ ! ”

આ પ્રમાણે બોલતા શિશુપાળને ઉદેશીને વળી ભીમ બોલ્યા: “શિશુપાળ, એદિરાજ ! હવે હલ થાય છે. આ શ્રીકૃષ્ણ માત્ર રાજા નથી પણ રાજાઓના પણ રાજા છે; આ શ્રીકૃષ્ણ વૃદ્ધ નથી પણ વૃદ્ધોના પણ વૃદ્ધ છે; આ શ્રીકૃષ્ણ માત્ર જ્ઞાની નથી પણ જ્ઞાનીઓના પણ જ્ઞાની છે. કારણ કે શ્રીકૃષ્ણ યુગપુરુષ છે. બેટા યુધિષ્ઠિર ! મને આ શિશુપાળની અને તેના મિત્રોની દયા આવે છે. આ શિશુપાળ શ્રીકૃષ્ણને જોળખી શકતો નથી એટલે એ પામર છે. અહીં એકઠા થયેલા સર્વ રાજામહારાજાઓને મારે કહેવું જોઈએ કે યુગપુરુષને પારખવો અને પારખીને તેની પૂજા કરવી—તેના ચરણમાં માથું

નમાવવું, એ બહુ વિકટ કામ છે. આવા યુગપુરુષ હુમેશાં આપણી બધાની વચ્ચે બે હાથ અને બે પગ લઈને ફરતો હોય એટલે આપણને સામાન્ય માણસ જેવો જ લાગે છે; અને તેથી તેની પારણ વધારે મુશ્કેલ બને છે. શ્રીકૃષ્ણ આપણા યુગપુરુષ છે. તેમનું અંગત જીવન કેવળ વિશુદ્ધ છે. જેમનાં અંતઃકરણો પાપથી ઘેરાઈ ગયાં હોય છે તેમને આવા વિશુદ્ધ જીવનમાં પણ મલિનતા જ દેખાય છે. આ શિશુપાળને ખબર નથી કે ગોપીઓ તો આવા યુગપુરુષના પરિચયથી ધન્ય થઈ ગઈ; આ શિશુપાળને ખબર નથી કે દેશી, કાળયવન, તરાસંધ વગેરેનો નાશ કરવો એ શ્રીકૃષ્ણના જન્મનું ક્ષેય છે; શિશુપાળને ખબર નથી કે આજે આપણી પૃથ્વી પર રાત્નઓનો જે ભાર સમગ્ર પ્રજાને પીડી રહ્યો છે તે ભાર ઓછો કરવા માટે જ જાણે શ્રીકૃષ્ણ જન્મ્યા હોય એમ ઋષિઓને દેખાય છે. મહારાજ યુધિષ્ઠિર ! તમારે ગભરાવાનું કારણ નથી. આપણા યુગની સર્વ મહેન્ટાઓ શ્રીકૃષ્ણના જીવનમાં વ્યક્ત થાય છે એમ સૌ ઠોઈ જાણે છે. આજે ભારતને ત્રાસમુક્ત કરવામાં શ્રીકૃષ્ણનો મોટો ફાળો છે, અને હજી આપણે સૌ તેના તરફ જ નજર માંડી બેઠા છીએ. આવા શ્રીકૃષ્ણના જીવનમાં છિદ્રો શોધવાં, તેમના સહ-જીવોને અવગણી રૂપે જોવા, અને તેમના જીવનકાર્યને ન સમજતાં તેમને વિષે ખરાબ બોલ્યા કરવું-આનું નામ જ



કાળ. કાળથી ઘેરાયેલા આ શિશુપાળને બચાવવા આજે કોઈ સમર્થ નથી. ”

ભીષ્મ આ પ્રમાણે બોલતા હતા ત્યાં વચ્ચે શિશુપાળ બોલી ઊઠ્યો: “નહિ જોયો હોય તારો યુગપુરુષ ! આવા કાળિયાને યુગપુરુષ કહેતાં તારી શૂભ તૂટી કેમ પડતી નથી ? યુગપુરુષ બીજાઓની સ્ત્રીઓ સાથે સ્વૈરવિહાર કરે ? યુગપુરુષ બીજાની સાથે વેવિશાળ કથું હોય તેને પરણી જાય ? યુગપુરુષ જરાસંધને કપટથી મારે ? જો એના જેવા માણસો યુગપુરુષો ગણાશે તો પૃથ્વીને રસાતાળ જવું પડશે. ભીષ્મ ! યુગપુરુષ તો જરાસંધ કે જેના કારાગારમાં બલભલાં રાજાઓ ચૂપચાપ ખેડા હતા ! યુગપુરુષ તો કંસ કે જેણે ગોકુળ મથુરાની માતાઓને યથરાવી મૂકી. યુગપુરુષ તો કાળયવન કે જેણે ઠેઠ દક્ષિણ સુધી આ યાદવોને હાંકી કાઢ્યા. જે લોકો આ કૃષ્ણને યુગપુરુષ કહી તેનાં શુભગાન કરે છે એ લોકો જ ગમાર છે એમાં શક નથી. ”

આટલી લાંબી ગરમાગરમ વાતચીત, મહારાજ યુધિષ્ઠિરનો ગભરાટ, સહદેવ અને ભીમસેનનો ક્રોધ, ભીષ્મની સિંહગર્જના અને શિશુપાલની સામી ગર્જના, શિશુપાલની પાછળ ચાલી નીકળેલા રાજાઓનો ખળભળાટ: આ સર્વની વચ્ચે શ્રીકૃષ્ણ જરાય ફોલ પામ્યા વિના ઊભા હતા. જેમ કોઈ મહાસાગરનાં મોજાંઓ, વચ્ચે ઊભેલા અડક ઉપર અથડાઈને તૂટી જાય તેમ આ બધો કોલાહલ અને ખળભળાટ તેમના પર અથડાયો અને જતો જ તૂટી

પડ્યો. આખરે કેમ જાણે વિશ્વના ઊંડાણમાંથી બોલતા હોય તેમ શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા: “આ જે કાંઈ બોલાય છે તે શિશુપાળ પોતે નથી બોલતો પણ તેનો કાળ બોલે છે. આ શિશુપાળ મારી ફાઈનો દીકરો છે. જનતાં સુધી તેને ન મારવાનું મેં મારી ફાઈને વચન આપ્યું છે. પણ શિશુપાળ મારી પાસેથી પરાણે મોત માગી લે છે. અહીં એકઠા મળેલા રાજમહારાજઓ ! જરાખર કાન દઈને સાલજો. આજે કેટલાંય વર્ષો થયાં આપણી ભારતભૂમિના ગર્ભમાં કોઈ મોટી બિયલપાથલનાં બળો વહી રહ્યાં છે. આપણને ક્ષત્રિયોને, અને તેમાંયે ખાસ કરીને રાજાઓને સમગ્ર પ્રજાના રક્ષણનું કામ સોંપાયું છે, પણ આપણે રક્ષણ કરવાને બદલે પ્રજાની ગરદન પર સવાર થયા છીએ એટલે આ સમસ્ત પ્રજા બાપડી ત્રાહિ ત્રાહિ પોકારી રહી છે. યાદ રાખજો, રાજાઓ ! સમસ્ત પ્રજાનો આ પોકાર વિશ્વનિયંતાના દરબારમાં પહોંચી ગયો છે, અને આપણો મદ ઉતારનારાં બળો પૃથ્વીના પડમાં એકઠાં થવા લાગ્યાં છે. જે રાજાઓ આ બળોને ઓળખીને ચેતી જશે તે જીવશે; બાકીના બધા, એ બળો ફાટી નીકળશે ત્યારે તેના ધગધગતા રસમાં ભસ્મ થવાના છે ! આ શિશુપાળ આવો એક મદમસ્ત રાજા છે. એમની એક આખી ટોળી છે. જરાસંધ તેમનો મુખી હતો; હવે શિશુપાળે એ પદ લીધું છે. શિશુપાળ ! તને જાણ નથી કે આજ સુધીના તારા બધા અપરાધો તારી માતાને ખાતર

મેં નલાવી લીધા છે. હું તો હજી તારા અપરાધોને સહન કરી શકું છું, પણ વિશ્વની નિયામકસત્તા મને બીજું કહે છે. હું ઈચ્છું કે ન ઈચ્છું પણ તારા ધડ ઉપરનું આ મહામરત માથું ધડ પરથી નીચે જિતરવા તૈયાર થઈ રહું છે. આજના આપણા ક્ષત્રિયોનો મહા ઉતારવો અને પીડિત-ત્રાસિત પ્રજાને રાજાઓના ત્રાસમાંથી ઉગારી લેવી એનો મને છંદ લાગ્યો છે એમ કહું તો પણ ખોટું નથી. મને ચોક્કસ લાગે છે કે ભારતવર્ષની પીડિત પ્રજાની મોટામાં મોટી કોઈ સેવા હોય તો તે આ છે. મેં પોતે મારી શક્તિ અનુસાર આ સેવા કરવાનું સ્વીકાર્યું છે એટલે તારા જેવા કેટલાયે જીવમગારોનાં માથાંને માફ સુદર્શન ધડથી જીદાં પાડશે. [શશુપાળ] તારા ઈદ્રેવને સંભારી લે. ”

શ્રીકૃષ્ણ આટલું બોલ્યા ન બોલ્યા ત્યાં તો સુદર્શન ચક્રે શિશુપાળનું માથું ધડથી જીદું કર્યું.

યુધિષ્ઠિરની આજ્ઞાથી શિશુપાળનો અર્ધસંસ્કાર થયો અને રાજસૂય માટે આવેલા રાજામહારાજાઓને પાંડવોએ વિદાય આપી.



## દ્વૈતવનમાં

**પાંડવોને** તેર વર્ષનો વનવાસ મળ્યો ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકામાં ન હતા. દ્રૌપદીના વસ્ત્રહરણની અને પાંડવોના વનવાસની તેમને પાછળથી ખબર પડી એટલે પોતે પાંડવોને મળવા માટે વનમાં ગયા.

એક વાર પર્ણકુટીની પરસાળમાં પાંડવો અને દ્રૌપદીની સાથે શ્રીકૃષ્ણ બેઠા હતા. ત્યાં દ્રૌપદીએ પ્રશ્ન કર્યો: “શ્રીકૃષ્ણ ! બીજાં તો કંઈ નહિ; તમે મને તમારી બેન તરીકે સ્વીકારી; લોકો મને પાંચાલી નથી કહેતા પણ કૃષ્ણા કહે છે; છતાં મારા વીરા શ્રીકૃષ્ણના જીવતાં મારો એટલો રંગદોળાયો એ સંભારું છું ત્યારે થાય છે કે તમે પણ મને છોડી !”

“બેન ! એમ જોઈ ન લાવે.” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “ઓ બધું બન્યું ત્યારે હું દ્વારકામાં ન હતો. પણ એમાં શું થઈ ગયું ? તમે નથી જાણતાં, પરંતુ આ સુધિષ્ઠિર મહારાજ જાણે છે કે આવી રીતે રંગદોળાયેલાં એટલે આ

જતે દહાડે ચક્રવૃદ્ધિ વ્યાજ સાથે પોતાનો હિસાબ માગે છે, અને ઈશ્વરની અદાલતમાં આવા હિસાબોની નાદારી આપી શકતી નથી.”

“ પણ મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” શીમસેન બોલી ઊઠ્યો. “ ભરસભામાં દેવી પાંચાલીના વચ્ચેને ખેંચતાં એ આંધળાના હીકરાને જરાયે શરમ ન આવી ! ”

“ એ જ ઠીક થયું છે. ” શ્રીકૃષ્ણે જવાબ વાળ્યો. “ આજ સુધી એ લોકો છાનામાના તમને કનડતા હતા અને જાહેરમાં કેમ જાણે તમને જાહુ જ ચાહતા હોય એવો વર્તાવ કરતા હતા. પરંતુ દ્રૌપદીનાં ચીર ખેંચીને કારવોએ પોતાની નરી પશુતા ઉઘાડી કરી છે. દુનિયાએ કૌરવોની આ પશુતાને તેના નમ્ર સ્વરૂપમાં ભેઈ એટલે જ લોકોને હવે કૌરવોમાં વિશ્વાસ નથી રહ્યો. આજે દુર્યોધન પ્રબલનો વિશ્વાસ મેળવવા માટે આકાશપાતાળ એક કરે છે, તમારા સૌના દોષોને ઢાલ પીટીને જાહેર કરે છે, તમારા દુશ્મનોને પોતાના કરવા મથે છે, અને તમારા મિત્રોમાં ક્ષાટકૂટ પાડવાનો પ્રયત્ન કરે છે. પણ એને ખબર નથી કે તમને વનવાસ આપીને એણે પોતાના લોકોનો પણ વિશ્વાસ ગુમાવ્યો છે. ”

“ એ જાણું તમે ગમે તે કહો. ” દ્રૌપદી બોલી. “ આજે તો મારા શીમચંદ્રન વનમાં જાણે ત્યાં કારવો હસ્તિનાપુરના મહેલોમાં મહારાજે ”

“ દેવી ! એમ જ છે. ” શ્રીકૃષ્ણે

આને તો નરી આંખે જોતાં તમે દુઃખમાં પડ્યાં છો અને કૌરવો સુખમાં જોલે છે. પણ જે લોકો જે પરિસ્થિતિના ગર્ભમાં નજર નાખી શકે છે તેઓ તો સ્પષ્ટ જોઈ શકે છે કે હસ્તિનાપુરની મહેલાતો કૌરવોને સુવાળા કરી નાખશે, જ્યારે તમારા સૌનો આ વનવાસ તમને વધારે તેજસ્વી બનાવશે. દ્રૌપદી! હું આજ સુધીના તમામ ઇતિહાસો અને પુરાણોને વાંચી વળ્યો છું. જગતમાં જે લોકોને હાથે મહાન ક્રાંતિઓ થવાની હોય છે, તેમને ક્રાંતિની તપશ્ચર્યા રૂપે આવાં દુઃખો વેઠવાં જ પડે છે; અને આવાં દુઃખોની શાળામાં પસાર થયા સિવાય ક્રાંતિમાં કદી જોસ આવતું જ નથી.”

“મહારાજ! આ તો બધું તત્ત્વજ્ઞાન થયું.” સુધિષ્ઠિર બોલ્યા. “હું આ બધાનું દુઃખ જોઈ શકતો નથી. કોણ જાણે કઈ ઘડીએ મને દૂત રમવાનું સૂઝ્યું ને મેં હા પાડી.”

“એ ઠીક છે.” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “તમે તમારા માટે આ વિચાર કરો તે યોગ્ય છે. તમે ન રમ્યા હોત તો સારું હતું. પણ જગતમાં કયે વખતે ક્યાં બળો કામ કરે છે તે કોણ જાણી શક્યું છે? જાણતા છતાં તમને રમવાની ઇચ્છા થઈ એમાં વિશ્વનિયંતાનો જ કોઈ સંકેત કાં ન હોય? તમે આ ભાઈઓને દુઃખી કરો છો એમ માની કલેશ ન કરો. તમે બધા દુઃખ વેઠો છો તેથી તો કૌરવોનાં પુત્રો બવાય છે એમ હું જોઈ રહ્યો

જતે દહાડે ચક્રવૃદ્ધિ બ્યાજ સાથે પોતાનો હિસાબ માગે છે, અને ઈશ્વરની અદાલતમાં આવા હિસાબોની નાદારી આપી શકતી નથી.”

“ પણ મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” ભીમસેન બોલી ઊઠ્યો. “ ભરસલામાં દેવી પાંચાલીના વસ્ત્રને ખેંચતાં એ આંધળાના દીકરાને જરાયે શરમ ન આવી ! ”

“ એ જ ઠીક થયું છે. ” શ્રીકૃષ્ણે જવાબ વાળ્યો. “ આજ સુધી એ લોકો છાનામાના તમને કનડતા હતા, અને જાહેરમાં કેમ જાણે તમને જાહુ જ ચાહતા હોય એવો વર્તણૂક કરતા હતા. પરંતુ દ્રૌપદીનાં ચીર ખેંચીને કારવોએ પોતાની નરી પશુતા ઉઘાડી કરી છે. દુનિયાએ કૌરવોની આ પશુતાને તેના નમ્ર સ્વરૂપમાં જોઈ એટલે જ લોકોને હવે કૌરવોમાં વિશ્વાસ નથી રહ્યો. આજે દુર્યોધન પ્રજાનો વિશ્વાસ મેળવવા માટે આકાશપાતાળ એક કરે છે, તમારા સૌના દોષોને ઢાલ પીટીને જાહેર કરે છે, તમારા દુશ્મનોને પોતાના કરવા મથે છે, અને તમારા મિત્રોમાં કાટકૂટ પાડવાનો પ્રયત્ન કરે છે. પણ એને જાણર નથી કે તમને વનવાસ આપીને એણે પોતાના લોકોનો પણ વિશ્વાસ ગુમાવ્યો છે. ”

“ એ જાણું તમે ગમે તે કહો. ” દ્રૌપદી બોલી. “ આજે તો મારા ભીમઅર્જુન વનમાં ભટકે છે, ત્યારે કારવો હસ્તિનાપુરના મહેલોમાં મહાલે છે. ”

“ દેવી ! એમ જ છે. ” શ્રીકૃષ્ણે જવાબ વાળ્યો.

આજે તો નરી આંખે જોતાં તમે દુઃખમાં પડ્યાં છો અને કૌરવો સુખમાં ખેલે છે. પણ જે લોકો જે પરિસ્થિતિનાં ગર્ભમાં નજર નાખી શકે છે તેઓ તો સ્પષ્ટ જોઈ શકે છે કે હસ્તિનાપુરની મહેલાતો કૌરવોને સુંવાળા કરી નાખશે, જ્યારે તમારો સૌનો આ વનવાસ તમને વધારે તેજસ્વી બનાવશે. દ્રૌપદી! હું આજ સુધીના તમામ ઇતિહાસો અને પુરાણોને વાંચી વળ્યો છું. જગતમાં જે લોકોને હાથે મહાન ક્રાંતિઓ થવાની હોય છે, તેમને ક્રાંતિની તપશ્ચર્યા રૂપે આવાં દુઃખો વેઠવાં જ પડે છે; અને આવાં દુઃખોની શાળામાં પસાર થયા સિવાય ક્રાંતિમાં કદી જોસ આવતું જ નથી. ”

“ મહારાજ ! આ તો બધું તત્ત્વજ્ઞાન થયું. ” યુધિષ્ઠિર જોડ્યા. “ હું આ બધાનું દુઃખ જોઈ શકતો નથી. કોણ જાણે કઈ ઘડીએ મને ઘૂત રમવાનું સૂઝયું ને મેં હા પાડી. ”

“ એ ઠીક છે. ” શ્રીકૃષ્ણ જોડ્યા. “ તમે તમારા માટે આ વિચાર કરો તે યોગ્ય છે. તમે ન રમ્યા હોત તો સાફ હતું. પણ જગતમાં ક્યે વળતે ક્યાં બળો કામ કરે છે તે કોણ જાણી શક્યું છે ? જાણતા છતાં તમને રમવાની ઇચ્છા થઈ એમાં વિશ્વનિયંતાનો જ કોઈ સંકેત કાં ન હોય ? તમે આ લાઈઓને દુઃખી કરો છો એમ માની કલેશ ન કરો. તમે બધા દુઃખ વેઠો છો તેથી તો કૌરવોનાં પુન્યો ખવાય છે એમ હું જોઈ રહ્યો



હું, કૌરવો બધા, અને પૈલો આંધળો. ધૃતરાષ્ટ્ર, પણ બધાય દુષ્ટો છે. પણ આજે તો એમની પાછળ હજી કુરુ કુળનું તપ જમા છે. ગાંધારી જેવી સતી, વિદુર જેવો સત્યવ્રતા, બીજાને દ્રોણ જેમા ધર્માત્માઓ. એ બધા હજી કૌરવોના પક્ષમાં છે. એટલે કૌરવો એમના બળે જિતા છે. તમને જેમ જેમ વધારે દુઃખ પડશે તેમ તેમ કૌરવોતાં, છત્રનતાં મૂળો ક્યાતાં જશે, અને કિધર્મથી અવાક ગયેલું રમ્ય દેખાતું વૃક્ષ એકાએક જમીન પર સૂઈ જાય તેમ આપું કૌરવકુળ એક દિવસ સૂઈ જવાનું છે.”

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ!” સહદેવ બોલ્યો. “આપ આ બધું કહો છો તે સાચું થશે એવી મને હદ થઈ છે. પણ આપ જે બોલ્યું શકો છો તેમાંનું કંઈ પણ દુર્યોધન એક ન શકે એ આશ્ચર્ય જેવું નથી?”

“છે. જ.” શ્રીકૃષ્ણે જવાબ વાળ્યો. “સહદેવ! તને ખબર નથી. ધૃતસલાની અંદર મહારાજ અને શકુનિ પાસા ખપકાવતા હતા ત્યારે વિકર્ણો એ પાસાની વાચા સાંભળી હતી તે માઠ છે? વિકર્ણો એ વાચા સાંભળી અને આખી કૌરવસલાને સાંભળાવી, પણ દુર્યોધને તો કાન બંધ કર્યા હતા અને હજીયે કર્યા છે. દુનિયાના તમામ મદોન્મત, રાજાઓનું એ સમૂહ હોય છે કે તેઓ છત્ર આંખે દેખતા નથી અને છત્રે કાને સાંભળતા નથી. સહદેવ! આ મદોન્મત રાજાઓની આસપાસ એવું મંડળ ગોઠવાઈ જાય છે કે તેમની આંખે, સાચી વસ્તુ થઈ જ

નહિ; તેમના કાન પર તેાં રીત' સર તેમને મનગમતી' વાતો જ અથડાય. જતે દિવસે આવા રાજાઓ આંખકાનઃ શુભાવીં બેસે છે, અને ખૂબ જ વેગથી કાળના મોઢામાં પેસતા જાય છે."

"તો ત્યારે કાળ પોતે જ કૌરવોનો વિનાશ કરશે' એમ સમજીને મારા પાંડવોએ બેસી રહેવું, અને આ' વનવાસ લોગવવો, એમ જ ને ?" દ્રૌપદીથી નારહેવાઈ.

"હરગિજ નહિ." શ્રીકૃષ્ણ અમકીને બેઠિયાં.  
 "એ કાળ તો તમારો નોતર્યો આવવાનો છે? એ કાળ' તમારા હાથપગ અને તમારી બુદ્ધિને વાપરશે. તમારી તપશ્ચર્યા કાળનું આમંત્રણ થશે. મને તો તમારા વનવાસમાંથી ઈશ્વરી સંકેત દેખાય છે. અર્જુન ! તૈયાર થા. તું આ વનમાં પડ્યો પડ્યો દિવસો ગાળવાને અવતર્યો નથી. તારી પાસેથી-અને મારી પાસેથી પણ-જગતના ઋષિ-મુનિઓ અનેક આશાઓ રાખી રહ્યા છે. એ આશાઓને વૃક્ષઃકરવાની તૈયારી કરી લેવાનો આ વખત છે. આજે આખા ભારતવર્ષમાં કોઈ પણ એક પ્રકારની ક્રાંતિનાં લક્ષ્યકાર વાગી રહ્યા છે. આ ક્રાંતિ માટે તારે તૈયાર થવું ઘટે છે. દૂર દૂર હિમાલયના પ્રદેશમાં જ અને ત્યાં પશુ-પતિ પાસેથી વિદ્યા મેળવ. એ વિદ્યાના બળે ભારતના મહામસ્ત રાજાઓને રોળવાનું સફલાભ્ય તને મળશે. એવાં ચિહ્નો હું જોઈ રહ્યો છું. દ્રૌપદી! તમારે કોઈ ને નિરાશ થવાની જરૂર નથી. આ વનવાસ તમને લવિષ્યમાં આશીર્-

વાંદે રૂપ થવાનો છે એમ ચોક્કસ માનજો. મહારાજ-  
યુધિષ્ઠિર ! હવે હું રજા લઉં ? ”

“ શ્રીકૃષ્ણ ! ” યુધિષ્ઠિર ગદ્ગદ કંઠે બોલ્યા.  
“ તમને રજા આપતાં જીલ બિપડતી નથી. આ દ્રૌપદી  
તો દિવસો થયાં રોજ તમને સંભારતી અને કોઈ કોઈ-  
વાર રોઈ લેતી. આજે તમને મળ્યાથી તેનો ભાર હલકો  
થશે. વધારે તો શું કહું ? હું આ બધાંને વનમાં લાવ્યો  
છું એવું મને દુઃખ છે તે તમે સમજી શકો છો. વન-  
વાસને અંતે શું થાય છે તે તો ઈશ્વર જાણે. ”

દ્રૌપદીથી ન રહેવાયું. તે બોલી : “ વનવાસને અંતે  
બીજો વનવાસ અને બીજા વનવાસને અંતે મૃત્યુ ! ”

“ દ્રૌપદી ! ” શ્રીકૃષ્ણ ઉતાવળા થયા. “ એવું બોલીને  
મહારાજના હુકાતા હોવાને વધારે ન ફાલવો. આ વન-  
વાસને અંતે બધું મંગળ થઈ રહેશે. ”

“ વીરા શ્રીકૃષ્ણ ! ” દ્રૌપદી બોલી. “ તમે જવું  
હોય તો મુજેથી જાણો, પણ આ ચોટલાને તમે બૂધ્યા  
તો દુનિયા આખીમાં મારે બીજો ભાઈ નથી. ”

“ બેન ! ” શ્રીકૃષ્ણ જાણ્યા થયા. “ તમે બૂલો છો.  
તમે મારા બેન છો એ તો એક વાત. પરંતુ આર્યવર્તમાં  
કોઈ પણ સ્ત્રીનો ચોટલો રમદોળાય અને હું બેસી રહું  
તો દેવકીને પેટ પત્થર પાક્યો જાયજો. હું બેસી રહેવા  
છું તો પણ જગતની નિયામકસત્તા મને બેસવા દે  
તેમ નથી. આવા આવા મદમસ્ત રાજાઓ વધારે વધારે

આવાં કૃત્યો કરે છે ત્યારે ત્યારે. મારું હૈયું વલોવાઈ જાય છે, અને તેમનો નાશ ક્યારે કરું એમ જ થયા કરે છે... દેવી પાંચાલી ! આવા મહોન્મત્ત રાજાઓના ત્રાસો દિન-પરદિન વધતા જાય છે એ ખરું; પણ તેની સાથે સાથે, એવા રાજાઓનાં તખ્તોના પાયાને ઊધઈ ચડે છે એ વાત પણ એટલી જ સાચી છે. આવા રાજાઓનાં તખ્તોની નીચે હું આજે અનેક પ્રવાહો જતાઆવતા જોઈ રહ્યો છું. જગન્નિયંતાને આ બધાં બળાળાઓના કેવા સરવાળા બાદબાકી કરવાના હશે તે કોણ કહી શકે ? પણ બહેન ! તારા એક ચોટલાને રગદોળ્યો તેટલા ખાતર બીજા કેટલાયે ચોટલાઓ રગદોળાશે તેની મને તો ખાતરી છે. હવે મને રજા આપ. ”

“ વીરા ! ” દ્રૌપદી બોલી. “ સુખેથી સિધાવો. ”

“ શ્રીકૃષ્ણ ! ” યુધિષ્ઠિર બોલ્યા. “ વળી પાછા અમારી સંભાળ લેવા વહેલા આવજો. ”

“ સખા શ્રીકૃષ્ણ ! ” અર્જુન બોલ્યો. “ શું બોલું, તે સૂઝતું નથી. અભિમન્યુની સંભાળ રાખજો. ”

“ મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” લીમસેન બોલ્યો. “ મોટા-ભાઈ કહે છે એટલે માનવું પડે છે. બાકી આપણે કાંઈ આવા વનવાસ બનવાસમાં માનતા નથી. મારે તો એક ઘા ને બે કટકા. ”

“ શ્રીકૃષ્ણ ! ” નકુળે કહ્યું. “ તમે આવી ગયા એટલે સૌને અને ખાસ કરીને દેવીને શાંતિ થઈ. ”

“અને,” સંહરેવે બોલ્યા! “આપણે હતાશયેઈ  
 ગયા હતા તે આપણામાં નહીં બળે આંબુ. શ્રીકૃષ્ણ તે  
 કાળનાં બળાબળને પારખી શકે એટલે આપણો નવાને  
 ન સંમત થ તે તેમને અંતમાં સૂઝી આવે.”

“વારૂ ત્યારે, તમને સૌને નમસ્કાર!” એટલું  
 કહી શ્રીકૃષ્ણ રથમાં બેઠા અને દોરકા ગયા.



## વિષ્ણી વાતો

“મહારાજ યુધિષ્ઠિર !” શ્રીકૃષ્ણે જોલ્યા. “મને એમ તો લાગે છે કે મારે હસ્તિનાપુર જઈને સંધિ માટે એક છેલ્લો પ્રયત્ન કરી જવો.”

ભીમસેન તરત જોલી બિઠ્યો: “હજી હસ્તિનાપુર જવાની વાત આપ કરી શકો છો ?”

“હા.” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું.

ભીમથી ન રહેવાયું: “આજે તો યુદ્ધનાં નગારાં વાગી રહ્યાં છે અને તલવારો મ્યાનમાંથી બહાર ડોકિયાં કરી રહી છે એવે વખતે આપણી સંધિની વાત કોણ સાંભળવાનું છે ?”

શ્રીકૃષ્ણે તરત જ પૂછ્યું: “તું સાંભળવાનો છે ?”

દ્રૌપદી જોલી: “મારા તો સાંભળી સાંભળીને કાન ફૂટી ગયા !”

નકુળે જણાવ્યું: “અમે સાંભળીએ તો પણ દુર્યોધન સાંભળે નહિ ત્યાં સુધી શું વળવાનું હતું ? બ્રુહ્મોને, એ.

“અને,” સંહદેવ બોલ્યા! “આપણે હતાશ-યેઈ ગયા હતા તે આપણામાં નવું જનું આંબુ. શ્રીકૃષ્ણ તો કાળનાં જળાબેજને પારખી શકે એટલે આપણાં જેવાને ન સંમળાય તે તેમને અતિમાં સૂઝી આવે.”

“વારૂ ત્યારે, તમને સૌને નમસ્કાર!” એટલું કહી શ્રીકૃષ્ણ રથમાં બેઠા અને દોરકા ગયા.



“કારણ,” શ્રીકૃષ્ણે પૂરું કર્યું. “તમારે પારકાના મળ ઉપર આધાર નથી. આ અર્જુનને શી તૈયારી કરવાની છે ? દુર્યોધન આ ઘડીએ કહે તો આ ઘડીએ અર્જુન માંડીવ ચડાવી શકે તેમ છે. માટે જ કહું છું કે સંધિનો સંદેશો ધારો કે નિષ્કુળ ગયો તો પણ તમારે તો કશું શુભાવવાનું છે જ નહિ. શુભાવવાનું જો કોઈને હોય તો તે કૌરવોને જ છે.”

“પણ છતાં,” ભીમસેન જરા કથવાતો બોલ્યો. “આપણે વારંવાર સંધિની વાતો કર્યા કરીએ છીએ એટલે કૌરવો આપણને બાયલા ગણે છે.”

“પણ ચેલો શકુનિ તો આપણને હસ્યા જ કરે છે.” દ્રાપદી બોલી.

“શકુનિ ભીમસેનને બાયલો ગણે એ જ ખરાબર છે.” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “શકુનિ જેવા પરાક્રમીની નજરે ભીમને બાયલો જ ગણવો જોઈએ.”

“તો ત્યારે ભલે એક વાર શ્રીકૃષ્ણ હસ્તિનાપુર જઈ આવે.” અર્જુને અભિપ્રાય આપ્યો.

“મને તો એ તદ્દન નકામું લાગે છે.” ભીમસેને કહ્યું. “ત્યાં કોઈ શ્રીકૃષ્ણનું કહેવું સાંભળવાનું નથી. બિલટા એ લોકો શ્રીકૃષ્ણની નિંદા કરશે.”

“છતાં એક વાર શ્રીકૃષ્ણને જવા તો દઈએ જ.” અર્જુન બોલ્યો. “આપણી આખી હકીકત સમગ્ર દુરુદ્ધ પાસે ખરા સ્વરૂપમાં હજારબ્ધ થઈ જ નથી. મહા-



રાજ શ્રીકૃષ્ણ હસ્તિનાપુરના દરબારમાં જઈને તેનો ઘોષ કરશે અને કૌરવો સંધિ કે મોત બેમાંથી શું પસંદ કરે છે તે નક્કી કરશે.”

“એટલું જ નહિ,” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “હું તો આખી દુનિયાના દરબારમાં પાંડવોનો હક્ક બાહેર કરીશ અને કૌરવોને તેમના નગ્ન સ્વરૂપમાં દુનિયા પાસે ષડા કરીશ. ભીમસેન ! હું હસ્તિનાપુર જવાની વાત કરું છું તે એકલા તમ પાંચ ભાઈઓ માટે જ છે એમ ન સમજ. તમારા પાંડવકૌરવોના આ ઝગડામાં હું સમગ્ર જગતનો ઝગડો દેખું છું. હસ્તિનાપુરમાં જઈને હું જો પાંડવકૌરવોનું સમાધાન કરાવી શકું તો આખા જગતમાં જે અશાંતિ અને વેરઝેર ઊછળી રહ્યાં છે તેનો પણ ઉકેલ આવે તેમ છે. એટલા માટે જ હસ્તિનાપુર જવાનો હું આગ્રહ રાખું છું. તમારો પ્રશ્ન આજે એક રીતે વિશ્વપ્રશ્ન જેવો ણી ગયો છે.”

“તો આપ જરૂર પધારો.” યુધિષ્ઠિર બોલ્યા.

“પણ જોજો હો, દુર્યોધનથી લોળવાઈ ન જતા !”

દ્રૌપદી બોલી.

“દુઃશાસનને સ્પર્શ જણાવી દેજો કે આ ભીમની ગદા તેના લોહીની તરસી છે.” ભીમસેન બોલ્યો.

“હું તો જો છું એ તો જેઓ લોહીતરસ્યાં હોય તેમની તરસ લોહી વિના કેમ છીએ તે શોધવા માટે.” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “દ્રૌપદી ! કૌરવો અને જોળવી જશે

એવી શંકા શા માટે રાખો છો ? પાંડવોનો હક્ક દીવા જેવો સ્પષ્ટ છે. હું સંધિ ઇચ્છું છું; સમાધાન કરવા માટે હું પૂરતો પ્રયત્ન કરીશ. પણ એ સમાધાન તમને શોભે એવું કરીશ એની ખાતરી રાખજો. પાંડવોનાં કપાળમાં કાયમનું શુભાશીર્વાલ લખાવી લાવીશ એમ ન માનતા. એવો વિકટ પ્રસંગ આવશે ત્યારે તો મારાં પોતાના લોહીથી હું પાંડવોના હક્કનો અમર લેખ લખીશ-જે હક્કને પાંડવો પાસેથી ઇશ્વર સુદ્ધાં છીનવી શકે તેમ નથી. હવે થયું ? ”

“આપનામાં અમને સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા છે.” અર્જુન જોડ્યો.

“આપના હાથમાં અમે સલામત છીએ.” નકુળ જોડ્યો.

“હું તો દાઝની ભારી જોડું છું; પણ આપનામાં મને તલ્લભાર ઓછો વિશ્વાસ નથી.” દ્રૌપદી જોડી.

“આપ અમારા સુકાની છો. આપ જે કંઈ કરી લાવો તે અમારે મંજૂર છે.” યુધિષ્ઠિર જોડ્યા.

“તો ત્યારે હું જાઉં છું. અર્જુન ! હું સમજું છું કે કૌરવો સમજવાના નથી. કૌરવો પોતાના અભિમાનમાં ચક્ર્યૂર છે એ મારા ગરાળર ખ્યાલમાં છે. ‘લડાઈ થશે તો પાંડવોનો કચ્ચરઘાણ કાઢી નાખશું.’ એવો તેમને ખ્યાલ છે. તમારા હુપાયલા ગળનું તેમને લાન નથી. છતાં હું તેમને ચેતવીશ, અત્યંત વિનયથી પણ મક્કમ-

તાથી હું તમારી માગણી રજૂ કરીશ અને પાંડવો તમા  
 ઠેરવો. સંપત્તી એકબીજા સાથે રહી શકે તેમ કરીશ-કર-  
 વાનો પ્રયત્ન કરીશ. પણ....પરિણામ ઈશ્વરને હાથ છે.  
 છતાં એક વાત તો સ્પષ્ટ છે. આજે કેટલાયે રાત્રીઓ  
 મારી રહ્યા છે કે પાંડવોના દુરાચરને લીધે સમાધાન  
 થતું નથી તેમની આંખ બિઘડશે; અને આવા રાત્રીઓના  
 દિવસમાં ઠેરવોનું સ્થાન રહ્યું હશે તે પણ ખાલી થશે.  
 દ્રૌપદી ! રત્ન લઈ છું. ”

“ જલે, સિધાવો. ”



## સમાધાન કે યુદ્ધ ?

“મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર !” દૌરવસભાની અસાધારણ શાંતિને ચીરતા શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “હું પાંડવો પાસેથી સમાધાન લઈને આવ્યો છું. તમે સમાધાનને સ્વીકારો અને કૌરવોનું તેમ જ પાંડવોનું કલ્યાણ સાધો, એવી મારી આગ્રહભરી વિનંતિ છે. મહારાજ ! તમે આજે આખા કુરુકુળના વડીલ છો; પાંડુ મહારાજ ગયા પછી પાંડવોના હિતની જવાબદારી તમે પોતે લીધી છે. શાંતનુ મહારાજના આ તખ્ત પર પાંડવોનો હક્ક છે તેનો કોઈ ઇનકાર કરી શકે તેમ નથી એ આપ સમજો છો. હજી આપની પડખે આ પિતામહ અને દ્રોણ જેવા બેઠા છે ત્યાં સુધી શાંતનુ મહારાજનું પ્રણય પરવાર્યું નથી એમ અમે સૌ માનીએ છીએ. આપ વિચાર કરીને પાંડવોના હક્કને સ્વીકારો એટલે એકલા કુરુકુળનું જ નહિ, પણ સમગ્ર માનવસમાજનું કલ્યાણ થાય !”

શ્રીકૃષ્ણ આસન પર બેઠા એટલે પિતામહ બોલવા

ભિલા થયા. “ધૃતરાષ્ટ્ર !” ભીષ્મ બોલ્યા. “શ્રીકૃષ્ણ કહે છે તે ચચાર્થ છે. પાંડવોની સાથે દુર્યોધન સમાધાન કરશે તો ભીષ્મ અને અર્જુન દુર્યોધનની કીર્તિને આખાય જગતમાં ફેલાવશે, અને જગત તમારે ચરણે આવશે. બેટા દુર્યોધન ! તું સમજ. આજ સુધી સમાધાનની ઘણી ઘણી વાતો થઈ અને ભાંગી પડી. આજે તો ખુદ શ્રીકૃષ્ણ આવ્યા છે; શ્રીકૃષ્ણ આજે આપણી દુનિયાના અજોડ યુગપુરુષ છે આપણે નરી આંખે જોઈ ન શકીએ એવાં કાળનાં નાનાં મોટાં તમામ બળોને એ જોઈ શકે છે, અને એ બળોનાં પરિણામો તેમને અંતરમાં સૂઝી આવે છે. જે માણસ પોતાની નાનીશી અછલ્લની ગણતરીને બાબુ પર મૂકી આ મહાપુરુષની ઇચ્છાને માન આપશે તેનું જીવન ધન્ય થઈ જશે. બેટા ! આ શ્રીકૃષ્ણ પોતાના હાથમાં જગત માટે શાંતિ લાવ્યા છે એમ સમજ, અને એ શાંતિને વધાવી લે. મારા જેવા બુદ્ધિવાના બોલવામાં સાર નથી એમ ન માનતો.”

ભીષ્મ બોલીને બેઠા એટલે ધૃતરાષ્ટ્રે પોતાનું મોં દુર્યોધન તરફ વાળ્યું અને કહ્યું: “બાપ દુર્યોધન ! શ્રીકૃષ્ણને અને પિતામહને જવાબ આપ. એ બંને આપણા કલ્યાણની વાત કરે છે. મારે તો તમે અને પાંડવો બંને સરખા છે; ભાઈ પાંડુ ચાલ્યો ગયો અને આ ઉપાધિ મારા માટે મૂકતો ગયો.”

ધૃતરાષ્ટ્રે પૂરું કહ્યું ન કહ્યું ત્યાં તો કુંહાડા મારતો

દુર્યોધન ભિક્ષો. “મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર ! મેં તો ક્યારનો વિચાર કરી લીધો છે, અને જવાબ પણ ક્યારનો આપી દીધો છે. મારા જેવા આદમીને ઘડી ઘડી વિચાર કરવાનું અને ઘડી ઘડી જવાબ આપવાનું હોતું નથી. એ પ્રમાણે કરવા બેસું તો મારું હસ્તિનાપુરનું રાજ્ય એક દિવસ પણ ન ચાલે. આ શ્રીકૃષ્ણ પાંડવોના સગા છે અને અર્જુનના મિત્ર છે માટે આવ્યા છે. એ યુગપુરુષ હોય અને એમને જગતની શાંતિની પડી હોય એમ કોઈએ માનવાની જરૂર નથી. ભીષ્મ જેવા ઘરડા લોકો એમ ભલે માન્યા કરે; એ જો એમ ન માને તો એમનું ઘડપણ એમને ખડું બોલાડૂપ થાય. આ સલામાં બેઠેલા ભુવાનિયાઓને પૂછો તો જણાશે કે ભીષ્મ, દ્રોણ, વિકર્ણુ વગેરે પાગલ લોકો છે અને એમના કહેવા પ્રમાણે ચાલવામાં મોટું ભ્રમ છે. શ્રીકૃષ્ણ ! તમે ધૃતરાષ્ટ્રને ઠીક રૂલ ચડાવ્યાં; પણ આ દુર્યોધને હજી પોતાની બુદ્ધિ વેચી નથી. આ તખ્ત પર પાંડવોનો હક્ક સાબિત કરવા માટે કુરુક્ષેત્રના મેદાન પર લોહીથી લેખો લખવા પડશે. હા, હજીયે તમે અમને વીનવો અને અમે કંઈક આપીએ એ બુદ્ધિ વાત છે. પણ શ્રીકૃષ્ણ ! તમે તો વિદુરકાકાને ત્યાં ઉતારો કરીને ગણેશ જ જાંઘા માંડ્યા. તમારી આ ડાહી ડાહી વાતો મને સોળવી નહિ શકે, સમજ્યા ? તમારું સમાધાન અને તમારી શાંતિ જેમ લાગ્યા છે તેમ જ પાછાં લઈ જાઓ. યુધિષ્ઠિરને કહેજો કે વહેલા વહેલા રણ-

મેદાનમાં પહોંચી જાય. હવે તો કુરુક્ષેત્ર જે નિર્ણય લાગે તે જ દુર્યોધનનો નિર્ણય સમજી લેવો. ”

દુર્યોધનનાં આ વચનોને કહ્યું અને શકુનિએ હર્ષથી વધાવી લીધાં. શ્રીકૃષ્ણે આખી સલા તરફ એક નજર નાખી અને ઊભા થઈને બોલ્યા: “ દુર્યોધન! તારા દિલની વાત તું આટલી બધી સ્પષ્ટતાથી મને કહી દે છે તેથી હું બહુ રાજી થઈ છું. પણ ખીજી રીતે મને બારે ખેદ થાય છે. તમને સૌને હું કાળથી ઘેરાયેલા દેખું છું. આ ભીષ્મ કહે છે તેવો મોટો માણસ હું નથી; તમારા સૌતા જેવો હું પણ મારી માતાના ઉઠરમાં પાકેલો એક સામાન્ય માનવી છું. પણ મારા સમાધાનનો તિરસ્કાર કરીને તેમ જ પાંડવોને યુદ્ધનું આમંત્રણ આપીને તમે સૌ યમરાજની દાઢમાં હાથ નાખો છો એમ મને દેખાય છે. દુર્યોધન! સાચું કહું છું. આજે પાંડવોની સાથે સમાધાન કરીશ તો નીકાં પાણી રહેશે; પાંડવો આજ સુધીનું તમામ દુઃખ ભૂલી જશે અને પાંડવો તથા કૌરવો સાથે મળીને ધરતીને ધુળવશે.

પાંડવોએ આજ સુધી ઘણું વેઠ્યું છે. આજે પોતાના કાકા ધૃતરાષ્ટ્ર પાસે તેઓ નમ્રતાથી પોતાનો હક્ક માગે છે. તેં આજ સુધી એકલે હાથે રાજ્ય ઠર્યું છે એટલે તે છોડતાં તારું હૈયું નથી ચાલતું તેનાં આ બધાં વલણાં છે. પણ દુર્યોધન! બીજાના વ્યાજબી દુકો છીનવી લેવાથી કોઈ સમૃદ્ધ થયું નથી અને યઈ શકે પણ નહિ. દુર્યોધન!

પાંડવોએ આજ સુધી તારો અધર્મ સાંખ્યો તેથી તું તેમને નમાતા ગણતો હો તો તું ભીંત બૂલે છે. પાંડવો જે અનંતશત્રુ યુધિષ્ઠિરની આજ્ઞા માનતા ન હોત તો તો તું ક્યારનો આ રાજ્ય ગુમાવી બેઠો હોત. તું સમગ્ર ભારતની સેનાને તારા પક્ષમાં એકઠી કરે તો પણ તેને ઘડીના છઠ્ઠા ભાગમાં ઉડાવી દેવા ભીમ અને અર્જુન સમર્થ છે એમ સમજી લેજે. પણ દુર્યોધન! ઘડીભર માન કે પાંડવો બાપડા નિર્જાળ છે એટલે તને હરાવી ન શકે; ઘડીભર એમ માન કે કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધમાં પાંડવો હાર્યા અને દુર્યોધનનો ડંકો વાગ્યો. પણ ધૃતરાષ્ટ્રના પુત્ર ! આ ડંકો પોલો સમજજે. જગતની નિયામકસત્તા તારો આવો અધર્મ સાંખી નહિ શકે. પાંડવો પોતે નહિ તો જગતના કોઈ પણ એકાદ ખૂણામાંથી અન્ય કોઈ અવશ્ય જાગશે અને તારા હાથમાંથી આ સામ્રાજ્ય ઝંટવી લેશે. જગતનો આ સનાતન નિયમ છે. મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર ! તમારો પુત્ર દુર્યોધન વેગથી આખા કુરુક્ષેત્રને કાળ તરફ ઘસડી રહ્યો છે તેને વારો, અને ન માને તો તેને ધંધનમાં રાખો. આજે એની બુદ્ધિ બગડી છે; એણે સારાસારનો વિવેક ગુમાવ્યો છે. સમગ્ર ભારતના પ્રાણીઓ અને ઋષિમુનિઓ આજે એક જગરદસ્ત સંહારનાં ચિહ્નો બેઠાં રહ્યા છે. આ સંહારને હજીયે અટકાવવો તમારા હાથમાં છે. પ્રભુ તમને આ સંહારને અટકાવવાનો શુભ આગ્રહ આપો.”

શ્રીકૃષ્ણ આ પ્રમાણે બોલીને બેઠા એટલે આખી



સલામાં એક પ્રકારનો ઝીણો ઝીણો અવાજ શરૂ થઈ ગયો. એક બાળુ દુર્યોધન અને તેની ચંડાળચોકડી અંદર અંદર ગુસગુસ વાતો કરવા લાગ્યા; એક બાળુ હસ્તિનાપુરનું મહાજનમંડળ આ સમાધાન દુર્યોધન શી રીતે સ્વીકારે તેના વિચારમાં પડ્યું; એક બાળુ દુર્યોધનના ક્ષત્રિયમિત્રો મૂંઝેા પર હાથ નાખતા શ્રીકૃષ્ણની મફકરી કરતા હોય તેમ તેમના આળા પાડવા લાગ્યા; એક તરફ ભીષ્મ, દ્રોણ અને વિકર્ણુ દુર્યોધનને ઠેઠ કરવો જોઈએ એવી વિચારણા ચલાવવા લાગ્યા; એક બાળુ બ્રાહ્મણો અને ઋષિ-મુનિઓ શ્રીકૃષ્ણનું સમાધાન નિષ્ફળ જશે એવી ચિંતાથી દિલગીર થવા લાગ્યા.

એવામાં સાત્યકિ શ્રીકૃષ્ણના સિંહાસન પાસે આવ્યો અને તેમના દાનમાં ઠંઈક કહેવા લાગ્યો. આખી સભાનું ધ્યાન સાત્યકિ અને શ્રીકૃષ્ણ તરફ ખેંચાયું. શ્રીકૃષ્ણ મુંઝર હાસ્ય કરીને જોડ્યા: “મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર ! આ સાત્યકિ મને શુભ સમાચાર આપે છે. તમારો પુત્ર અને તમારો સાજો શકુનિ મને ઠેઠ કરવાના વિચારો ચલાવી રહ્યા છે તેથી જિજ્ઞાસો સાત્યકિ મૂંઝાય છે, અને ઉતાવળો થાય છે. પણ સાત્યકિને ખબર નથી કે શ્રીકૃષ્ણને ઠેઠ કરવો એ દુર્યોધન માને છે તેટલું સહેલું નથી. દુર્યોધન ! તું દાને કેઠ કરીશ ? તું શ્રીકૃષ્ણને કેઠ કરી શકે, તું ભીષ્મને કેઠ કરી શકે, તું અર્જુનને કેઠ કરી શકે, તું દ્રૌપદ પાંડવોના લાળ જે લાળ મિત્રોને કેઠ કરી શકે; પણ

તારી સામે આખી જનતામાં જે અસંતોષ આજે ઊભો થયો છે તેને તું કેદ કરી શકવાનો નથી. તારે મને કેદ શા માટે કરવો છે ? મને તો તું ધાર તો ઠાર કરી શકે છે; પાંડવોનો પણ તું વધ કરાવી શકે છે. પણ એથી એમ ન સમજતો કે હસ્તિનાપુરનું રાજ્ય આખું તારે ઘેર રહ્યું; કારણ કે તારા રાજ્યના પાયા અંદરથી ખવાઈ ગયા છે. તું એમ ધારે છે કે તારું રાજ્ય આ જેઠેલા ક્ષત્રિયોની તલવારની અણી પર નિર્ભર છે; પણ એમ માનનારો માણસ મૂર્ખ છે. રાજ્ય તો લોકોના દિલ પર નિર્ભર છે. તારું આ મહાજન છલથી ભલે ખોલતું ન હોય, પણ એમનાં અંતર વાંચતાં મને તો લાગે છે કે એમના દિલમાંથી તારું શાસન ઊઠ્યું છે. અને જે રાજાનું રાજ્ય લોકોના દિલમાંથી ઊઠ્યું, તે રાજ્યને શસ્ત્રાસ્ત્રોનો ગમે તેટલો આધાર આપો તો પણ તે ટકી શકતું નથી. ઘણી વાર એવા રાજ્યને તોડી પાડવામાં એક નાનીશી કાંકરી પણ ઘસ થઈ પડે છે. દુર્યોધન ! તમારી પાસે આવ્યો છું તે માત્ર વસુદેવના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણ તરીકે નહિ પણ તમારા મોટા અધર્મની સામે આખા ભારતવર્ષમાં આજે જે મૂંઝું મૂંઝું ણંડ સળગી રહ્યું છે તે ણંડને વ્યક્ત કરનાર એક વ્યક્તિ તરીકે. મને કેદ કરશો તો પણ આ ણંડના વિરાટ સ્વરૂપને તમે શું કરવાના હતા ? મને તો દુર્યોધનની મૂર્ખાઈ પર હસવું આવે છે. દુર્યોધન જિયારો સમજતો નથી કે પોતાનું રાજ્ય ટકાવવાના જે જે ઉપાયો એ લે છે, તે તે ઉપાયો,

જ ઊલટા રાજ્યના પાયામાં ઘા મારે છે, અને પાંડવો તરફ લોકોનો પક્ષપાત ઊભો કરે છે. મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર ! હજી ચેતો. ચેતવાનો હજી પણ અવસર છે. આ લીધાને પૂછો. મેં તો પાંડવોને જલ્લાવી પણ દીધું છે કે તમને હું માત્ર પાંચ ગામો લાવી આપીશ તો પણ તમારે સંતોષ માનવો પડશે. ”

એટલું બોલીને શ્રીકૃષ્ણ બેઠા. સભા આખી ઘડી-ભર તો વિચારમાં પડી ગઈ અને સૌ એકબીજાના મોં સામું જોવા લાગ્યા. એવામાં લીધા બોલ્યા : “ બેટા દુર્યોધન ! આ શ્રીકૃષ્ણ ઠીક કહે છે. શ્રીકૃષ્ણને ઠેઠ કરવાનો વિચાર તને ક્યાંથી આવ્યો ? આ દુષ્ટ શકુનિને ધૃતરાષ્ટ્ર હસ્તિનાપુરમાંથી બહાર નહિ કાઢે ત્યાં સુધી આપણું કલ્યાણ થવાનું જ નથી. દુર્યોધન સમજી લા. પાંચ ગામો આપવામાં તને શું ઓછું થઈ જવાનું છે ? સમજ, અને બધાના આશીર્વાદ લે. ”

લીધાને જવાબ આપતો દુર્યોધન બોલ્યો : “ પિતા-મહા ! હવે હું નાનો નથી. હું બધું સમજું છું. હું શકુનિ મામાના કહેવા પર આતું છું એમ આપ ન માનો. ઉલટ પાંડવોને પાંચ જ ગામો આપવાનું શ્રીકૃષ્ણ કહે છે, પણ અર્ધું રાજ્ય કે પાંચ ગામ-કશું હું તેમને આપવાનો નથી. તમે તો પાંચ ગામની વાત કરો છો પણ સોયની અણી ઊભી રહે તેટલી જગ્યા પણ દુર્યોધન તેમને આપવાનો નથી. હવે થયું ? મને વારંવાર આવી ટકટક ગમતી.

નથી. પાંડવો પાંચ ગાંધ શા માટે, આખું હસ્તિનાપુરનું રાજ્ય અને સાથે સાથે ત્રૈલોક્યનું રાજ્ય પણ લે—પણ તે કુરુક્ષેત્રના મેદાનમાં, હસ્તિનાપુરના સભાગૃહમાં નહિ. શ્રીકૃષ્ણ ! તમે જાઓ, તમારો જવાળ તમને મળી ગયો છે.”

આટલું જોલી મૂછને આમળતો દુર્યોધન પોતાના આસન ઉપર બેઠો એટલે શ્રીકૃષ્ણ જોલવા જિભા થયા. “ મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર, પિતામહ, આચાર્ય, કુરુકુળના પુત્રો અને સભાજનો ! હું પાંડવો પાસેથી સમાધાન લઈને આવ્યો હતો અને તમારી પાસેથી યુદ્ધ લઈને જાઉં છું. તમારી આ લડતને કુંતીના પુત્રો વધાવી લેશે એમાં મને શંકા નથી. હું તમારી પાસે આવતો હતો ત્યારે જ પાંડવો મને ઠહેતા હતા કે નાહક પાણી શા માટે વલોવો છો ? પણ આવાં પાણી વલોવવામાંય મારા જેવાને તો શાંતિ રહે છે. સમાધાનનો છેલ્લામાં છેલ્લો પ્રયત્ન મેં કરી લીધો એટલે મારું હૈયું હળવું થયું છે. હવે પછી શું થવાનું છે તે તો ઈશ્વરને હાથ છે. મને તો લાગે છે કે તમે બધા વેગભર વિનાશ તરફ દોડી રહ્યા છો; તેથી જ મારી વાત તમારે ગળે જિતરતી નથી. કાળની મરજી એવી છે એમ માની હું વિરમું છું. દુર્યોધન ! આજે તો જાઉં છું. તને તો ખબર છે કે આ લડાઈમાં મારે તો હાથમાં શસ્ત્ર પણ લેવું નથી. પણ મારા વચનો તને લડાઈ વળતે સાચાં લાગશે, અને આજે જ નથી સમજાતું તે રણમેદાનમાં સમજાશે. પ્રભુ જગતનું કલ્યાણ કરે. ”

એટલું જોલી શ્રીકૃષ્ણ ધૃતરાષ્ટ્રની વિદાય લઈને ચાલવા લાગ્યા. ધૃતરાષ્ટ્રે સિંહાસન પરથી જિભા યતાં યતાં કહ્યું: “શ્રીકૃષ્ણ તમારી વાત તો સાવ સાચી છે; પણ દુર્યોધન મારું માનતો નથી એટલે શું કરું? તમારા આશીર્વાદથી જ્યાં સારાં વાનાં થશે.”

શ્રીકૃષ્ણ સભામાંથી જહાર નીકળી રથમાં બેઠા અને દારુકે રથને હાંકી મૂક્યો.



## અર્જુનનો ઉકેલ

“પાંચાલી !” છાવણીના એક તંબુ બહાર આંટા મારતો અર્જુન બોલ્યો. “ મને તો આજે નવું જીવન મળ્યું છે. ગઈ કાલ રાતનો અર્જુન ને અત્યારે તમારી સાથે વાત કરી રહ્યો છે એ અર્જુન બંને, ઉપરથી એક જ દેખાતા છતાં બુદ્ધ છે એમ નહીં માનજો. ”

“વહાલા અર્જુન !” દ્રૌપદી બોલી. “તમને એવું તે શું થઈ ગયું કે શરીરે પરસેવાના ઝેઝેઝેળ વળ્યા, આંખે અંધારાં આવ્યાં, ચામડી બળવા લાગી અને ગાંડીવ હાથ-માંથી સરી જવા માંડ્યું ? જે લોકોને યુદ્ધને મોખરે બિભા રહીને આવું થઈ આવે તેમની વીરમાં ગણના થઈ શકે ખરી ? ”

“ પાંચાલી ! ” અર્જુન હસતો હસતો બોલ્યો. “ એ રીતે તો હું સાવ નામદર્દ ! જરૂર. પણ ધૃષ્ટદ્યુમ્નનાં બહેન ! યાદ રાખજો કે રણને મોખરે બિભા રહેનારા બધા શૂરવીર જ હોતા નથી. કેટલાય શૂરવીર ગણાતા પુરુષોના ટાંગા

તેમના પોશાકની અંદર ઘરઘરતા હોય છે. એ તો શંખ  
લેરી વગેરેના નાહમાં ચકચૂર થઈને બિચારા ભટ્ટે છે એટલે  
જગતનો અધારપિછોડો તેમને બચાવી લે છે. પણ દેવી  
વીર ગણે! કે નામદ ગણે!, પણ હું તો મૂઢ જાની ગયો!”

“અને શ્રીકૃષ્ણ ન હોત તો એક ઘડીમાં વીરમ-  
પિતામહ તમારું માથું ઉતારી લેત! અને આખાય યુદ્ધને  
અંત આવત.” દ્રૌપદી બોલી.

“જરૂર.” અર્જુને કહ્યું. “પણ ઈશ્વરની મરહ  
અન્યથા હશે. મને પોતાને ખગર નથી કે હું દ્વારકા ગયો  
ત્યારે શસ્ત્ર વિનાના એકલા શ્રીકૃષ્ણ અને તેમની આખી  
સેના એ બેમાંથી મેં શ્રીકૃષ્ણને શા માટે પસંદ કર્યા, મને  
પોતાને ખગર નથી કે ઈશ્વરના કયા સંકેતને અનુસરી  
મેં શ્રીકૃષ્ણને મારા સારથિ બનાવ્યા. દેવી! મને લાગે  
છે કે આ જધાની પાછળ પરમેશ્વરનો કોઈ દૈવી સંકેત છે.  
પણ આવો સંકેત ન હોય તો પણ મને તો આજે નવો  
અવતાર આવ્યો છે એમાં શક નથી.”

“અમ તો તમારા કેટલાયે અવતારો થઈ ગયા.”  
દ્રૌપદી બોલી. “તમારા એક જીવનમાં પાપી દુર્યોધને  
તમને કેટલાયે જીવન જીવાડ્યાં.”

“એમાં ફેર છે.” અર્જુને કહ્યું. “એ તો માનવીના  
જીવનમાં છાંપાતકા સીને આવે. પણ આજે તો મારી  
રૂંવાડી આખી જંદગી નાખે એવો પ્રશ્ન પ્રાપ્ત થયો.  
કે જીવાર કલાક શ્રીકૃષ્ણ મળી ગયા પણ ત્યારે એ અંબાર

હું ત્યારે હિમાલયના ઊંચામાં ઊંચા શિખર પરથી પરમાત્માનો ભેદી અવાજ આવતો હોય એવા એ શબ્દો મારા અંતર પર અથડાયા જ કરે છે, અને કુરુક્ષેત્રના મેદાન પર ઊભેલા મને ક્યાંનો ક્યાં લઈ જાય છે. ”

“પણ વહાલા અર્જુન ! ” દ્રૌપદીએ પૂછ્યું. “મને એ નથી સમજાતું. શ્રીકૃષ્ણ ગંધી બાળતોમાં તો નિપુણ છે; પણ ધર્મમાંયે નિપુણ ? એમણે ધર્મશાસ્ત્રનો ક્યાંય અભ્યાસ કર્યો હોય એમ મેં જાણ્યું નથી. ”

“એ જ ખુબી છે.” અર્જુન જોડ્યો. “ધર્મશાસ્ત્રનાં થોડાં વાંચે એ તો એ થોડાંના અક્ષરોમાં જ ગૂંથવાઈ જાય; આ શાસ્ત્રોનાં જંગલો એવાં ગીચ હોય છે કે એક વાર અંદર રસ્તો ભૂલ્યા પછી ઠેકાણે આવવું જ મુશ્કેલ ! શ્રીકૃષ્ણ જેવા પુરુષો શાસ્ત્રોને વાંચતા નથી પણ ધર્મશાસ્ત્રો પોતે જ એવા પુરુષોના જીવનમાંથી ઉદ્ભવે છે. ”

“ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે આ યુદ્ધ કરવું જ જોઈ એ એમ તમને સમજાવ્યા ? ” દ્રૌપદીએ પૂછ્યું.

“એમ નહિ. ” અર્જુન જોડ્યો. “એમણે તો કહ્યું કે તું હજી યુદ્ધનો જ અધિકારી છે માટે યુદ્ધમાંથી નાસી જવાની અને માગીલીખીને રોટલો ખાવાની વાતો કરે છે તે ગંધી જોટી છે. ”

“એમ કહ્યું ? ” દ્રૌપદી રાજી થતી જોડી. “ડીક કહ્યું મારા વીરા શ્રીકૃષ્ણ ! મહારાજને પણ આ વાત કરજો



એટલે એ વારંવાર સંન્યાસની વાતો કરે છે તે કરતા બંધ થાય.”

“ દ્રૌપદી ! ” અર્જુન જોડ્યો. “ શ્રીકૃષ્ણે યુદ્ધ કરવાનું કહ્યું પણ તમે કહો છો તે રીતે નહિ. તમે તો કૌરવોનું વેર લેવા યુદ્ધનો આગ્રહ કરો છો; શ્રીકૃષ્ણે તો નિષ્કામ કર્મની દૃષ્ટિથી યુદ્ધ કરવાનું મને કહ્યું છે.”

“ એ નિષ્કામનિષ્કામમાં હું ન સમજું.” દ્રૌપદી જોડી. “ હું તો કૌરવોને તમારે મારવા જોઈએ એટલું જ સમજું.”

“ પણ એ જ મોટો તક્ષવત છે ના ? ” અર્જુન જોડ્યો. “ એકની એક ક્રિયા એક માણસ રાગથી કરે એમાં એને બંધન થાય; અને એ જ ક્રિયા બીજો આદમી રાગદેવ વિના ધર્મ તરીકે કરે એટલે એના કલ્યાણમાં મદદરૂપ થાય.”

“ ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ તો મોટા ધર્માચારી, કેમ ? ” દ્રૌપદી જોડી.

“ દ્રૌપદી ! જુલો છો. ” અર્જુન જોડ્યો. “ આપણે શ્રીકૃષ્ણને જાણખ્યા ન નથી, એમ નહિ ? દેવી ! મજની ગોપીઓને પૂછ્યો તો કહેશે કે અમારો એ બાલકૃષ્ણ તો બાળકોના જેવો નિર્દોષ અને પ્રેમની મૂર્તિ છે; ૫૭ આને પણ યમુનામાં લીર પર એની ગુરલીને ગોપીઓ સાંભળે છે અને પડીશર અંતરમાં જાડે જતરીને ટપનનો સ્વાદ લે છે. આપૂર જેવા મંદુરને પૂછ્યો તો તે કહેશે કે

શ્રીકૃષ્ણ તો બડો મહા છે. મારી જેવાને જો પૂછો તો કહું ; ખાંડવવનનો દાહ કરીને ત્યાં નવી વસાહત જાણી કરનામાં શ્રીકૃષ્ણ મારા અજોડ સાથી હતા. આ દુર્યોધનને અને શકુનિને પૂછ્યો તો કહેશે કે શ્રીકૃષ્ણ જળરા રાજ-ખટપટી છે અને કોઈના હાથમાં આવે તેવા નથી. વિદુર-કાકાને પૂછો તો કહેશે કે શ્રીકૃષ્ણ તો સાક્ષાત્ પ્રભુનો જ અવતાર છે. વ્યાસ ભગવાન જેવાને પૂછ્યો તો કહેશે કે શ્રીકૃષ્ણ આપણા યુગપુરુષ છે. પાંચાલી ! શ્રીકૃષ્ણ આ બધુંય છે અને એથી ઘણુંય વધારે છે, એમ મેં આજે જોઈ લીધું.”

“તમને એ શી ખબર પડી ?” દ્રૌપદીએ પૂછ્યું.

“દ્રૌપદી ! શી વાત કહું ?” અર્જુન બોલ્યો. “મારા જીવનની કોઈથી ન ઉકેલી શકાય એવી કેટલીયે ગૂંચો શ્રીકૃષ્ણે આજે સપાટાબંધ ઉકેલી નાખી. હિમાલયમાં તપ કરવા ગયો હતો ત્યાં કેટલાયે ઋષિમુનિઓના આશ્રમોમાં હું રહ્યો છું. અને યોગની, કર્મની અને અકર્મની, જ્ઞાનની અને બક્ષિતની, અનેક વાતો સાંભળી છે. પણ આ બધી વાતો મને અરણ્ય જેવી હતી તે આજે સ્પષ્ટ થઈ ગઈ. શી એમની ખૂબી ! કેમ બાણે પર્વત પરથી ગંગાનો ધોધ પડતો હોય, એવો સ્પષ્ટ અને સ્વચ્છ તેમનો ઉપદેશ ! જેટલી સ્પષ્ટતાથી હું પાંચાલીને દેખું છું એટલી જ સ્પષ્ટતાથી શ્રીકૃષ્ણે મને ધર્મનું આજે દર્શન કરાવ્યું ! આપણા દેશમાં જુદા-જુદા ધર્મવાળાઓ

પોતપોતાના વાડા બાંધીને જે દુરાચરો બિલા કરે છે તેનો નિહાલ તો શ્રીકૃષ્ણની પાસે જ છે.”

“શ્રીકૃષ્ણ પોતે સાંખ્યમાં માને છે કે યોગમાં ? તેમના કહેવા પ્રમાણે જ્ઞાન સાચું કે શક્તિ ?” દ્રૌપદી બોલી.

“દ્રૌપદી ! અર્જુન બોલ્યો. “તમારા પ્રશ્નથી મને હસવું આવે છે તો માફ કરજો. એ તો સાંખ્યમાંય નથી માનતા, યોગમાંયે નથી માનતા, જ્ઞાનમાંયે નથી માનતા અને શક્તિમાંયે નથી માનતા. એ પોતે માને છે ક્ષત્ર એક પરમાત્મામાં. પછી સાંખ્ય પરમાત્મા તરફ લઈ જતું હોય તો સાંખ્યને માને, અને ન લઈ જતું હોય તો ન માને; યોગ પરમાત્મા તરફ લઈ જતો હોય તો યોગને માને, અને ન લઈ જતો હોય તો ન માને; એવું જ જ્ઞાનનું અને શક્તિનું. એને આપણા સાંખ્યયોગના કથક સાથે કરી લેવાડેવા નથી; એને તો પરમાત્મા સાથે લેવાડેવા છે. હું પણ આ સાંખ્ય અને આ યોગ, આ કર્મ અને આ જ્ઞાન, એમ કૂટયા કરતો હતો પણ શ્રીકૃષ્ણે મારે બધા જામ ભાંગી નાખ્યા છે.”

“ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે તમને તેનો પોતાનો નવો ધર્મ શીખવ્યો ?” દ્રૌપદી બોલી.

“એને નવો ધર્મ છે જ નહિ. એ તો જે કરે છે તે બોલે છે, અને બોલે છે ત્યારે આત્માના ઘાડાણમાંથી બોલે છે. દ્રૌપદી ! સાચું કહું ? એમણે તો મને સાંખ્ય, યોગ વગેરે પર એક માનવધર્મની ઝાંખી કરાવી છે, અને

મારી આંખના પડળ દૂર થયા છે. એટલા જ માટે હું તો શ્રીકૃષ્ણને યોગેશ્વર કહું છું.”

“એમના આ માનવધર્મની ખાસ ખૂબી કહેશો ?”

દ્રૌપદીએ પૂછ્યું.

“એની ખાસ ખૂબી એક જ.”

“શી ?”

“ધર્મને વળગતાં પરમાત્માનું જૂન થાય ત્યાં ધર્મનો પણ ત્યાગ કરવો.” અર્જુને ખુલાસો આપ્યો. “મને હજી સવારે જ શ્રીકૃષ્ણ કહેતા હતા કે અર્જુન! તું સર્વ ધર્મેનો ત્યાગ કરીને એક પરમાત્માને જ પકડ. આનું નામ માનવધર્મ. જે ધર્મ માણસ માણસને લાઈ ગણતાં શીખવવાને બદલે માણસ માણસને દુશ્મન બનાવે તે ધર્મ જ નથી. આપણા સાંખ્યયોગવાળા, આપણા કર્મજ્ઞાનવાળા, આપણા સેશ્વર-નિરીશ્વરવાદીઓ આજે લલે લડી લે. ધર્મને નામે લડનારનો એમ કંઈ વિજય નથી. દુનિયામાં અનેક ધર્મો પ્રવર્ત્યા ને હજી અનેક પ્રવર્તશે. આ જુદા જુદા ધર્મોની જંજાળમાંથી છૂટો થઈને જે પોતાના અંતરના અવાજને વફાદાર રહેશે તે પરમાત્માને માર્ગે છે; બીજા બધા કરોળિયાની માફક પોતે બાંધેલી જાળમાં જ ગૂંચવાઈ જવાના છે. કેવી ! હું તો આજે ન્યાય થઈ ગયો.”

“તો ત્યારે હવે તમે લડશો ખરા. હવે પાછું ગાંડીવ છોડીને નહિ બેસો ના ?” દ્રૌપદી બોલી.

“મને લાગે છે કે ફરીથી હું એવો દીન નહિ બની

જાઉં.” અર્જુન જોડ્યો. “દેવી! માફ કરજો, આ દીનતાએ મને તો મોટો લાભ કર્યો છે. આવી દીનતા પછી જ આજે દિલમાં બગીચો ફાટી દીધા અગ્રહણે છે. સેવી દીનતા ધૃપાવી રાખી હોત તો શ્રીકૃષ્ણનાં અમર વચનો ક્યાંથી સાંભળત? દેવી! મને તો લાગે છે કે શ્રીકૃષ્ણે મારા એકલા પર જ આ ઉપકાર નથી કર્યો, પણ જોટલા જોટલા અર્જુનો દુનિયામાં છે, અને જેમણે જેમણે રમી લગામ પરમાત્માના હાથમાં સોંપી છે એ બધાને લલે પોતે કહેતા હોય એમ શ્રીકૃષ્ણે મને એ બધું સંભળાવ્યું છે. પાંચાક્ષી! એ શબ્દોને દેહ હોય અને એ દેહો તો અમર રહી શકતા હોય તો શ્રીકૃષ્ણનો આ ઉપદેશ આખા આર્યાવર્તમાં અમર રહે. અને મારા જેવા અનેક મૂંઝવેલાંને માર્ગદર્શક થાઓ. દેવી! હું કેવો ગમાર કે આવા શ્રીકૃષ્ણને આજ સુધી ઓળખી જ ન શક્યો! અને હજીયે ફરી ભૂલી નહિ જાઉં તેની કોને ખાતરી છે? શ્રીકૃષ્ણ! તમે જોટલા બધા માણસ છો કે તમારું દેવપણું મનમાં રહી જ શકતું નથી.”

“અર્જુન! ” દ્રૌપદી જોડી. “મારા અર્જુનને! હાથ ગાંડીવ જાલવામાં વધારે મજબૂત થયો એ જ મારું તો મોટો લાભાવે. હવે શ્રીકૃષ્ણ આપણને આ મુદ્દમાં વિજય અપાવે જોટલે ઠરીને દામ ભેગીએ. વહાલાં અર્જુન! રાત થઈ ગઈ છે, હવે આરામ થયો.”

“હીક છે.” અર્જુન જોડ્યો. હજી આ સંબંધી

ઘણી ઘણી વાતો મનમાં ઊભરાયા જ કરે છે, અને એમ થાય છે કે એ બધું જોડ્યા જ કરું. પણ હવે આવતી કાલે. આજે તો તમે પણ આરામ લ્યો.”

અર્જુન પોતાના તંબુની અંદર ગયો અને દ્રૌપદી હાવણીની બીજ બાબુ ચાલતી થઈ.



## લીખની દષ્ટિએ

કુરુક્ષેત્રનું યુદ્ધ પૂરું થયું અને યુધિષ્ઠિર હસ્તિનાપુરના મહારાજ થયા. હસ્તિનાપુરનો મુગટ માથે મૂક્યા પછી એક વાર યુધિષ્ઠિર લીખ પિતામહની પાસે ગયા. પિતામહ બાણશય્યા પર પડ્યા હતા ત્યાં જઈને યુધિષ્ઠિરે મસ્તક નમાવ્યું અને શય્યાને પડખે બેઠા.

“કેમ યુધિષ્ઠિર !” લીખે પૂછ્યું. “હસ્તિનાપુરનો મુગટ આખરે મેળવ્યો કે ?”

“પિતામહ !” યુધિષ્ઠિર ખિન્ન થઈને બોલ્યા. “આટઆટલી લોહીની નદીઓ વહેડાવ્યા પછી મળેલો આ મુગટ કેવો વહાલો લાગે છે એ તો મારું અંતર સમજે છે. આપ જેવાને આ મુગટની ખાતર બાણશય્યા પર પડેલા દેખું છું ત્યારે મારી જાત તરફ તિરસ્કાર પેદા થાય છે, અને અમારી પામરતાનું જ્ઞાન થાય છે.”

“બેટા યુધિષ્ઠિર !” યુધિષ્ઠિરને સાંત્વના આપતા હોય એમ લીખ બોલ્યા. “એવો એક કરવાની જરૂર

નથી. મારા જેવા બુદ્ધિયાને આટલી ઉંમરે પણ કૌરવોની સાથે રહીને તમારી સામે લડવું હોય તો હું બાણશય્યાને માટે જ લાયક છું. બાકી તો યુધિષ્ઠિર ! જીવનમાં ક્યો માણસ બાણશય્યા પર નથી સૂતો ? મનુષ્યમાત્રના હૈયામાં પ્રભુએ આવા આવા ખીલાઓ ગોઠવ્યા છે. ‘શું કરું ને શું ન કરું’ ની ગડમથલમાં માણસને જે અંતરની વેદના થાય છે તે બાણશય્યા નથી તો બીજું શું છે ? બાણશય્યા નથી એક ગમારને અને નથી એક જાનીને. યુધિષ્ઠિર ! હું સામે જ નવા સૂર્યને ભિગતો દેખું છું. જૂની રાતને મારી સાથે લઈને હું સૂતો છું. એ અંધકારમાંથી આવા સૂર્યનો પ્રસવ થાય ત્યારે તેની પ્રસૂતિપીડા તો મારે વેઠવી જ જોઈએ ના ? પણ આવતી કાલની આશા આવી પીડાને સમાવી દે છે અને અવનવા આનંદની કલ્પના કરાવે છે. બેટા ! તું મારી પીડાનો વિચાર ન કર. શ્રીકૃષ્ણ ગયા કે છે ?”

“છે. કુંતી માતાએ તેમને થોડા દિવસ રોક્યા છે.” યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું.

“તો તું તેમને તારી સાથે કેમ ન લાવ્યો ?” બીજે આંખ ફેરવતાં કહ્યું. “એમના દર્શન કરીને હું જીવતરને વધારે ધન્ય કરત.”

“પિતામહ !” યુધિષ્ઠિર બોલ્યા. “શ્રીકૃષ્ણ તરફનો આપનો સદ્ભાવ હું જાણું છું.”

બીજી તરત જ બોલી બોલ્યા : “સદ્ભાવ નહિ,



પૂજ્યભાવ-લક્ષિતભાવ કહે. તમે લોકો એમને ઓળખતા નથી; એ તો યુગપુરુષ છે. બીજા કોઈ જમાનામાં અત્યારે હોત તો લોકો એમને ઈશ્વરના અવતાર તરીકે જ પૂજત. એમનાં દર્શન અને એમનો સત્સંગ જીવતરનો અમૂલ્ય લક્ષણો છે. ”

“ પિતામહ ! ” યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું. “ આપ તો વર્ષો થયાં એમને યુગપુરુષ તરીકે જ ઓળખો છો. મારા તો એ સારા સગા છે; ને એમને લઈને જ અમે આ લડાઈમાં વિજય મેળવ્યો છે. છતાં પણ લડાઈ દરમિયાન એમણે જે કંઈ કર્યું તેની ભારે ટીકા થઈ રહી છે, અને મારે પૂજ્યભાવ હોવા છતાં આ ટીકાઓનો જવાબ તો મારી પાસે પણ નથી. ”

“ યુધિષ્ઠિર ! ” ભીષ્મે આશ્ચર્યથી જણાવ્યું. “ લોકો ભૂલે છે. શ્રીકૃષ્ણ જેવા યુગપુરુષની ટીકા કરનારા લોકો પાસે એમને માપવાનું ધોરણ ક્યાં છે ? શું મારા તારા જેવા વામનજીએ એના વિરાટ સ્વરૂપને ઓળખી પણ શકે ? આવા યુગપુરુષને ઓળખવા માટે તો તપશ્ચર્યા કરી જાતે પવિત્ર થવું જોઈએ; અને પછી એમનાં જીવન-કાર્યો પર દૃષ્ટિ ચોંટાડવી જોઈએ. મારે કાને પણ એ વાત આવી છે. દેવતાય લોકો એમને ખટપટી કહે છે. મને પોતાને પૂછો તો મેં તો આ લડાઈ દરમિયાન એમના બધાં કાર્યોનો અભ્યાસ કર્યો છે અને એ યુગપુરુષ છે એવી મારી માન્યતા વધારે દૃઢ બની છે. તું ધર્માત્મા

છે એટલે તને પણ આ વાત સમજાતી હશે. બાકી બીજા લોકોને તો એમને સમજવા માટે હજી કેટલાયે અવતારો લેવા પડશે.”

“પિતામહ ! આપ જાણાર કહો છો.” યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું. “જુઓને, આપને અર્જુને પાછા એમાં તો આખી કૌરવસેના શ્રીકૃષ્ણનું છળ દેખી રહી હતી !”

“બેટા !” લીબમે શાંતિથી જણાવ્યું. “મેં અર્જુન પર જખ્ખર સપાટો ચલાવ્યો તે વખતે અર્જુન સુદ્ધાં ગભરાઈ ગયો. અને શ્રીકૃષ્ણે લડાઈમાં શસ્ત્ર હાથમાં ન લેવાની પ્રતિજ્ઞા કરી હતી છતાં અર્જુન રથમાં પડી ગયો ત્યારે એ પોતે રથનું પૈડું લઈને ભારી સામે દોડ્યા.”

“હા. એ જ પ્રસંગ લોકો એમ કહે છે કે શ્રીકૃષ્ણે પ્રતિજ્ઞા તોડી એટલે એ અધર્મી.” યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું.

“ધર્મ અધર્મનાં સૂક્ષ્મ ત્રાજવાંને સ્પર્શ કરવાનો પણ આ લોકોનો અધિકાર નથી. યુધિષ્ઠિર ! હજી આજે પણ શ્રીકૃષ્ણ રથનું પૈડું લઈને દોડ્યા એ દેખાવ યાદ લાવું છું ત્યારે હર્ષનાં રોમાંચ થાય છે, અને જીવનનો થાકમાત્ર જિતરી બાય છે. બેટા ! જે લોકોએ ઈશ્વરભાવ દેખવ્યો નથી, જે લોકોએ કદી બીજા લોકોને અંતરથી પોતાના ગણ્યા નથી, જે લોકોએ કોઈ એક ધ્યેયની પાછળ પોતાનું જીવન ખર્ચ્યું નથી, અને જે લોકોને માનવ-હૃદયના મુલાયમ ભાવોની જાણ નથી એવા લોકો ભલે ગમે તેમ કહે. પરંતુ જ્યારે મારા જેવો લીબમ આખી

પાંડવસેનાનો કચ્ચરઘાણ વાળી રહ્યો હોય, જ્યારે પાંડવોની એકની એક આશા અર્જુન જોવાન થઈને રથમાં પડ્યો હોય, જ્યારે ઘડી બે ઘડીમાં આખી લડાઈનો મામલો 'દુર્યોધન મહારાજ કે યુધિષ્ઠિર મહારાજ' એવી અણી પર આવીને બિલો હોય, તેવે વખતે પોતાના આસનનો તરફ બેઠરકાર રહીને પ્રતિજ્ઞાના અશ્વરોને જોખ્યા કરવા એ જરાબર છે, કે પ્રતિજ્ઞાના ભંગનું પ્રાયશ્ચિત્ત વેડીને પણ આસવર્ગની વહારે ધાવું એ જરાબર છે ? શ્રીકૃષ્ણ મારી સામે થક લઈને દોડ્યા એમાં તો મને અર્જુન તરફની તેમની નરી પ્રીતિ જ દેખાઈ છે, અને એમના જેવા મહાપુરુષ પ્રેમને વશ થઈને દોડ્યા ત્યારે હું તો શસ્ત્ર છોડીને હાથ જોડીને જ બિલો રહ્યો. યુધિષ્ઠિર ! આવા યુગપુરુષોને આવા પ્રસંગોમાં આપણે આપણી મતિથી માપીએ છીએ એ જ ભૂલ છે. પોતાના ભક્ત તરફની આવી વત્સલતા એ તો ઈશ્વરી ગુણ છે. મને તો શ્રીકૃષ્ણ થક લઈને દોડ્યા એમાં જ એમની મહત્તા લાગી હતી; અને હું જાણું છું કે તેમની પ્રતિજ્ઞા તો તૂટી પણ નહિ. તરત જ અર્જુનને પાછળથી આવીને તેમને વારી લીધા અને અર્જુનના રથની લગામ તેમણે ફરીથી હાથમાં લીધી. "

"પિતામહ ! " યુધિષ્ઠિર બોલ્યા. "આપ કહો છે તે જ જરાબર છે. મારી પોતાની ભાગ્યમાં તો આપે બરપુ હશે કે શ્રીકૃષ્ણે મને અસત્ય બોલવાનું કહ્યું જ નથી. દ્રોણાચાર્યને જ્યારે મારવા હતા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણે

મારી પાસે જે માર્ગ મૂક્યા: કાં તો મારે અસત્ય બોલીને દ્રોણનાં શસ્ત્રો છોડાવવાં અને એ રીતે વિજયનો માર્ગ ખુલ્લો કરવો અને મારા આસજનોના પ્રાણ બચાવવા; અથવા તો મારા સત્યની ટેકને વળગી રહીને સત્ય જ બોલવું અને આ મુગટ, આસજનો વગેરેને જતાં કરવાં. મેં પોતે રાણપુશીથી અસત્યને તથા આ મુગટને પસંદ કર્યાં— મારાથી એ જ પસંદ થઈ ગયાં. પરંતુ એમાં શ્રીકૃષ્ણનો જરાયે દોષ ન હતો. હા, હું પોતે અંદરથી નબળો હતો. મારી નબળાઈ છુપાઈ રહી હતી તે એ રીતે બહાર આવી તેથી મને રોષ થાય, અને હું શ્રીકૃષ્ણનો દોષ કાઢું તો જુદી વાત છે. પણ પિતામહ ! આપે સાંભળ્યું તો હશે જ. મારા અર્જુને ઠણુંકે માર્યો એ અઘટીત લાગે છે. શ્રીકૃષ્ણે એ અધર્મને કેમ અટકાવ્યો નહિ હોય તે હું સમજી શકતો નથી.”

“ જેટા યુધિષ્ઠિર ! ” પિતામહ બોલ્યા. “ ધર્મ અધર્મનો નિર્ણય એમ ખાલી આકાશમાં થતો નથી. સમાજમાં તો ધર્મઅધર્મ એ સાપેક્ષ વસ્તુ છે. જે ક્યોર્ નિંદગીભર તમને ત્રાસ આપ્યો, તમને વનવગડે પણ સુખ ન આવવા દીધું અને ઉઘાડા જંગલમાં તમને હેરાન હેરાન કર્યાં, એ જ ઠણુંક માત્ર રણમેદાનમાં આવીને અર્જુનને ધર્મયુદ્ધ કરવાની હાકલ પાડે એ બરાબર છે? જેણે આખું જીવન તમારી સાથે કાવાદાવા કરવામાં ગાળ્યું, તે કટોકટીને પ્રસંગે તમને ધર્મનો ઉપદેશ આપે એમાં.

તો ધર્મની નરી વિડંબના છે. એ જાણે તો ધર્મનો શબ્દ ચડે કે જાણે તૂટી પડવું ઘટે. એટલે કહ્યુંને તો ધર્મની વાત કરવાનો અધિકાર જ ન હતો. હા, અર્જુનને પોતાને માટે આ યોગ્ય હતું કે કેમ તે અભાયદો પ્રશ્ન છે. ભીમે દુર્યોધનને ગદા મારી ત્યાં પહોંચ્યા આ જ પ્રશ્ન છે. કહ્યું અને દુર્યોધન આજન્મ અધર્મથી તમને સતાવનારા લોકો! તેઓ પોતાના મૃત્યુ વખતે તમને ધર્મનું સ્મરણ કરાવે એ કેવું વિચિત્ર છે? તમે-ભીમે તથા અર્જુનને તમને ક્ષાંત્યું તે રીતે તેમને માર્યા, તેમના અનેક અધર્મો સામે તમે કદાચ એકાદ અધર્મ કર્યો, એમાં લોકો શા માટે રૂંદડી બેઠે છે? ”

“લોકો તો શ્રીકૃષ્ણને દોષ દે છે.” યુધિષ્ઠિર બોલ્યા.

“બેટા યુધિષ્ઠિર! ” ભીષ્મ બોલ્યા. “ શ્રીકૃષ્ણ જેવા પુરુષો સ્વયંજ્યોતિ હોય છે. તેમના ધર્મઅધર્મને માટે શાસ્ત્રો પ્રમાણ નથી હોતાં; બિલકું તેમના જેવા પુરુષનું વર્તન જ ધર્મશાસ્ત્ર બને છે. આપણા જેવાના ધર્મઅધર્મના માપથી તેમને માપવા તેના કરતાં તેમના જીવન પરથી આપણા ધર્મઅધર્મના વિચારને ફરીથી તુપાસવા એ વધારે યોગ્ય છે. એમના જેવા સાધુચરિત્ર પુરુષો કયા ઈશ્વરી સંકેતને અનુસરીને કયું કામ કરે છે તે આપણે માટે તો અમજવું પણ મુશ્કેલ છે. જોને, ગાંધારી જેવી સતી શ્રીકૃષ્ણને શાપ આપી બેઠી! ગાંધારી જેવી સતી આર્યાવર્તે જણી નથી; મારા વારા જેવા લોકોને તો એમને

પેટ અવતાર લેવાનું મન થાય. પણ દુર્યોધનના શબને જોયું અને તેના મૃત્યુની વાત સાંભળી ત્યારે એનાથી પણ શ્રીકૃષ્ણને શાપ આપી જવાયો, અને છતાંય શ્રીકૃષ્ણે તો આનંદથી એ શાપને વધાવી લીધો ! પોતાના મૃત્યુના શાપને હસતે ચહેરે ઝીલી લેવો અને છતાંય શાપ દેનારને ‘ તમે યોગ્ય કયું છે ’ એમ કહેવું એ સામાન્ય માણસનું કામ છે ? યુધિષ્ઠિર ! એવે વખતે તો ભલભલા યોગી-મુનિઓની કમાન પણ છટકી જાય અને કંઈનું કંઈ કરી જોસે. એ તો શ્રીકૃષ્ણ જેવા સ્થિતિપ્રજ્ઞ લોકો જ પોતાનું સમતોલપણ ન ગુમાવે. ”

“ પિતામહ ! ” યુધિષ્ઠિરે જણાવ્યું. “ આપ કહો છો તે બધું મને તો માન્ય છે. પણ સામાન્ય મનુષ્યો તો પોતાની ખુદ્દિમાં જિતરે એવો જવાબ આગે. આપ કહો છો તેવા જવાબો તો મારા જેવા શ્રદ્ધાળુ અંતઃકરણને જ સંતોષ આપી શકે. ”

“ વાત સાચી. ” શીખ જોડ્યા. “ જેમનાં અંતઃકરણો વાંકાં થઈ ગયાં છે તેમને આવી વાતો સમજાવી મુશ્કેલ છે. એ લોકો તો આવા પ્રસંગોને શ્રીકૃષ્ણના દૂષણ રૂપ જ ગણવાના. ”

શીખે જરા વિચાર કરીને ફરીથી કહ્યું : “ પણ જોતા ! એમ હોય તો પણ શું ? ધારો કે શ્રીકૃષ્ણ એવી થોડીએક ભૂલો કરી; પણ તેથી શું ? એથી તો યુગપુરુષ તરીકેનું એમનું સ્થાન બિલકું વધારે દીપે છે. શ્રીકૃષ્ણ ગમે

તેવા તો પણ મનુષ્ય છે; તેમના હાડમાંસમાં માણસનું લોહી વહે છે; આપણી માફક જ તેમણે એક સીને પેટે અવતાર લીધો છે. તેઓ ગમે તેવા ઉચ્ચ હોવા છતાં જીવનમાં કોઈ વાર મનુષ્યને સાધારણ એવી ભૂલોએ ન કરે ? એવી ભૂલો એ કરે છે કારણ કે આખરે તે મનુષ્ય છે; અને છતાં તે યુગપુરુષ તો છે જ. મારા જેવા ભક્તને તો તેમની એવીતેવી ભૂલો વધારે આકર્ષે; આવાં માનુષી સ્ખલનોથી તેમની દિવ્યતા વધારે શોભી જાય છે અને આપણને મનુષ્યોને વધારે આશા આપે છે. ”

“ પિતામહ ! આપ જરાગર કહો છો. ” સુધિષ્ઠિર બોલ્યા. “ અંધારામાં જેમ લોકો અનેક જાતની સાચી-ખોટી ભૂતોની કલ્પનાઓ કરે છે, તેમ જ જેના વિષે લોકો જાણતા નથી અથવા જાણી શકતા નથી તેમને માટે તેઓ અનેક કુતર્કો કરે છે. શ્રીકૃષ્ણ માટે આમ જ બન્યું છે. અમે તેમની આટલા નજીક છીએ તોયે અમને પણ તેઓ ઘણી વાર એક અદના આદમી લાગી જાય છે, તો પછી બીજાની તો વાત જ શી કરવી ? ”

“ બેટા ! ” ભીષ્મે કહ્યું. “ દુનિયાના તમામ યુગ-પુરુષો આ વસ્તુ તો કપાળમાં લખાવીને જ આવે છે. તેઓ જાણે છે ત્યાં સુધી જગત તેમને ઓળખી શકતું જ નથી, અને તેમના ગયા પછી હાથ ધરે છે. શ્રીકૃષ્ણનું પણ એમ જ થવાનું છે. આવા પુરુષોથી યોગા. યજ્ઞા. દ્વંદ્વ હોઈ એ તો કદાચ તેમને ઓળખવા ઠીક પડે. ગોપી

તેમની આસપાસ વીંટાયેલા લોકો તો મૂઆ જ સમજાને.  
 ‘જેવા આપણે હાથ તેવા તેને હાથ; જેવા આપણે પગ  
 તેવા તેને પગ; આપણે ખાઈએપીએ અને ફરીએ તેમ  
 તે પણ ખાયપીએ અને ફરે. પછી તે યુગપુરુષ શાના?’  
 આવા વિચાર પર આપણા જેવા સામાન્ય મનુષ્યો ચડી  
 જઈએ છીએ અને પરિણામે તેમને ઓળખી શકતા નથી.  
 પણ આ તો બહુ લાંબી વાતો થઈ.”

“પિતામહ ! બહુ ઠીક થયું. આપે આજે માફ  
 થોડુંએક અજ્ઞાન દૂર થયું. આપને મેં ખૂબ શ્રમ આપ્યો  
 છે તો માફ કરશે. હવે હું રજા લઈશ.”

“બેટા યુધિષ્ઠિર !” શીખે યુધિષ્ઠિરની સામે  
 જોઈને કહ્યું. “શ્રમ તો ઊલટો દૂર થયો. શ્રીકૃષ્ણ જેવા  
 પુણ્યપુરુષનું સ્મરણ થાય ત્યારે તો જીવનભરનો થાક  
 ઊતરી જાય. તેમાંયે આજે તો હું જીવનને કિનારે બેઠો  
 છું ત્યારે તો એમના સ્મરણથી હું ધન્ય થઈ જાઉં. બેટા !  
 હજી મારા દેહને પડતાં થોડો વખત લાગશે; દરમિયાન  
 તું ફરીથી આવ તો શ્રીકૃષ્ણને સાથે લેતો આવજો. મારા  
 તરફથી તેમને એટલા વિનાંત કરજો.”

“જેવી આજ્ઞા. આપ હવે વધારે શ્રમ ન લેતા.”

એમ કહી યુધિષ્ઠિર રથમાં બેઠા અને હસ્તિનાપુર  
 તરફ ચાલતા થયા.





## અવતારકૃત્ય

“પિતામહ !” બાણશ્યા પાસે બેઠેલા શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “યુધિષ્ઠિર મહારાજ હવે પોતાના ધર્મરાજ્યનું સ્થાપન ઠેવું કરે છે એ તો જોવાનું રહે છે.”

“મહારાજ !” ભીષ્મ બોલ્યા. “આપને માટે માત્ર જોવાનું નહિ. કુરુક્ષેત્રના મેદાન પર અર્જુનના રથની લગામ હાથમાં ગ્રાહીને બેઠેલા આપને જગતે જોયા છે. પછીના નવા યુગનિર્માણમાં પણ આપ જ પાંડવોના સુકાની થશે. એવી આશા જગતના પ્રાણીઓ રાખે છે.”

“ભીષ્મ !” શ્રીકૃષ્ણે ચલાવ્યું. “મોટા આલેશાન મહેલને તોડી પાડવો સહેલ છે પણ તેની જગાએ નાની ની અંપડી ઊભી કરવી સહેલી નથી; હિમાલયના ગીચ જંગલોને એક અંગારાથી સળગાવી મૂકવાં સહેલાં છે, પણ એક નાનાથા વૃક્ષને પાણી સ્ત્રીઓને ઉછેરવું સહેલું નથી; દેશના મોટા મોટા પ્રદેશોને એક સપાટે ઊજડ કરી મૂકવા સહેલા છે, પણ એક નાનાથો ટીંધો નવો વચાવવો સહેલો

નથી. પિતામહ ! આખા માનવસમાજને ભરડો દઈને બેઠેલાં સામ્રાજ્યોને ઉખેડી નાખવાં સહેલાં છે પણ તેમને સ્થાને નાનું એવું ધર્મરાજ્ય બિલું કરવું સહેલું નથી.”

“ પાંડવોને આ મુશ્કેલી હવે આજે દેખાતી હશે.”  
ભીષ્મે કહ્યું.

“ જરૂર.” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “ તે દિવસે મદોન્મત્ત રાજાઓના મદ ઉતારવા માટે ગાંડીવનો ટંકાર અને ભીમની ગદા બરાબર હતાં; આજે હજારો અનાથ ક્ષત્રિયોને ઉછેરીને મોટા કરવા માટે એ ગાંડીવ અને ગદા નકામાં છે. કૌરવોને પોતાના અન્યાયનું ભાન કરાવવા માટે પાંડવોની લાલચોળ આંખોની જરૂર હતી; આજે હજારો અનાથ સ્ત્રીઓનાં આંસુ લૂછવા માટે એકાદ કોમળ હાથની જરૂર છે. પાંચાલીને પોતાના રોષની તૃપ્તિ મળે એટલા ખાતર તે દિવસે એના ચોટલાને દુઃશાસનના લોહીથી ભરવાની જરૂર હશે; પરંતુ આજે તો આખા આર્યાવર્તની સ્ત્રીઓના ચોટલાઓ દરરોજ ફૂલથી ગૂંથાય એવી સમાજવ્યવસ્થા બિલી કરવી પડશે. તે દિવસે આર્યાવર્તના અનેક રાજા-મહારાજાઓએ પોતપોતાની ક્ષત્રિયજનતા પાંડવોને ચરણે ધરી હતી; આજે નવા રાષ્ટ્રના નિર્માણમાં અનેક રાજા-મહારાજાઓએ પોતાની ગ્રાહ્યજનતાનો સાથ આપવો પડશે. પિતામહ ! ધર્મરાજ્યની સ્થાપનાના આવા અનેક પ્રશ્નો મહારાજ યુધિષ્ઠિર પાસે દરરોજ ખડા થવા લાગ્યા

છે, અને અજાતશત્રુ યુધિષ્ઠિર તેમનો દેવો નિકાલ લાવે છે તે જગત એકીટસે જોઈ રહ્યું છે. ”

“તો તો યુધિષ્ઠિરને ભારે પરીક્ષામાંથી પસાર થવું પડશે ! ” ભીષ્મ યુધિષ્ઠિર તરફ વળીને બોલ્યા.

“અલખત. ” શ્રીકૃષ્ણે જણાવ્યું “ઠારવોની સામે ધર્મયુદ્ધનો ઝડો ઉઠાવનાર યુધિષ્ઠિરે આખા લોકસમૂહને આપેલી આશાઓ પૂરવી જોઈ શે; ઠારવોને દુષ્ટ કહેનારા પાંડવોએ પોતાની સાધુતા સિદ્ધ કરવી જોઈ શે; દુર્યોધનને મદોન્મત્ત કહેનાર યુધિષ્ઠિરે વિજયની દાણે વધારે નસ થવું પડશે; ધૃતરાષ્ટ્રને મળના વાલી-હિતરક્ષક કહેનારા પાંડવોએ મળહિતના સાચા રક્ષક થવું પડશે; પોતાના એક ચોટલાની ખાતર આખું મહાભારત જગાડનાર દ્રૌપદીએ સમગ્ર સ્ત્રીસમાજના ચોટલાઓ સુરક્ષિત રહે એવી રાજ્યવ્યવસ્થા ઉપજાવવી પડશે. ”

“યુધિષ્ઠિરનો મુગટ એને બહુ ભારે થઈ જશે ! ” ભીષ્મ બોલ્યા.

“કોઈ પણ રાજાનો મુગટ ભારે તો છે જ; તેમાં યુધિષ્ઠિરનો તો વધારે ભારે, કારણ કે આ બધી આશાઓનો ભાર તેમણે પોતે જ ફેળવ્યો છે પિતામહ ! કૃત જેવા હજવા મુગટો પહેરવામાં મળ્યા પાણી શી છે ? એવા હજવા મુગટો પવનની નાની લહરી આવતાં ઊડી જાય છે અને જમીન પર પછડાઈ ને તૂટી જાય છે. ” શ્રીકૃષ્ણે જણાવ્યું.

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” ભીષ્મ ધીમેથી બોલ્યા.

“આપ કહો છો તે જરાજર છે. યુધિષ્ઠિર ધર્માત્મા છે એટલે પોતાના ભારતું વહન કરતાં જરાય આંચકો નહિ ખાય. પણ મહારાજ ! આપે નવયુગના નિર્માણની વાત કાઢી ત્યારે મને કંઈક કહેવાનું મન થાય છે. કુરુક્ષેત્રના ચોર સંગ્રામનાં પરિણામો તો આજે આર્યાવર્ત સહન કરી રહ્યો છે. અઢાર અક્ષૌહિણી સેના કુરુક્ષેત્રમાં લાંબી થઈને સૂતી તેની પાછળ કેટલી સ્ત્રીઓ વિધવા બની, કેટલાં બાળકો અનાથ બન્યાં, મહાજનોના વેપારને કેવો આંચકો લાગ્યો, એ બધું મહારાજ યુધિષ્ઠિર નજરે નિહાળશે ત્યારે નાના એવા મુગટને માટે કેટલી ભારે કિંમત આપવી પડી છે તેનો તેમને ખ્યાલ આવશે. પણ હું તો આ સર્વ ઉપરાંત એક વધારે ઊંડી વાત કહું છું. આ યુદ્ધ આખી યુદ્ધની જે હવા ઊભી કરી, વાતાવરણમાં ‘મારો મારો’ અને ‘કાપો કાપો’ના આવજોને જે ગતિ આપી દીધી, ‘વેર વેર’નો જે આંતર ધૂંધવાટ ફેલાવી મૂક્યો, તેનું શું ? યુદ્ધ દરમિયાન ઊભું થયેલું યુદ્ધનું માનસ યુદ્ધ પૂરું થયું છે એટલે હવે નાથ પામશે ? મહારાજ ! આપ તો યુગ-પુરુષ છો એટલે આપને વધારે સૂઝે. જાકી મને તો લાગે છે કે બીજાં બધાં વિદ્વી કરતાંયે આ યુદ્ધનું માનસ ‘ધર્મરાજને વધારે અડચણ કરશે, અને નવયુગના નિર્માણમાં અંતરાયરૂપ પણ થશે.”

શ્રીકૃષ્ણે ભીષ્મનું બોલવું સાંભળનાં આંખો મીચી હતી તે ધીમેથી ઉઘાડી અને ચર કયું : “પિતામહ !

તમે જગતના રોગને જરાજર પારખી લીધો છે. ધર્મ-  
 યુદ્ધના વાવટા હેઠળ લડનારા જધા ધર્મબુદ્ધિથી લડે છે  
 એવું નથી જાનતું. એ તો સમાજના જીવનમાં યુદ્ધ જેવા  
 જખ્ખર જંજાવાતો ચાલે છે ત્યારે મોટો સંહાર થઈ જાય  
 છે, અને સૃષ્ટિ વળી નવો ક્રમ શરૂ કરે છે. આ યુદ્ધનું  
 પશુ એમ જ સમજજો. નવો યુગ કેવો નિર્માય છે તે  
 તો પ્રભુને આધીન. પણ જેને ઋષિમુનિઓ કલિયુગના  
 નામથી જાણજો છે એ યુગ બેસી ગયો સમજો. આજ  
 નહિ તો કાલ એ યુગ પોતાનો પ્રભાવ જણાવ્યા વિના  
 નહિ રહે. તમે કહો છો તેવા યુદ્ધના માનસનો વિચાર  
 કરતાં જણાય છે કે એ યુદ્ધનું માનસ આજે હજી હવામાં  
 ઘૂમે છે. બાહ્ય યુદ્ધ આજે પૂરું થયું છે એટલે આ માનસ  
 નવું ક્ષેત્ર શોધી રહ્યું છે. આજ સુધી શસ્ત્રાસ્ત્રની લડાઈમાં  
 એ માનસ રોકાયેલું હતું; આજે હવે સમાજની અંદર-  
 અંદરના કલહો શમાવવામાં, લોકોની આર્થિક દયા સુધાર-  
 વામાં, રાજ્યનાં વહીવટી કામોમાં વગેરે અનેક ક્ષેત્રોમાં  
 એ યુદ્ધના માનસનો ઉપયોગ કરી લેવામાં આવે, તો નવો  
 યુગના નિર્માણમાં યુધિષ્ઠિરને ઘણી અનુકૂળતા મળી જાય.  
 પણ મને ભય છે કે આ પ્રમાણે નહિ બને. દુનિયાનાં  
 આજ સુધીનાં ઇતિહાસપુરાણો વાંચી લુજો તો જણાયે  
 કે જેઓએ દુરમનોને જરૂર કરીને વિજય મેળવ્યો છે તેઓ  
 પાછળથી અંદરઅંદર લડે છે, અને કોઈ કોઈ વાર માથાં  
 ઝુડાં ઢિઢાવી દે છે.”

“ મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” લીળમ શાંતિથી બોલવા લાગ્યા. “ યુદ્ધ પૂરું થાય ત્યારે યુદ્ધનું માનસ ક્રુગાવી દેવું અને વળી યુદ્ધ શરૂ થાય ત્યારે ધર્મગ્રુદ્ધિથી યુદ્ધના માનસને ધારણ કરવું એ તો આપના જેવા યુગપુરુષથી બને. સાધારણ લોકો તો ‘ ધર્મયુદ્ધ ! ધર્મયુદ્ધ ! ’ એવી ઢાંડી પીટી એટલે નાચવા લાગ્યા અને ઢાંડી પીટાતી બંધ થઈ છતાં નાચવાનો વેગ ઓછો કરી ન શક્યા, એવો ઈતિહાસનો અનુભવ છે. આને લીધે જ ઘણી વાર આવાં યુદ્ધોમાં લોહીની નદીઓ વહે છે તેના કરતાં મોટી નદીઓ તો યુદ્ધને અંતે વહેતી હોય છે. મહારાજ ! આનો કાંઈ વિચાર કર્યો ? ”

“ એ વિચાર તો મારે ક્યાં કરવાનો છે ? ” શ્રીકૃષ્ણ હંસતા હસતા બોલ્યા.

“ એમ તે હોય ? ” લીળમે આંખો ચડાવતાં કહ્યું. “ આપને નહિ ત્યારે આ શય્યા પરથી મારે કરવાનો છે ? આપને જ એ વિચાર કરવાનો છે. ધર્મરાજ્ય સ્થાપન કરવાનો મનોરથ અને ધર્મ યુધિષ્ઠિરનો છે; પણ જો એ ધર્મરાજ્ય સ્થાપન ન થાય તો તેનો બધો દોષ લોકો આપને માથે જ મૂકશે. હું આપના જીવનના રહસ્યને બરાબર જાણું છું. આપે જન્મથી માંડીને આજ સુધી અનેક જીવંતીઓને મિટાવી દીધા છે. વધારે ઝીણી નજરે જોતાં તો એમ જ લાગે કે આપ જાણે એ માટે જ અવતર્યા હો. પણ આ જીવંતી-

એને હરાવીને તેની જગ્યા કોણ પૂરવાનું છે તે નક્કી થવાની જરૂર નથી ? જીવમી હથ્થા એ તો અર્ધ કાર્પ ચક્રું; બાકીનું અર્ધ ન થાય તો પહેલા અર્ધનો એ અર્ધ છે ? જો દુર્યોધનના જીવમને ગદલે બીજા કોઈનો જીવમ જ આવવાનો હોય તો દુર્યોધનનો જીવમ જ વધારે સારો હતો એમ નહિ ? જીવમ પોતે નાગૂદ ન થાય ત્યાં સુધી જીવમીઓની ફેરગદલી થાય તેથી સમાજને કયો લાભ નથી. ઊલટું જૂના જીવમીથી લોકો ટેવાઈ ગયા હોય એટલે એાછી અડચણ આવે. ”

“ પિતામહ ! ” શ્રીકૃષ્ણ જોલ્યા. “ તમે તો મને બહુ ઊંડા પાણીમાં ખેંચી ગયા. પરંતુ આજે તો હું એટલું કહી શકું કે રાજમહથી છટ્ટી ગયેલા કૌરવો પડ્યા અને પાંડવો હસ્તિનાપુરના ધણી થયા. પાંડવો આ યુદ્ધમાં વિજય પામ્યા પહેલાં તેઓ જે તપશ્ચર્યામાંથી પસાર થયા છે તે પરથી હું કહી શકું છું કે તેમને રાજમહ નહિ ચડે. બાકી, આજે તો મારા પોતાના જ કુળમાં આ યુદ્ધમાનસને હું જોઈ શકું છું. દારકા છોડ્યાં મને તો વળત થયે, પણ યુદ્ધમાંથી પાછા ફરેલા સાત્વિક, કૃતવર્મા વગેરે યુદ્ધનું માનસ પોતાના ખીસામાં સાથે લેતા ગયા છે. એ ઉપરાંત જે લોકોના અગ્રેસર બળરામ જેવા દારૂ પીતા હોય તે લોકોમાં આ યુદ્ધના માનસને ફાટી નીકળતાં શી વાર લાગે ? આવા હિંસાત્મક યુદ્ધોમાં આ દોષ અનિવાર્ય છે, અને પરમેશ્વર આપણને બીજા પ્રકારના યુદ્ધને માર્ગ ન

મૂકે ત્યાં સુધી એ અનિવાર્યને પણ આવશ્યક તરીકે આપણે સ્વીકાર્યો જ છૂટકો છે.”

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ !” લીળમ બોલ્યા. “સતી ગાંધારીનો શાપ આપે સહર્ષ સ્વીકાર્યો ત્યારે મને લાગ્યું કે આપે આ બધું જોઈ લીધું છે.”

“પિતામહ !” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “એ મારા ધ્યાન બહાર નથી. જેમ આજે કુરુકુળનો વિનાશ આપણે સાચ્ચે જોયો તેમ જ મારા યાદવકુળનો પણ સંહાર હું જોઈ રહ્યો છું. મારા જ સાત્વિક, કૃતવર્મા વગેરે આ યુદ્ધમાંથી દારકા ગયા છે તેઓ યુદ્ધનું માનસ લઈને ગયા છે. આવાં માનસ સજગી ઊઠવા માટે જે તૈયારી જોઈએ તે બધી આજે યાદવોમાં હયાત છે. યાદવોમાં અંદરઅંદર કુસંપ છે; યાદવ જુવાનો જગતના પ્રાણભોજનું અપમાન કરવામાં પોતાની જુવાનીને ધન્ય માને છે; યાદવોની અંદર દારૂના બ્યસને ઘર ધરું છે; યાદવોએ પોતે પશ્ચિમના હરિયા-કિનારા પર પરદેશી હુમલાઓને અટકાવવાનું મથક બાંધ્યું છે તેવું તેમને ભારે અભિમાન છે. આ બધી સામગ્રી તો તૈયાર જ છે. ફક્ત તેમાં સજગતી દીવાસળી પડે એટલી જ બાબૂડી ઊઠવાને વાર છે. અને પિતામહ ! મને ભાસ થાય છે કે અમારો પણ વિનાશ જ છે.”

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ !” લીળમ ખિન્ન વદને બોલ્યા. “જો ભાવિ એવું જ હોય તો પછી આ બધું શાને માટે? આપે જન્મથી માંડીને આજ સુધી અનેક જીવમીઓના



એને હરાવીને તેની જગ્યા કોણ પૂરવાનું છે તે નહીં. થવાની જરૂર નથી ? જીવમી હઠ્યા એ તો અર્ધ કાર્ય થયું; બાકીનું અર્ધ ન થાય તો પહેલા અર્ધનો શો અર્ધ છે ? જો દુર્યોધનના જીવમને બદલે બીજા કોઈનો જીવમ જ આવવાનો હોય તો દુર્યોધનનો જીવમ જ વધારે સારો હતો એમ નહિ ? જીવમ પોતે નાબૂદ ન થાય ત્યાં સુધી જીવમીઓની ફેરબદલી થાય તેથી સમાજને કશો લાભ નથી. જિલ્લું જૂના જીવમીથી લોકો ટેવાઈ ગયા હોય એટલે એાછી અડચણ આવે.”

“પિતામહ !” શ્રીકૃષ્ણ જોલ્યા. “તમે તો મને બહુ જોડા પાણીમાં એંચી ગયા. પરંતુ આજે તો હું એટલું કહી શકું કે રાજમદથી છકી ગયેલા કૌરવો પડ્યા અને પાંડવો હસ્તિનાપુરના ધણી થયા. પાંડવો આ યુદ્ધમાં વિજય પામ્યા પહેલાં તેઓ જે તપશ્ચર્યામાંથી પસાર થયા છે તે પરથી હું કહી શકું છું કે તેમને રાજમદ નહિ થડે. બાકી, આજે તો મારા પોતાના જ કુળમાં આ યુદ્ધમાનસને હું જોઈ શકું છું. દ્વારકા છોડ્યાં મને તો વખત થયો, પણ યુદ્ધમાંથી પાછા ફરેલા સાત્વિક, કૃતવર્મા વગેરે યુદ્ધનું માનસ પોતાના ખીસામાં સાથે લેતા ગયા છે. એ ઉપરાંત જે લોકોના અગ્રેસર બળરામ જેવા દારૂ પીતા હોય તે લોકોમાં આ યુદ્ધના માનસને ફાટી નીકળતાં શી વાર લાગે ? આવા હિંસાત્મક યુદ્ધોમાં આ દોષ અનિવાર્ય છે; અને પરમેશ્વર આપણને બીજા પ્રકારના યુદ્ધને માર્ગ ન

મૂકે ત્યાં સુધી એ અનિવાર્યને પણ આવશ્યક તરીકે આપણે સ્વીકાર્યે જ છૂટકો છે.”

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ !” લીબ્મ બોલ્યા. “સતી ગાંધારીનો શાપ આપે સહયો સ્વીકાર્યો ત્યારે મને લાગ્યું કે આપે આ બધું જોઈ લીધું છે.”

“પિતામહ !” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “એ મારા ધ્યાન બહાર નથી. જેમ આજે કુરુકુળનો વિનાશ આપણે સૌએ જોયો તેમ જ મારા યાદવકુળનો પણ સંહાર હું જોઈ રહ્યો છું. મારા જ સાત્વિક, કૃતવર્મા વગેરે આ યુદ્ધમાંથી દારકા ગયા છે તેઓ યુદ્ધનું માનસ લઈને ગયા છે. આવાં માનસ સળગી જઈવા માટે જે તૈયારી જોઈએ તે બધી આજે યાદવોમાં હયાત છે. યાદવોમાં અંદરઅંદર કુસંપ છે; યાદવ જીવાનો જગતના બ્રાહ્મણોનું અપમાન કરવામાં પોતાની જીવાનીને ધન્ય માને છે; યાદવોની અંદર દારૂના બ્યસને ઘર ઠર્યું છે; યાદવોએ પોતે પશ્ચિમના દરિયા-કિનારા પર પરદેશી હુમલાઓને અટકાવવાનું મથક બાંધ્યું છે તેનું તેમને ભારે અભિમાન છે. આ બધી સામગ્રી તો તૈયાર જ છે. ફક્ત તેમાં સળગતી દીવાસળી પડે એટલી જ ભભૂકી જઈવાને વાર છે. અને પિતામહ ! મને ભાસ થાય છે કે અમારો પણ વિનાશ જ છે.”

“મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ !” લીબ્મ ખિન્ન વદને બોલ્યા. “જો ભાવિ એવું જ હોય તો પછી આ બધું શાને માટે? આપે જન્મથી માંડીને આજ સુધી અનેક જીવંતીઓના

મદ ઉતાર્યા; જરાસંધ અને શિશુપાળ જેવા મદાન્ધ રાજાઓનાં ધડ મસ્તક પરથી નીચે ઉતાર્યા; ભીષ્મ અને દ્રોણ જેવા મહારથીઓ રણમાં રગદોળાયા; દુર્યોધન અને કર્ણ જેવા કુરુક્ષેત્રમાં સૂતા. આ બધું આપને લઈને, પૃથ્વીને બાર ઉતારવા આપે આ બધું કર્યું. છતાં હજીયે જો આપને યાદવોનો વિનાશ જોવાનો જ હોય તો આ બધું શાને માટે ? ”

“ ભીષ્મ ! ” શ્રીકૃષ્ણે શાંતિથી જણાવ્યું. “ તમે બૂલો છો. જન્મીને મેં પોતે તો આવા મદમસ્ત લોકોના મદ ઉતારવામાં જ જીવન ગાળ્યું એ બરાબર છે. એનો મને જન્મથી જ છંદ લાગ્યો છે. દલિત લોકોને આવા જીલમીઓના ત્રાસથી છોડાવું છું ત્યારે મારા કોઠામાં દીવા પ્રકટે છે. હવે કાળની મરજી હોય અને મારા યાદવોને પણ આવો મદ ચડે, તો તેમનો મદ જીતરે અને ઉતારવામાં તેમનો વિનાશ થાય, તો પણ હું શું કરી શકું ? મને તો લાગે છે કે આપણા આર્યાવર્તની પ્રજાએ આવો મદ ધણા વખત સુધી સાંખી લીધો. આજે હવે કાળ વિરાટ સ્વરૂપ લઈને જિલ્લા છે, અને તે કોઈ વ્યક્તિનો કે સમૂહનો આવો મદ ચાલવા દે તેમ નથી. મારા યાદવો જો આ વાત નહિ સમજે અને અંદરઅંદર લડી મરશે તો હું શું કરવાનો હતો ? યાદવોની અંદરઅંદર આવો કલહ જિલો થાય ત્યારે મારે તો કાળભગવાનનું સ્મરણ કરવાનું, અને મારું જીવન સમેટીને ચાલતા થવાનું. ખુદ

મારા જ ચાહવો આ પ્રમાણે કરશે ત્યારે મારે જીવવાનું પ્રયોજન પણ નહિ રહે. ”

“ મહારાજ શ્રીકૃષ્ણ ! ” ભીષ્મ ધીમેથી બોલ્યા. “ હું તો અમસ્તો કહું છું. ”

“ તમે અમસ્તા દહેતા હો તો પણ હું બરાબર કહું છું. ” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “ એ કાળનાં પગરણ હું જોઈ રહ્યો છું. ”

“ તો તો પછી મહારાજ ! ” ભીષ્મ બોલ્યા. “ આપે કોરવોનો સંહાર કરાવ્યો અને ધર્મરાજને ગાદી અપાવવાની આ બધી જહેમત ઉઠાવી, તે ફોગટ ? ”

“ ફોગટ શા માટે ? ” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “ મેં જે જે ક્યું તે મારા માટે તો ફોગટ હોઈ જ ન શકે. ભારત-વર્ષના દલિત લોકોની સેવા કરવાનો આ માર્ગ મેં લીધો તેથી મને સંતોષ છે. હજીયે જીવીશ ત્યાં સુધી તો મદોન્મત્તોના મદ ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરવાનો જ છું. બાકી દુનિયામાંથી દલન અને મદ સાવ અદૃશ્ય થઈ જવાનાં છે એમ મેં ક્યાં માન્યું છે ? આજે ક્ષત્રિયો મદોન્મત્ત થઈને લોકોને પીડા કરતા હતા તેમનો મદ ઉતારવાનું કામ મેં હાથ ધર્યું ; કાલે સમાજનો બીજો કોઈ વર્ગ ફાટી જશે ત્યારે વળી કોઈ બીજો આદમી બહાર આવશે. હું મારું જીવન સારી રીતે જીવી લઉં એટલું મારા માટે બસ નથી ? બાકી તો ઈશ્વરે ક્યારે દુનિયાને લીલી વાડી જેવી બનાવી દેવી, ક્યારે ઉજ્જડ અરણ્ય બનાવવી, ક્યારે :

હુંગરાળ પ્રદેશ જેવી ઝનાવવી અને ક્યારે હિલોળા લેતા સાગર જેવી ઝનાવવી એ વિચાર બિચારો માનવી શી રીતે કરી શકે ? ”

“ મહારાજ ! ” ભીષ્મે હાથ જોડીને કહ્યું. “ મને કદાચ ગાંડો ગણ્યો તોયે વાંધો નથી, પરંતુ હું તો આપને ઈશ્વરના અવતારજ માનું છું. ભારતવર્ષના ઋષિમુનિઓએ તો આપને ક્યારનાયે ઝોળખી લીધા છે. આપે અને આ અર્જુને ભારતવર્ષના મહમસ્ત ક્ષત્રિયોને સાફ કરી નાખીને. નવયુગને માટે જમીન તૈયાર કરી છે. હવે એ જમીનમાં શું બિગે અને શું નહિ એ આપને જોવાનું નથી રહેતું. શ્રીકૃષ્ણ ! જે યુગને આપે સાફ કરી નાખ્યો તેનો હું એક અહનો આઢમી આપના ચરણમાં મસ્તકે મૂકું છું. જીવનને ઝોવારે બેઠેલો હું આજે આપને અંતિમ પ્રણામ કરું છું. આપ પધારો, અને આપનું અવતારકૃત્ય જાકી રહ્યું હોય તે પૂરું કરો. જાકી તો કાળ પોતાનું કામ કર્યે જ જવાનો છે. પ્રભો ! આ ભીષ્મના આપને છેલ્લા પ્રણામ ! ”

“ પિતામહ ! ” શ્રીકૃષ્ણ બિલા થતા થતા બોલ્યા. “ મને બહુ મોટો કરી નાખ્યો. મેં તો સૂઝયું તો કયું. ઈશ્વરે એ કરવાની યોગ્યતા મારામાં વધારે મૂકી એટલો ઈશ્વરનો આભાર. નહિતર આ કૃષ્ણનો દેહ બીજા કયા કામમાં આવવાનો હતો ? લોકસેવાની આ તક મને મળી એટલા માટે હું જરૂર મગરૂજ છું. પિતામહ ! આપને આજે બહુ તસ્લી પડી. આપના દેહમાં જ્યાં મુખી પ્રાણ

છે ત્યાં સુધી મારા જેવા કોઈ ને કોઈ આશાએ આપને તસ્દી આપવાના જ છે. આપની પાસેથી પુરાણયુગનાં જેટલાં કલ્યાણકારી તત્ત્વો મળી શકે તેમ છે, તેટલાં જીજ્ઞાસુ કેના પાસેથી મળે? એટલા જ માટે નવયુગના વિધાતા અર્જુને આપને બાણશય્યા પર સુવાડ્યા છે. ઉત્તરાયણના સૂર્ય ન જાગે ત્યાં સુધી આપ બાણશય્યા પર પડ્યા રહો તો જ નવા યુગનું કલ્યાણ છે. હવે હું રજા લઈશ.” એમ કહી શ્રીકૃષ્ણ રથમાં બેઠા.

“પ્રસો! લીળમના અંતિમ પ્રણામ.” લીળમે બાણશય્યા પરથી સહેજ ઊંચા થઈ ને રથને જોયા કર્યો. રથ ધીમે ધીમે અદૃશ્ય થયો અને પૃથ્વી પર અંધકારની છાયા પ્રસરી.



## પરીક્ષિતજન્મ

“ભાઈ વિદુર ! ” એક વિશાળ આસન પર પડેલા ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા. “ આજે હવે મારા હાથ હેઠા પડ્યા છે એટલે તું જે કહે તે માનવા આ ધૃતરાષ્ટ્ર તયાર છે. પણ મારા હયાની વાત તારે સાંભળવી હોય તો કહું છું કે આ કૃષ્ણ જેવો બીજો કોઈ ઠગ નથી. ”

“ મોટાભાઈ ! આપ ભૂલો છો. ” વિદુર બોલ્યો.

“ હું ધૃતરાષ્ટ્ર ભૂલું ? દુર્યોધનનો પિતા ભૂલે ? તમે લોકોએ કૃષ્ણને હજી જાણ્યો નથી. વિદુર ! હું સાચું કહું છું. મારા પુત્રોને મરાવી નાખનાર અને તેથી રાજ થનાર જો કોઈ પણ એક વ્યક્તિ હોય તો તે કૃષ્ણ છે. તું વિચાર તો કર કે નહિ તો સતી ગાંધારી શાપ આપે ? જેણે જીવનભર અસત્યનું ઉચ્ચારણ કર્યું નથી એ ગાંધારી જોને શાપ દે તે, પરથી મેં સમજી લીધું છે કે જો મોટો પુત્રારો છે. આજે એનો સિતારો ચડતો છે એટલે મારે કાંઈ બોલવું નથી. ”

“ મોટાભાઈ ! ” વિદુરે કહ્યું. “ શ્રીકૃષ્ણ જેવા પરમપુરુષને તમે અન્યાય કરો છો. એમનું નામ લેતાં તો ભવોલ્લવનાં પાપ જાય, એવું એમનું નિર્ભળ જીવન !....”

“ નિર્ભળ જીવન ? ” ધૃતરાષ્ટ્ર વચ્ચે જ બોલી લેતા. “ એવી નિર્ભળતા એને જ મુખારક હો ! ”

“ એમની ત્યાગવૃત્તિ, ” વિદુરે ચલાવ્યું : “ એમની સત્યપ્રિયતા, એમની નીડરતા, આ બધું અસાધારણ છે. એટલે જ વ્યાસ ભગવાન જેવા જગતના પ્રાધ્ન્ય પણ તેમને યુગપુરુષ તરીકે માન આપે છે.”

“ વિદુર ! ” ધૃતરાષ્ટ્રે હાથ લાંબો કરતાં કહ્યું. “ શું તારા જેવાં ભગતડાં યુગપુરુષ કહે એટલે એ યુગપુરુષ થઈ જાય ? અમારી નજરોનજર અમે જેને અનેક પ્રયત્નો કરતો જોઈએ, હજારો માણસોની વચ્ચે જેને અસત્ય અને અધર્મનું આચરણ કરતો જોઈએ, તેને યુગપુરુષ માનવો શી રીતે ? એનાં કામા તો જો. મામાને મારનાર કોણ, તો કહે કૃષ્ણ; મથુરા છોડી લાગી જનાર કોણ, તો કૃષ્ણ; રુકિમણીને ઉપાડીને લાગી જનાર કોણ, તો કૃષ્ણ; ગોપ-લોકોનાં ઘર લાંગનાર કોણ, તો કૃષ્ણ; યુધિષ્ઠિરની પાસે ખોટું બોલાવનાર કોણ, તો કૃષ્ણ; મારા પુત્રને અધર્મથી મરાવનાર કોણ, તો કૃષ્ણ. આ તારો કૃષ્ણ ! આવો કૃષ્ણ જો યુગપુરુષ હોય તો પછી દુનિયામાં લુચ્ચાલકંગાઓ કોને કહેવા એ જ પ્રશ્ન છે ! ”

“ મોટાભાઈ ! ” વિદુરે નિસાસો નાખીને કહ્યું.



“ તમારી આંખે શ્રીકૃષ્ણ એવા જ દેખાશે. તેમને એવા માટે તમે અમુક જ ચરમાં પહેરી લીધાં છે, એટલે એ ચરમાં ન ઊતરે ત્યાં સુધી તમને એ એવા જ દેખાવાના.”

“ એ તો હોય તેવા જ દેખાય ના ? ” ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા. “ હા, બુદ્ધિ બહુ સારી. એકને આમ સમજાવે, બીજાને તેમ સમજાવે, કંઈક ગોટાળા ઊભા કરે, પણ પોતે ધાર્યું હોય તે પાર ઉતારે. મારો દુર્યોધન એની જાળમાં ન આવ્યો એટલે તેને મરાવ્યો ત્યારે જાણ્યો. કૃષ્ણ તો ભારે દુષ્ટ ! એક વાર કોઈ એની ઠાઠમાં આવ્યો કે પછી નીકળવું ભારે. અને જો આ બધું કોઈ માણસને યુગપુરુષ બનાવતું હોય તો એવા યુગપુરુષને સો ગાઉ છેટેથી નમસ્કાર છે ! આવા લોકોએ જ દુનિયાને છેતરી- છેતરીને પાયમાલ કરી નાખી; અને લોકોય મૂર્ખા છે તે એવા ઢાંગીને જ પૂજે છે. વિદુર ! હું તારૂં કાંઈ માનવાનો નથી. ”

“ એ આપની મરજી. ” વિદુરે કહ્યું.

“ હા, હું પણ માનતો કે કદાચ આ કૃષ્ણ કહે છે તે ધર્મ હશે; મને એની બીજી મણી લાગતી. પણ એ હુસ્સો મારી બીજનો લાભ લઈને મારા દુર્યોધનનેય ઠરાવે અને કામ કાઢી લાય ! તમે સૌએ કૃષ્ણના હાથમાં હથિયાર બનીને મારા કુળનું નિકંદન કાઢવું છે. એ બધાનો બહત્રો તમને ઈશ્વર આપ્યા વિના રહેવાનો નથી જ. ”

મને અને ગાંધારીને આ દશામાં લાવી મૂકનાર કૃષ્ણ કેવોક મુખે મરે છે તે હું જોઈશ.”

“ મોટાભાઈ ! ” વિદુરે શાંતિથી કહ્યું. “ એ બધી જૂની વાતો આપણે જવા દઈએ. હજી આજની તાજી જ વાત દ્યોને ? ”

“ શી ? ” ધૃતરાષ્ટ્રે પૂછ્યું.

“ ઉત્તરાના ગર્ભની. ” વિદુર જોલ્યો. “ પાંડવો તો દ્વિવિજય માટે હિમાલય તરફ ગયા છે તે આપ જાણો છો. આજે ઉત્તરાને પ્રસવ થયો પણ મરેલો પુત્ર અવતર્યો. ”

“ મરેલો જ અવતરે ના ! ” ધૃતરાષ્ટ્રે જોલ્યો. “ અશ્વત્થામા તો પ્રાક્ષણપુત્ર ! એણે ઉત્તરાના ગર્ભ પર પ્રહાર છોડ્યું એટલે બીજું શું થાય ? કહેજેને તારા કૃષ્ણને કે એ પુત્રને જીવતો કરે ? ધૃતરાષ્ટ્ર અને ગાંધારીની સંતતિનો ઉચ્છેદ કર્યો તે હવે શું પાંડુ અને કુંતીની સંતતિ રહેવાની છે ? ”

“ પણ મોટાભાઈ ! ” વિદુર જોલ્યો. “ એ મરેલો પુત્રને શ્રીકૃષ્ણે જીવતો કર્યો. ”

“ હે ? ” ધૃતરાષ્ટ્રથી જોલી જવાયું. “ એ જીવતો થાય નહિ. તને કોઈએ ખોટા સમાચાર આપ્યા હશે. ”

“ કોઈના સમાચાર નથી; મારી પોતાની આંખે જોયેલી વાત છે. ” વિદુર જોલ્યો.

“ શું સાચેસાચ જીવતો થયો ? કદાચ એ ઘડી ખોટો શ્વાસ ચાલતો દેખાયો હશે. ” ધૃતરાષ્ટ્રે શંકા કરી.

“ તમારી આંખે શ્રીકૃષ્ણ એવા જ દેખાશે. તેમને એવા માટે તમે અમુક જ ચરમાં પહેરી લીધાં છે, એટલે એ ચરમાં ન બિતરે ત્યાં સુધી તમને એ એવા જ દેખાવાના.”

“ એ તો હોય તેવા જ દેખાય ના ? ” પૂતરાપૂત્ર બોલ્યા. “ હા, બુદ્ધિ બહુ સારી. એકને આમ સમજાવે, બીજાને તેમ સમજાવે, કઈક ગોટાળા બિમા કરે, પણ પોતે ધાર્યું હોય તે પાર ઉતારે. મારો દુર્યોધન એની જાળમાં ન આવ્યો એટલે તેને મરાવ્યો ત્યારે જાણ્યો. કૃષ્ણ તો બારે દુષ્ટ ! એક વાર કોઈ એની દાઢમાં આવ્યો કે પછી નીકળવું બારે. અને જો આ બધું કોઈ માણસને યુગપુરુષ બનાવતું હોય તો એવા યુગપુરુષને સો ગાઉ છેટેથી નમસ્કાર છે ! આવા લોકોએ જ દુનિયાને છેતરી-છેતરીને પાયમાલ કરી નાખી; અને લોકોય મૂર્ખા છે તે એવા ઢાંગીને જ ખૂબ છે. વિદુર ! હું તારું કાંઈ માનવાનો નથી. ”

“ એ આપની મરણ. ” વિદુરે કહ્યું.

“ હા, હું પણ માનતો કે કદાચ આ કૃષ્ણ કહે છે તે ધર્મ હશે; મને એની બીક પણ લાગતી. પણ એ હુઆ મારી બીકનો લાભ લઈને મારા દુર્યોધનનેય ઠરાવે અને કામ કાઢી જાય ! તમે સૌએ કૃષ્ણના હાથમાં હથિયાર બનીને મારા કુળનું નિકંદન કાઢ્યું છે. એ બધાનો બદલો તમને ઈશ્વર આપ્યા વિના રહેવાનો નથી જ.

મને અને ગાંધારીને આ દશાનંદ દાવી મૂકનાર કૃષ્ણ  
કેવેલ મુજે મરે છે તે હું જોઈશ ”

“ મોટાભાઈ ! ” વિદુરે ચાંતિધી કહ્યું. “ જો બધી  
જૂની વાતો આપણે જવા દઈએ. હવે આજની તાલ  
જ વાત દ્યોને ? ”

“ શી ? ” ધૃતરાષ્ટ્રે પૂછ્યું.

“ ઉત્તરાના ગર્ભની. ” વિદુર જોલ્યો. “ પાંડવો તો  
દિવિજય માટે હિમાલય તરફ ગયા છે તે આપ જાણો છો.  
આજે ઉત્તરાને પ્રસવ થયો પણ મરેલો પુત્ર અવતર્યો. ”

“ મરેલો જ અવતરે ના ! ” ધૃતરાષ્ટ્રે જોલ્યા.  
“ અશ્વત્થામા તો પ્રાક્ષણપુત્ર ! એણે ઉત્તરાના ગર્ભ પર  
પ્રક્ષાલ છોડ્યું એટલે બીજું શું થાય ? કહેજેને તારા  
કૃષ્ણને કે એ પુત્રને જીવતો કરે ? ધૃતરાષ્ટ્ર અને ગાંધારી  
શીની સંતતિનો ઉચ્છેદ કર્યો તે હવે શું પાંડુ અને કુંતીની  
સંતતિ રહેવાની છે ? ”

“ પણ મોટાભાઈ ! ” વિદુર જોલ્યો. “ એ મરેલા  
પુત્રને શ્રીકૃષ્ણે જીવતો કર્યો. ”

“ હે ? ” ધૃતરાષ્ટ્રથી જોલી જવાયું. “ એ જીવતો  
માથ નહિ. તને કોઈએ જોટા સમાચાર આપ્યા હશે. ”

“ કોઈના સમાચાર નથી, માફી મિત્રાણી મને  
જોયેલી વાત છે. ” વિદુર જોલ્યો.  
“ શું સાચેસાચ જીવતો કર્યો ? ” ધૃતરાષ્ટ્રે પૂછ્યું.  
“ જોટો શ્વાસ આવતો દેખાયો હશે. ” વિદુરે કહ્યું.

“ મોટાભાઈ ! એવું નથી. હું એને શ્વાસ લેતો અને રુદ્ધ કરતો લેઈને આવ્યો છું.” વિદુરે કહ્યું.

“ તો હશે કંઈક એ કૃષ્ણનું જ તરકટ ! ” ધૃતરાષ્ટ્રે અભિપ્રાય આપ્યો.

“ એ જ વાત છે.” વિદુરે કહ્યું. “ જેને આપ તરકટ કહો છો તેને જ હું એમની પરમેશ્વરી શક્તિ કહું છું.”

“ ઠીક ઠીક; કહે લેઈએ, પછી શું થયું ? ” ધૃતરાષ્ટ્રે પૂછ્યું.

“ પુત્ર મરેલો અવતર્યો એટલે સુભદ્રાએ અને દ્રૌપદીએ, કુંતીએ અને ઉત્તરાએ સૌએ રડારેળ કરી મૂકી. આ બધું ઠગપાંત સાંભળીને શ્રીકૃષ્ણ ઓરડામાં ગયા અને મરેલા બાળકને પોતાના બોળામાં મુલાવ્યો.”

“ પછી ? ”

“ પછી પાણીથી આયમન લઈ શ્રીકૃષ્ણ જોડ્યા...”

“ શું જોડ્યા ? બચ્યા, જીવતો થઈ જા, એમ ? ”

ધૃતરાષ્ટ્રે ઉતાવળે કહ્યું.

“ એ જે જોડ્યા છે, તે તો જગતના ઇતિહાસમાં સોનેરી અક્ષરે નોંધાયો. મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર ! આપ ગમે તેમ માનવાને મુખત્યાર છો; પુત્રચોકથી આપ વિક્ષણ છો એટલે આવા મુગધુરુષને ચચાર્ય જોળખવા માગતા નથી. પણ તટસ્થ થઈને સાંભળો તો ખબર પડે.”

“ પણ શું જોડ્યા એ તો કહે ? ” ધૃતરાષ્ટ્રે ધીરજ જોઈને પૂછ્યું.

“પુત્રને જોળામાં લઈને તેમણે કહ્યું: “મેં આજ સુધીમાં મશ્કરીમાં સુદ્ધાં અસત્ય ભાષણ કયું નથી અને સુદ્ધમાંથી પાછો ફર્યો નથી; તે મારા પુણ્યથી આ ગાળક જીવતો થાયો. મારી સદૈવ ધર્મપ્રિયતા અને ધર્મના અધિષ્ઠાતા પ્રાપ્તિના પ્રત્યેના પૂજ્યભાવને લઈને અભિ-મન્યુનો પુત્ર જીવંત થાયો. મેં વિજયમાં સુદ્ધાં ધીજનના વિરોધ કર્યો નથી તેને લઈને આ ગાળકના પ્રાણ પાછા આવો. કંસ અને કેશીનો મેં ધર્મથી નાશ કર્યો હોય તો તે ગાળકથી આ ગાળક ફરીથી સચેતન થાયો.” શ્રીકૃષ્ણ આટલું પૂરું બોલી ન રહ્યા ત્યાં તો પુત્રના કલેવરમાં ચેતન આનંદ અને તે રડવા લાગ્યો.”

“તો તો શ્રીકૃષ્ણ ભારે બહુ કયું, હો !” ધૃત-રાષ્ટ્રે ઉદ્ગાર કાઢ્યો.

“મોટાભાઈ! આને આપ બહુ કહેશે? શ્રીકૃષ્ણ આ વચનોથી આખા જગતની અદાલતમાં પોતાની સાધુતા સિદ્ધ કરી છે, અને ઈશ્વરે પુત્રને જીવતો કરીને એ સાધુતા પર સંજ્ઞા છાપ મારી છે.” વિદુરે ચલાવ્યું.

“તેમણે મંતરજતરથી પુત્રને જીવતો કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હોત તો હું વિચાર કરત ખરો. આમાં તો સત્યની નિર્વેરની, નીડરતાની અને ભૂતદયાની જીવનભર ઉપાસના કરનાર એક સમર્થ પ્રતિભાશાળી પુરુષની પ્રતિજ્ઞા છે, અને ઈશ્વરે એ પ્રતિજ્ઞાને સ્વીકારીને શ્રીકૃષ્ણને યુગપુરુષ તરીકે સ્વીકાર્યા છે.”

“વિદુર! સાચું કહું?” ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા. “એ પુત્ર મરેલો અવતર્યો નહિ હોય, પણ બ્રહ્મરંધ્રમાં તેના પ્રાણ રહી ગયા હશે, એટલે સોને મરેલા જેવો લાગ્યો હશે. કૃષ્ણે તેને બોળામાં સુવારીને માથામાં ઠાંધક કચું હશે એટલે પુત્ર જીવતો થયો. એમાં આવી મોટી ડંકાશ ન કરી હોત તો પણ ચાલત. પણ ડંકાશ ન કરે તો તમારા જેવા તેના પગમાં આજોડે શી રીતે?”

“મોટાભાઈ!” વિદુર કંટાળીને બોલતો હોય એમ કહેવા લાગ્યો. “હું આપનાથી હાર્યો. જે જે વાતોને હું શ્રીકૃષ્ણના જીવનના રહસ્ય જેવી ગણું છું તેને તેને તમે એની કગાર્ધના ચિહ્ન તરીકે માનો છો.”

“અને છે પણ એમ જ.” ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા. “તું બ્યારે ખાસ કરીને એની વાત કરવા આગ્યો ત્યારે મારી સમજણ મારે તને સ્પષ્ટ કહેવી જોઈએ. પણ આ વાત કોઈને કહીશ નહિ. હજી મારે યુધિષ્ઠિરની સાથે ડાવસો વિતાડવાના છે. બાકી, કૃષ્ણ છે જગ્ગર, એમાં તો નહિ. એની રાતે કોઈનો જન્મ નથી.”

“મોટાભાઈ!” વિદુરે કહ્યું. “હવે હું રજા લઉં.”

“જોજે હો, માહું ન લગાડતો.” ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યા. “એ જગ્ગર માણસ છે એમ તો મનેય લાગે છે. ખરું બોલું તો હું તો એને સમજી જ શકતો નથી. એનું આખું જીવન એટલું અટપટું છે. પણ તારી વાત તો ગળે ઊતરતી જ નથી. યુગપુરુષ હોય તો આવા ધંધા હોય? ન

મળે હયા, ન મળે સત્ય, ન મળે શાસ્ત્રો તરફ પૂજ્ય-  
લાવ, ન મળે કોઈની શરમ, ન મળે દિવ્યશક્તિ. જ્યાં  
જુઓ ત્યાં કાળું કર્મ હોય જ હોય ! એવાને યુગપુરુષ  
કોણ કહે ? ”

“ મોટાભાઈ ! હું જાઉં છું. ” વિદુરે કહ્યું.

“ ભલે, જાપુ ! જા. ” ધૃતરાષ્ટ્રે વિદાય આપતાં  
જણાવ્યું. “ મારું ન લગાડતો હો ! આ તો આપણા  
ઁની ખાનગી વાત. હવે તો મારે એક તું જ વાત કર-  
વાનો રહ્યો એટલે મનમાં લાગે તે કહું છું. તમને જધાને  
એણે લોળવી લીધા છે એતું જ મને દુઃખ છે. ”  
વિદુર મોટાભાઈની રજા લઈને ચાલતો થયો, અને  
ધૃતરાષ્ટ્ર ફરીથી લાંબા થઈને પડ્યા.





## યાદવાસ્થળી

મહારાજ યુધિષ્ઠિરનો અશ્વમેધ યજ્ઞ પૂરો થયો અને શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકા પાછા ફર્યા. આજ સુધી જે રાજમહને ઉતારવા માટે શ્રીકૃષ્ણે પોતાનું જીવન ખર્ચ્યું હતું અને જે રાજમહને ચારતવર્ષમાંથી નાબૂદ કરવા માટે કુરુક્ષેત્રમાં મહાયુદ્ધ મંડાયું હતું, તે રાજમહ આજે ખુદ યાદવોની અંદર આવી ભરાયો. જુગાર અને દારૂ યાદવોમાં ફાટી નીકળ્યાં. મહારાજ વસુદેવે દારૂનો નિષેધ કર્યો પણ એ નિષેધને યાદવો જોળંગી ગયા. જુવાન યાદવો ધર્મ અને સમાજનાં અનેક બંધનોને તોડવા લાગ્યા; તપશ્ચર્યા કે સંયમ એ એમને મન વેદિયાઓનું ટાયકું હતું.

એક વાર કેટલાક યાદવ કુમારો ગરુડોને ચડ્યા. દ્વારકાને પાદર ઠોઈ એક તપસ્વી આવ્યા. કુમારો આ તપસ્વીની પાસે આવ્યા અને તપસ્વીની અણછાજતી મશકરી કરવા લાગ્યા. તપસ્વીએ બધું સહી લીધું.

ચોડી વાર પછી કુમારોએ શ્રીકૃષ્ણના પુત્ર સાંબને

શ્રીના વેષ પહેરાવ્યો અને મોઢું એવું પેટ બનાવીને તેને તપસ્વી પાસે લાવ્યા.

“ મહારાજ ! ” એક જુવાન બોલ્યો. “ આ શ્રી આપના આશીર્વાદ લેવા આવી છે. ”

“ મહારાજ ! ” બીજો જુવાન બોલ્યો. “ આ સગર્ભા શ્રીને આશીર્વાદ આપો. ”

ત્રીજો કહ્યું : “ જો તમે સાચા યોગી હો તો આ શ્રીને શું અવતરશે તે કહો. ”

સાંબ તો બરાબર વેષ સજીને બિલો હતો. તપસ્વીએ સહેજ ઊંચું જોયું, સાંબને નખથી શિખા સુધી નિહાળ્યો અને પાછી નજરને લોંબ તરફ વાળી જમીન ખોતરવા લાગ્યા.

તરતજ એક જુવાન બોલ્યો : “ મહારાજ ! કુંડળીમાં શું આવે છે ? ”

મહારાજ રહી ન શક્યા : “ કુંડળીમાં તમારું સૌનું મોત આવે છે ! ”

જુવાને ધૃષ્ટતાથી પૂછ્યું : “ મોત તો તમારું કે અમારું, એ પછી વાત; પણ આ શ્રીને શું અવતરશે એ બોલોને ? કાંઈ જોશ જોતાં આવડે છે કે અમસ્તો જ કપડાને ગેર ચોપવ્યો છે ? ”

તપસ્વી સહેજ ક્રોધથી બોલ્યા : “ સાચે જ જોશ જોવો છે ? તો સાંભળો. “ આ શ્રીને જે અવતરશે તેનાથી તમારો સૌનો વિનાશ થશે. ગર્ભમાં પરિપાક તો ક્યારનોયે

થઈ ચૂકયો છે. જાઓ, તમારા બધા વૃદ્ધોને જણાવને કે તૈયાર રહે. ”

ઋષિના શબ્દો સાંભળીને સાંભ તો હબકી જ ગયો. પેલા બુવાનો ખડખડ હસી પડ્યા અને કહેવા લાગ્યાઃ  
 “ મહારાજ ! આ સ્ત્રી નથી, આ તો સાંભ છે. આવા જ ગમ્મા હાંકે છે કે ? ”

તપસ્વીએ કશો જ જવાબ ન વાળ્યો; અને સાંભ વગેરે યાદવો ઘર તરફ વળ્યા.

\*

\*

\*

એક વાર ગ્રહણ નિમિત્તે યાદવો સમુદ્રસ્નાન માટે પ્રભાસ ગયા. દ્વારકામાંથી તો રાત્ર વસુદેવે જાહેર રીતે દાડૂની બંધી કરી હતી, પણ પ્રભાસમાં એ બંધી પર યાદવોએ પગ મૂક્યો.

“ અત્યા એ ! ” એક યાદવ બોલ્યો. “ દાડૂ પીવાની બંધી કરી છે તે ભૂલી ગયો ? ”

“ એ તો દ્વારકામાં બંધી; પ્રભાસમાં પીવાય. ” બીજાએ જવાબ વાળ્યો.

“ આવા ઉત્સવના દિવસે દાડૂ ન પીવે તો પછી ક્યારે પીવે ? ” ત્રીજો જણ બોલ્યો.

“ સાચી વાત તો એ કે આવા સરસ પીણાની બંધી કરવાનો વસુદેવને અધિકાર નથી. ” એકે દંઘું.

“ ભાઈઓ ! ” વચ્ચે એક બોલ્યો. “ તમને આવી આડી અવળી વાતો કેમ સૂઝે છે ? ચડાવ્યે રાખોને ભલા.

માણસ ! આવી ચર્ચાઓ તો નાના છોકરા કરે ! ”

“ પણ ભાઈ ! ” વળી એકે કહ્યું. “ આપણે આ શ્રીકૃષ્ણ અને જળરામના દેખતાં પીએ તે ઠીક નહિ. ચાલો જરા દૂર જઈને પીએ. ”

“ હટ્ હટ્ ! ” તરત જ એક જણ બોલી ઊઠ્યો. “ એવોતેવો ઢોંગ અમને આવડતો નથી. પીવો પીવો ને વળી ચોરીથી પીવો ? એવો ઢોંગ તમને સોંપ્યો. અંદર કાંઈક અને બહાર કાંઈક એવું બધું તમને આવડે. અમે તો સીધા લોકો. ”

“ પણ, ” પેલાએ જવાબ વાળ્યો. “ બધું શોભતું થાય. ખાનગીમાં ન ચાલતાં પીતા હોઈશું, પણ આમ સૌના દેખતાં ગટગટાવતાં શરમ ન આવે ? એમાં તે કયું પુણ્યકામ કરીએ છીએ કે અંદર બીજા અને બહાર બીજા એવો ઢોંગ આવે છે ? આટલીયે મર્યાદા છોડશો તો પછી હાથથી ગયાં સમજો. હજીયે માનો ! ”

“ જા, જા ! ” જવાબ મળ્યો. “ બંદા તો પીવાના, પીવાના ને પીવાના ! જળરામ અને શ્રીકૃષ્ણના દેખતાં પીવાના. તેમને જળર પડશે તો મહારાજ વસુદેવને કહીને બંધી રહ કરાવશે. ”

“ પણ અટ્યા ! ” એક જણ ધીમેથી બોલ્યો. “ જળરામ પોતે જ શું કરે છે ? આ થોડોક એમને જ ધરો એટલે પત્યું. બીજા લાંબી પંચાત જવા દોને ? ”

“ પછી થોડોક શ્રીકૃષ્ણને પણ. ” બીજો બોલ્યો.

“એ કદી પીતા નથી.” એકે કહ્યું.

“પીતા નથી એ તો સૌ જાણે છે. પણ ધરવામાં થું થયું? પીએ તો વા ભલા, ને ન પીએ તો આપણે ક્યાં નથી?” કોઈએ સમર્થન કર્યું.

\*

\*

\*

સાત્યકિ અને કૃતવર્મા બંને યાદવો. કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધ-  
પ્રસંગે સાત્યકિ પાંડવો તરફથી લડ્યો હતો અને કૃત-  
વર્મા કૌરવો તરફથી લડ્યો હતો. અશ્વત્થામાએ કાળ-  
રાત્રિએ પાંચાલોને પધારીમાં ઠાર કર્યા ત્યારે કૃતવર્મા તેની  
સાથે સામેલ હતો.

એક વાર પ્રજાસભાં યાદવવીરો કુરુક્ષેત્રનાં દડવાં  
ગીઠાં સ્મરણો કરતા હતા. સાંજ, ચારદેખ્ય, પ્રધુમ્ન વગેરે  
શ્રીકૃષ્ણના પુત્રો પણ હાજર હતા. સાત્યકિએ ઉપાડ્યું.  
“કૃતવર્મા! બીજું તો બધું ઠીક, પણ તારા જેવા માણસે  
રાત્રે પાંચાલોની કતલમાં જાગ લીધો એ મારાથી સહન  
નથી થતું.”

કૃતવર્મા તપી બિલ્લો: “એમાં કયું એવડું મોટું  
પાપ કરી નાખ્યું છે? કદીએ છીએ કે ભાઈ, મર્દ ગયું  
તે મર્દ ગયું!”

“તો પણ તારે તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું જોઈએ.”  
સાત્યકિ બોલ્યો.

“પ્રાયશ્ચિત્ત તો તારે લેવું પડશે, ભૂરિધવાને માર્યો  
એટલા માટે.” કૃતવર્મા બોલ્યો.

“કૃતવર્મા, કૃતવર્મા !” સાત્યકિ છ’છેડાયો. “તું તારી મર્યાદામાં રહેજે. તારા જેવું અધોર કર્મ કોઈ યાદવે આજ લગી કર્યું નથી, અને છતાં મને કહેવા આવે છે ? તને મારી પ્રતિષ્ઠાની અદેખાઈ આવે છે ?”

“અદેખાઈ આવવા જેવું છે શું ?” કૃતવર્મા વળી બબડી ઊઠ્યો. “તને અભિમાન આવી ગયું છે એટલે આવું ફાટયું ફાટયું બોલે છે. શ્રીકૃષ્ણ તને બહુ ચડાવ્યો લાગે છે.”

સાંખે શાંતિથી કહ્યું : “બંને જણા હવે ધીરા પડો. વાતમાં કાંઈ માલ નથી ત્યાં તકરાર શા માટે કરો. છો ?”

“કૃતવર્મા !” સાત્યકિ ધુરકયો. “મારું પરાક્રમ અને મારી પ્રતિષ્ઠા સહન ન થતાં હોય તો મેદાનમાં આવી જાને ?”

પ્રદ્યુમ્ને વચ્ચે પડીને કહ્યું : “પણ તમે બંને જણા નાહક લડો છો.”

“આ સાત્યકિને લડવું છે એટલે આજે કાંઈ ને કાંઈ બહાણું શોધ્યા કરે છે.” કૃતવર્મા બોલ્યો.

“બાપુ ! મારે તો લડવું નથી.” સાત્યકિ બોલ્યો. “પણ તું આખા યાદવકુળને કલંક લગાડી રહ્યો છે, માટે બોલું છું.”

ચારુદેય હતો ત્યાંથી ઊઠીને સાત્યકિની પાસે આવ્યો અને બોલ્યો : “હવે જવા દે ને એ વાત !”

“જવા કેમ દે ? સાત્યકિને પોતાનું પરાક્રમ બતા-

વધુ હોય તે ? ” કૃતવર્માએ મર્મ કર્યો. “ સાત્યકિ ! આ કુરુક્ષેત્ર હોત તો તો અત્યારે જ દેખાડી દેત. ”

સાત્યકિ એકદમ ઊભો થયો; તેના હાથ તલવાર પર પડ્યો અને તે કૃતવર્માની સામે દોડ્યો. કૃતવર્મા તો સળગી જ રહ્યો હતો. જોતજોતામાં ચક્રભટ્ટ વધી પડ્યો અને સૂઝા ઘાસના ઢગલામાં અંગારો પડે અને આગ. ભભૂકી ઊઠે તેમ તમામ યાદવો ભભૂકી ઊઠ્યા. અંદર અંદર લડાઈ શરૂ થઈ ગઈ; યાદવો ગંધા એક યા બીજા પક્ષ તરફ સામેલ થયા; મારામારી અને કાપાકાપી ચાલી. શરૂઆતમાં યાદવો હાથમાં મુશળ લઈને લડવા લાગ્યા, અને પાછળથી તો હાથમાં જે કંઈ આબુ તે શસ્ત્ર બની ગયું; પ્રભાસને કંઠે પડેલી પાનનો યાદવોએ શસ્ત્ર તરીકે છૂટથી ઉપયોગ કર્યો. યાદવોના આ કલહની શ્રીકૃષ્ણને ખબર પડી. કેટલાક યાદવો તો તેમને પણ મારવા દોડ્યા. તેમના પુત્રોએ તો રીતસર આ લડાઈમાં ભાગ જ લીધો અને મૃત્યુ પામ્યા.

આ મહાકલહને પરિણામે સર્વ યાદવો મૃત્યુ પામ્યા; માત્ર શ્રીકૃષ્ણ અને બળરામ બાકી રહ્યા. સાગરને કંઠે બિભા બિભા શ્રીકૃષ્ણે આ યાદવાસ્થળી જોઈ લીધી—મહાસાગરમાં તરતા જહાજને ઠાઈ એકાએક ડૂળતું જોઈ રહે તેમ : પર્વતની ટોચ પર બિલેલો આદમી નીચેના ઠાઈ જંગલમાં દાવાનળ લાગે અને જોઈ રહે તેમ. સાગરને કંઠે સૂતેલા તમામ યાદવોનાં શબો પર

એક દષ્ટિ નાળી શ્રીકૃષ્ણ દ્વારકા આવ્યા, અને પરભાર્યા વસુદેવના મહેલમાં ગયા. દેવકી માતા ત્યાં હાજર હતાં. બંનેના ચરણોમાં શ્રીકૃષ્ણે પોતાનું માથું નમાવ્યું, બંનેને મહાસંહારના સમાચાર કહ્યા અને રજા માગી.

યાદવોના સમાચાર સાંભળી વસુદેવને ભારે ખેદ થયો અને દેવકી માતા તો મૂઠં જેવાં બની ગયાં.

“માતાશ્રી !” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “મને રજા આપો. હવે મારો સમય પણ આવી ચૂક્યો છે. બળરામને મારી રાહ જોવાનું કહેતો આવ્યો છું.”

દેવકીની આંખમાં આંસુ ચાલ્યાં : “બેટા ! અમને આમ જ છોડી જઈશ ?”

“માતાશ્રી !” શ્રીકૃષ્ણે બોલ્યા. “ભવન જ એવું છે.”

“પણ કૃષ્ણ !” વસુદેવે જણાવ્યું. “યાદવોને આ શું સૂઝયું ?”

શ્રીકૃષ્ણે શાંતિથી જવાબ વાળ્યો : “પિતાશ્રી ! એ કાળનું બળ છે. નહિતર સાત્યકિ અને કૃતવર્મા બંને ડાહ્યા, બંને શક્તિવાળા : યાદવો જેમના માટે અભિમાન લે તેવા બંને. એ બંને જ લડી પડ્યા અને આખા કુળનો સંહાર થઈ ગયો !”

“તમે કે બળરામે તેમને વાર્યા પણ નહિ ?” દેવકી બોલ્યાં.

“માતાશ્રી !” શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. “કાળ કેઈને તલ-વારથી મારતો નથી પણ માણસની બુદ્ધિમાં જ ફેરફાર



કરી નાખે છે. જ્યેવે વખતે તો સમજી લોકોની સમજણ પણ સંતાઈ જાય છે. દુનિયામાં ક્યે વખતે ક્યાં બળે કામ કરી રહ્યાં હોય છે તે જાણવું બહુ કઠણ છે. પિતાજી ! જીવનભર મદોન્મત રાજામહારાજાઓનો વિનાશ ક્યો તો પણ જ્યે મહા આજે યાદવોમાં દાખલ થયો એટલે મારા હાથ હેઠા પડે છે ! કૌરવોની લીલીછમ વાડી કુરુક્ષેત્રમાં છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ, તેમ આજે આપણી યાદવોની લીલીવાડી વેરાન થઈ તેને જોઈને જ હું આવું છું. પિતાજી ! હવે તો સમજણપૂર્વક પ્રભુને જોળે માથું મૂકવું અને તેની જ ઈચ્છાને આધીન થઈ રહેવું જ્યે જ એક માર્ગ છે. યાદવોના આ જિજ્ઞ વેરાનનો હું સાક્ષી થયો તેમાં પણ કોઈ ઈશ્વરી સંકેત હશે જ્યેમ મને દેખાય છે. આપ મને રજા આપો. ”

“ પણ, ” દેવી બોલ્યાં. “ આ ગંધી સ્ત્રીઓ અને છોકરાંનું શું ? ”

“ માતાજી ! ” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “ હું દારુકને અર્જુન પાસે હસ્તિનાપુર મોકલું છું. અર્જુન આવીને આ સ્ત્રીઓ તથા બાળકોને લઈ જશે. ”

“ અને આ દારુક ? ” વસુદેવે પૂછ્યું.

“ દારુક પર તો કાળ ફરી જ વળ્યો સમજો. ” શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા. “ દારુક જેવાં તો કેટલાંયે પાટનગરો સાગરનાં ખોળામાં સમાઈ ગયાં છે. સંજાતના કોઈ મૂલ સંકેતને અનુસરીને કાળ મહાસાગરનાં મોજાં કોઈ કોઈ

સાર આખા માનવસાગરને ગળી જાય છે, થોડાં વર્ષો પર એ મોજાં કુરુક્ષેત્રતા મેદાન પર ફરી વળ્યાં હતાં; આજે એ મોજાં દારકા પર ફરી વળ્યાં સમજો. પિતાણ! માતાણ! કૃષ્ણના આ અંતિમ પ્રણામ. હવે મારાથી વિલંબ ન કરાય.”

એટલું જોલી ફરીથી એક વાર માતપિતાના ચર-ણોમાં માથું મૂક્યું, અને જાંનેને રડતાં છોડી શ્રીકૃષ્ણ ચાલી નીકળ્યા. દારકાથી થોડે દૂર એક ઝાડ નીચે પગ અઢેલીને ઊભા રહ્યા, અને જરા નામના કોઈ પારધીએ તેમને ગાણુ માથું એટલે મૃત્યુ પામ્યા.

હજી આજે પણ શ્રીકૃષ્ણની સમાધિવાણું આ વૃક્ષ ‘મોક્ષપીપળા’ને નામે ઓળખાય છે.

શ્રીકૃષ્ણનો જન્મ કંસના કારાવાસમાં થયો; જાદ્યા-વસ્થામાં પોતાની નિર્દોષ રમતોથી અને મધુરી વાંસળીથી તેમણે ગોપીઓને ગાંડી કરી મૂકી; ભરણુવાનીમાં પૃથ્વીને ખીડી રહેલા કંસ અને કેશી જેવા કેટલાયને મારી નાખ્યા; મથુરા છોડ્યું ત્યાર પછી દારકા અને ખાંડવપ્રસ્થ જેવાં કેટલાંયે સ્થળોએ તેમણે નવી વસાહતો જમાવી; રુકમી, જરાસંધ અને શિશુપાળ જેવા કેટલાય જીવમીઓના જીવલમમાંથી રાજપ્રજાને તેમણે છોડાવ્યાં; સહેજ મોટી ઉંમરે ઘોર આંગિરસ નામના ગુરુ પાસે રહીને શ્રીકૃષ્ણ યોગ અને તત્ત્વજ્ઞાનનો અભ્યાસ કર્યો; જતે દિવસે અર્જુન-

નના રથની લગામ હાથમાં લઈને પાંડવોને સંકટની પાર ઉતાર્યા; છેલ્લે સુદામા જેવા બાલમિત્રની હરિદ્રતાને પણ ફેડી; અને અંતે, કોઈ ન સમજી શકે તેવા સંકેતને અનુસરીને, કુશળ બાણગર પોતાની બાણ સંકેતી લે તેમ પ્રસારેલી બાણને સંકેતીને આંહુનિયા છોડી ચાલતા થયા.

આજે માંચ હજાર વર્ષોને વીધીને પણ શ્રીકૃષ્ણનું જીવન આપણને પ્રેરણા આપે છે, અને આપણી સન્મુખ ઈશ્વરાવતારની અનેકાનેક કલ્પનાઓ ખડી કરે છે.







કિશોર અને બાલસાહિત્ય  
શ્રીદક્ષિણામૂર્તિ પ્રકાશનમંદિરનું



સૂચિપત્ર

૧૯૯૨ ક્રાંતિક : નવેમ્બર ૧૯૩૫

સા વ ન ગ ર



## જીવનચરિતો

|                          |                       |       |
|--------------------------|-----------------------|-------|
| ભગવાન જુદ્ધ              | ( ગિજુભાઈ )           | ૦-૩-૦ |
| અશો જરથુસ્ત્ર            | ( પ્રો. તારાપોરવાળા ) | ૦-૩-૦ |
| હઠરત મોહમ્મદ પયગમ્બર (સ) | ( નાનાભાઈ )           | ૦-૩-૦ |

## ધર્મશિક્ષણ

|                          |                |        |
|--------------------------|----------------|--------|
| હિંદુધર્મનીઆખ્યાયિકાઓ૧-૨ | ( નાનાભાઈ )    | ૧-૦-૦  |
| શરશ્યા પરથી              | ( નાનાભાઈ )    | ૦-૬-૦  |
| ધર્મોત્તમાઓનાં ચરિતો     | ( ગિજુભાઈ )    | ૦-૮-૦  |
| બાલ રામાયણ               | ( લીલાવતીબેન ) | ૦-૧૦-૦ |
| ગ્નતક કથાઓ               | ( હરભાઈ )      | ૦-૮-૦  |
| શાંત પંજોમાં             | ( ગિજુભાઈ )    | ૦-૬-૦  |
| પ્રાસંગિક મનન            | ( ગિજુભાઈ )    | ૦-૮-૦  |

## મહાભારતનાં પાત્રો લેખક : શ્રી. નાનાભાઈ

|                 |       |  |                    |       |
|-----------------|-------|--|--------------------|-------|
| ૧ સુતપુત્ર કર્ણ | ૦-૩-૦ |  | ૭ કુંતી-ગાંધારી    | ૦-૫-૦ |
| ૨ પાંચાલી       | ૦-૪-૦ |  | ૮ દ્રોણ-અશ્વત્થામા | ૦-૫-૦ |
| ૩ દુર્યોધન      | ૦-૩-૦ |  | ૯ ભીષ્મ            | ૦-૪-૦ |
| ૪ ભીમસેન        | ૦-૪-૦ |  | ૧૦ ધૃતરાષ્ટ્ર      | ૦-૨-૬ |
| ૫ અર્જુન        | ૦-૭-૦ |  | ૧૧ શ્રીકૃષ્ણ       | ૦-૬-૦ |
| ૬ યુધિષ્ઠિર     | ૦-૪-૬ |  | ૧૨ મહાભારત કથા     | ૧-૦-૦ |

## રામાયણનાં પાત્રો લેખક : શ્રી. નાનાભાઈ

|                 |       |                 |
|-----------------|-------|-----------------|
| ૧ સીતા          | ૦-૪-૦ | ૪ ભરત-લક્ષ્મણ   |
| ૨ રાવણ          | ૦-૭-૦ | ૫ કૈકયી-મંદોદરી |
| ૩ હનુમાન-વિભીષણ |       | ૬ રામચંદ્ર      |

આ ચાલુ માળા માટે ૨-૮-૦ અનામત મૂકવાના છે.

આહ્વાનની વિગતો માટે પુછાવો.



# બા. લ. સા. હિ. ત્ય

શ્રી. ગિજુભાઈનાં સંપાદન કરેલાં—

ગાળવાર્તા ભાગ ૧ થી ૫ પાંચે ભાગના ૧-૧૦-૦  
ગાળ લોકગીત સંગ્રહ ભાગ ૧-૨ બંનેના ૦-૬-૦

શ્રી. ગિજુભાઈ અને શ્રી. વાસુદેવનાં સંપાદન કરેલાં—

બાલસાહિત્ય માળા ૮૦ પુસ્તકો ૬-૪-૦  
બાલસાહિત્ય શુદ્ધ ૨૫ પુસ્તકો ૨-૮-૦

ઇસપનાં પાત્રો-ગદ્યેષાં (સચિત્ર) ગિજુભાઈ ૦-૫-૦  
ગાપુછની અને બીજી વાતો (સચિત્ર)

શ્રી. કપિલાબેન ઠાકોર ૦-૧૦-૦

સો કેનાં પરાક્રમો (રમેશભાઈ વારેળાન) ૦-૩-૦

પીળાં પત્રાશ (ત્રણ સચિત્ર નાટકોઃ શ્રીધરાણી) ૦-૭-૦

શ્રી. ગિજુભાઈના સંપાદનપણા નીચે નવી માળા યા મળે છેઃ—

બાલસાહિત્ય વાર્તિકાઃ ૧૦૮ પુસ્તકો

૧ આદ્યમવૃક્ષો ગિજુભાઈ ૦-૫-૦

૨ જાણવું લેખો શંકર શાહ ૦-૫-૦

૩ મોટાં ચર્ચાં ત્યારે જ્યંતીલાલ જોશી ૦-૫-૦

બીજાં ત્યાર યાવ છે. વાર્તિકાનું છુદ્ડું સુચિપત્ર મળાશે.

આ માળા માટે રૂ. ૧૦) અનામત મુકયાના છે.

અંચાલકઃ શ્રીદક્ષિણામૂર્તિ પ્રકાશનમંદિરઃ બાવનગર

